平成元年7月1日発売(毎月1回1日発行)第10巻第9号(通巻第106号) 昭和60年9月3日第三種郵便物認可

コミックからSFまで
銀河に広がる
常勝・マガジン

# ファンロード
# Fanroad



ゲーム特集・パート2
## RPG大事典

風魔の小次郎OAV対談
## 島村春奈 &風見零

## NG FIVE旗揚げ公演

## 獣神ライガー・デビュー!

第三回コンテスト告知
プラモ&マスコット
イラスト・ラボ
食べんこ・クラブ
コミック・イベント
シール&ピンナップ

ビデオ第一期完結!
## 銀河英雄伝説

初夏特大
1989年 7月号
定価500円
(本体485円)

# シュミのお楽しみシール

Presented by 坂上鯖吉






※「デビルマン 妖鳥シレーヌ編」(株)バンダイ60分(予定)価格未定／12月15日発売予定©永井豪・ダイナミックプロ・バンダイ



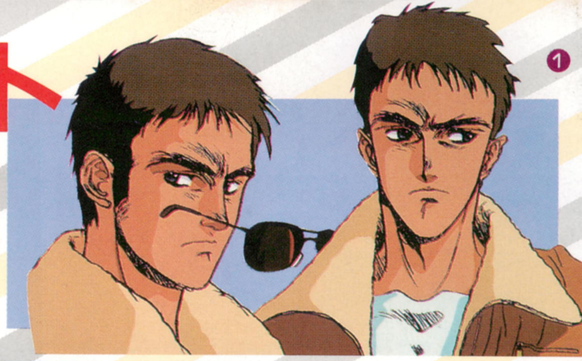
孔雀王2
幻影城
※ポニーキャニオン60分￥11000(税込￥11330)／8月4日発売　©1989荻野真／集英社·創映新社·ポニーキャニオン

# 巻頭カラー★プレゼント

**今月は「エンゼルコップ」キャンペーン・プレゼントがいっぱいだ♪**

①「エンゼルコップ」特殊工作セット(20名)
――創映新社提供
②カセットブック「地球防衛少女イコちゃん」(1名)
――リバートップ提供
③カセットブック「ロードス島戦記」(5名)
④カセットブック「アルスラーン戦記2」(5名)
――以上、角川メディアミックス提供
⑤藤原カムイ「創世紀Ⅱ」(5名)　――コア出版提供
⑥ヴィクター・ケラハー「魔道師の杖」(5名)
――社会思想社提供
⑦「赤い光弾ジリオンVol.5」大型ステッカー(6名)
――バップ提供

※巻末の愛読者カードで申しこんでねッ♪



1
▶新OAVシリーズ「エンゼルコップ」のユーザープロモーション用特殊工作セット(①特公コマンド隊認識票②プロモーションビデオ1本③ポスター5枚④チラシ20枚)!使い方はP48・49を見よ!!




2
◀ソノラマスペシャルカセット「地球防衛少女イコちゃん101匹怪獣大行進(税込定価¥1550/発売中)」菅河イコちゃんは声だけでもすげぇ～かわいいっ♡




3
▶カドカワカセットブック「ロードス島戦記 眩惑の魔石」(税込定価¥1600/発売中)は小説「灰色の魔女」のオリジナル・インサイドストーリー!




4
▶カドカワカセットブック「アルスラーン戦記2 王子二人」(税込定価¥1600/発売中)は〝銀英伝〞の田中芳樹原作のシリーズ第2弾!



7
▲放映終了後も、ビデオ、LDが好評の「赤い光弾ジリオン」の大型ステッカーを♬




6
▲オーストラリア児童文学賞受賞、ヴィクター・ケラハーの「魔道師の杖」(税込¥640/発売中)を! カバーイラストは萩尾望都♪




5
▼昨年の8月に1巻が発売され話題を呼んだ、藤原カムイのコミック旧約聖書の続編「創世紀Ⅱ」(税込¥1030/発売中)を♪

## 速報! これが「孔雀王2」プロモ・ビデオだ!!

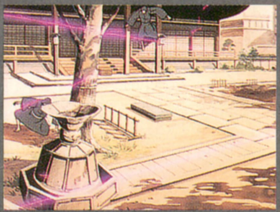
8月に発売のOAV「孔雀王2」のプロモーション・ビデオが届いた。キャラも原作に近くなってフンイキの変わった「孔雀」だが、いざ動くのを見るとますます新鮮! 日光たち新キャラも魅力だぞ♥





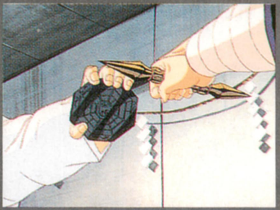
◀早九字を唱えながら、ついに孔雀が現れたッ!!

▼魔王の従者と僧たちの激しい戦い

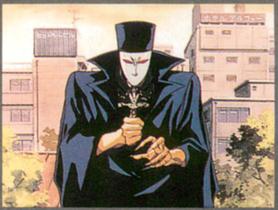


▼予言を告げる月読の前に日光が登場!





▲孔雀と黄海峰のパワーがぶつかる対立!



▲不気味な音楽とともに魔の天使が出現



▲湖底から信長の居城・安土城が浮上する!



▲信長のエネルギーにくずれる僧の肉体

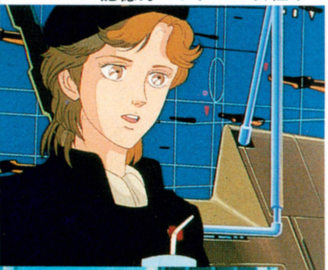


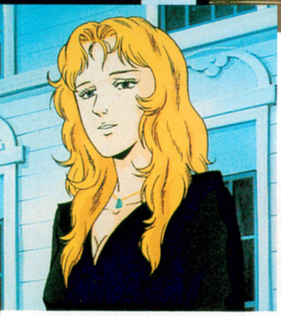
▲炎のような力に包まれて魔王・信長が復活!?



▲紅茶がトレードマークのヤン・ウェンリーは冷静な戦略家

▼ヤンの副官フレデリカは記憶力バツグンの女性♡





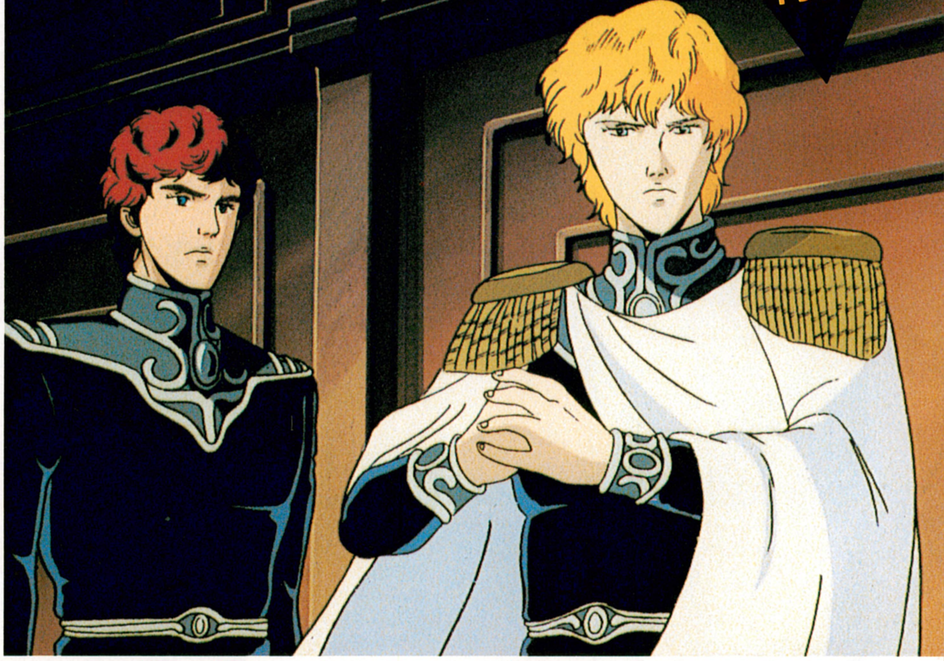
◀ラインハルトの姉、アンネローゼ。すべての始まりは彼女から……

原作═田中芳樹　総監督═石黒昇　製作═キティ・フィルム　徳間書店　徳間ジャパン　発売═キティ・エンタープライズ

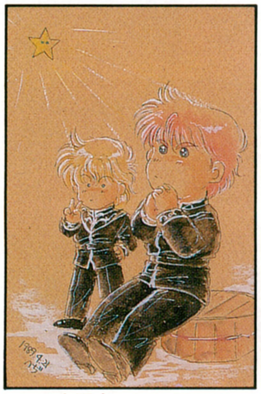
シュミの特集

# 銀河英雄伝説

——世界初と話題になった週刊OAVもめでたく第一期完結の「銀英伝」、おトクなセットやLDのニュースも入ってきて、まだまだファンを苦しめそう♪（詳しくはP50・51を）カラーでは、OAVからあのキャラこのキャラをプレイバーック♥



▼幼い頃に皇帝に連れ去られた姉をとりもどすため、銀河皇帝の座をめざすラインハルトと幼なじみのキルヒアイス！



▲大阪市　ひじかた凌




▲新潟県　斉藤志津




▲大山口帝国　きくみ子



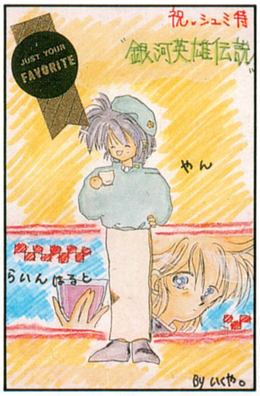

▲東京都　菊池勝人




▲高知県　門田和也




▲大阪府　むほぉ松




▲徳島県　青田有羽美



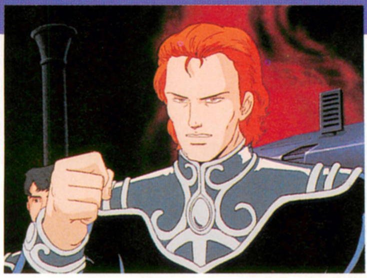

▲名古屋市　鈴野ゆりす



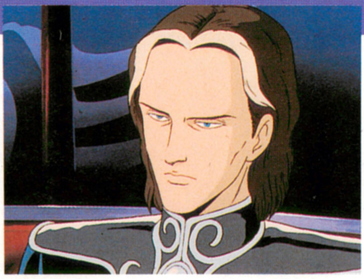

▲浜北市　八神準也



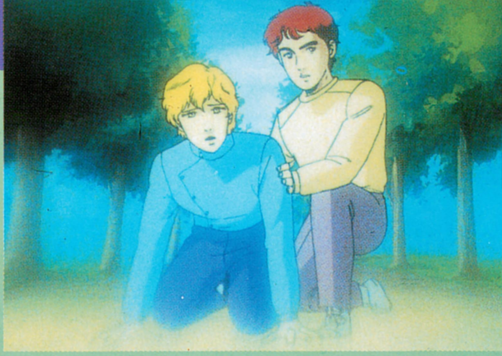

▲宮崎県　いをり　D



◀ビッテンフェルトは直情型で、彼に退却の文字はない!?



◀ラインハルトのそばに立つ冷徹なオーベルシュタイン



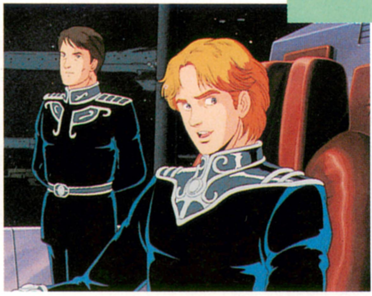
▶ラインハルトとキルヒアイスの幼少のみぎり

▶同盟内に陰謀をはりめぐらす新興宗教「地球教」の総大主教

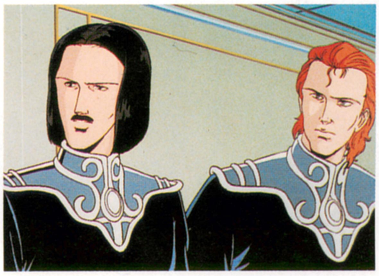


▼帝国のスパイとして同盟にもどってくるアーサー・リンチ



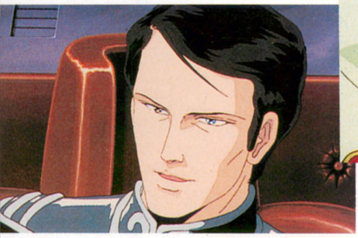


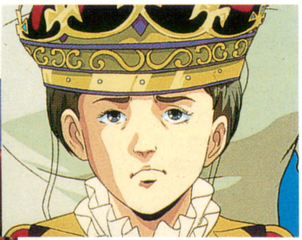
▶ミッターマイヤーの率いる艦隊はすばやい動きを見せる!



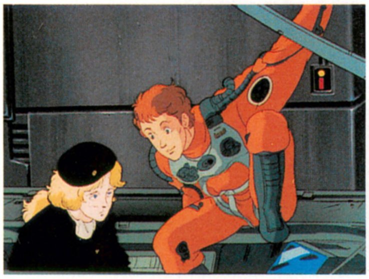
▶おシャレなヒゲのメックリンガーもラインハルトの重要な部下

▼金銀妖瞳(ヘテロクロミア)の美男子と言われるロイエンタール。本当に左右の瞳の色がちがう!?

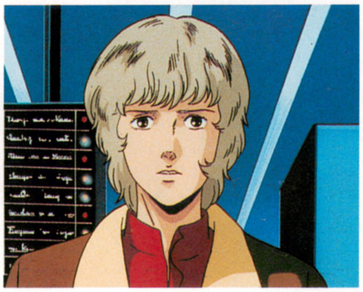




▲リヒテンラーデ公とラインハルトの策略で第37代皇帝となったエルウィン・ヨーゼフ二世



▲イゼルローンの諸星あたると呼ばれるオリビエ・ポプランは戦闘パイロットだ



▶ヤンと暮しているユリアン・ミンツの得意なものはお料理♬




▲名古屋市　大乃国ぽん




▲天竜千月




▲広島県　それん子




▲三重県　朝来広江




▲加古川市　安田まり




▲東京都　古賀朔巳




▲奈良県　一ノ条桜




▲茅ヶ崎市　あずな




▲伊達市　参田地張



▲東京都　てんてんてんまり☆

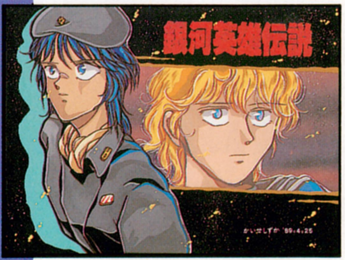
スペシャル★カラー★ヨイショ

# 銀河英雄伝説

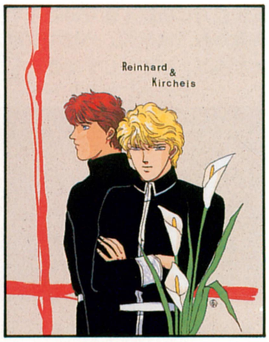





◀北九州市　藻々月桃子

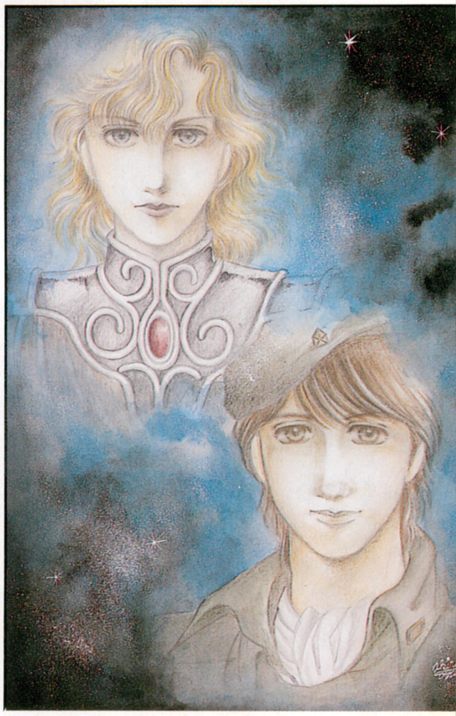



▲誰かビデオ貸して下さーい☆＝海瀬135しずか




▼平目ち♡　合同誌がんばろう＝南秦広

◀銀英伝のシュミ特ありがとうございます♡　てーとくが描けてしあわせです＝水流



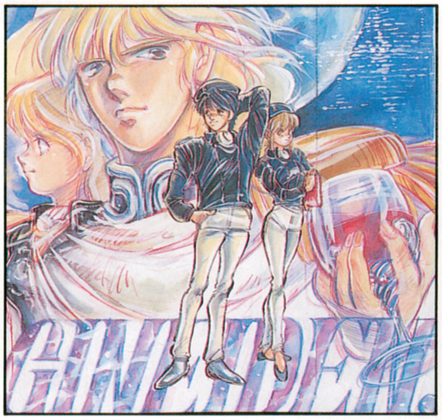
▶大阪府　大山明




▲私はこれのおかげで浪人となりました＝山咲はやみ




▲善通寺市　ぱすてるとーん



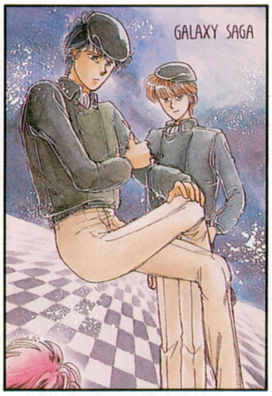
▼平目〝リキんで失敗…〟魚・ＦＲ様に感謝♡




▲浦和市　榊田★めい




▲吉備郡　村上久里岐




▲北海道　佐々木泉




▲北海道　鴨こずえ




▲熊本県　蛍

## プロレスデビュー

# 獸神ライガー登場!!



◀主題歌の弘妃由美ちゃんを抱えあげるライガー。あんまり撮影が長いので、スタッフが「すみませーん、ライガーも疲れます。試合前ですので…」と助け船

――もう知ってるね、テレビ朝日系放送中の「獣神ライガー」が、新日本プロレスでプロレスラーとしてデビューしてしまった。あのタイガーマスクと同じく、若手実力派の変身なので、試合もおもしろいし、こりゃチビッコ・ファンが増えそうだ♪



◀デビュー戦、4月24日の東京ドームには、原作者の永井豪先生も応援に！

「東京ドームの新日の試合、行こうかどうしようか迷ってたんで、取材で行けてラッキーだったなー♪　編集部がそばなので、一番のりでやって来ちゃったよ」

「ドームの控室側って初めてだなあ…。あっ目の前の部屋から猪木が出てきた！　訪問客と話してるぞ」

「うーん、『1・2の三四郎』の1シーンを思い出しちゃうなであったのだった」

「あっ、ライガーが来ましたよ。控室へ行きましょう」

「うわーっ、このコスチュームは暑そうだ。目もちゃんと見えるのかな」

「試合前だっていうのに撮影会なんかやって、コンディションだいじょうぶなのかな。髪も赤くするって話だったけど？」

「ラメみたいなのを吹きつけるみたいですよ。ヒーローも大変だなー」

「これって、タカラのキモ入りなの？」

「なんか、永井先生がすごいプロレス・ファンで、ぜひにって新日に話を持ってきたそうですよ。……あっ、みんな試合場の方へ移りだしますよ。何を見てるんです？」

「控室のカベにはってあるの、今日のカードだよね。何でそれぞれ一方のレスラーにマルがついてるのかな。もしかして、勝つ方だったりして……」

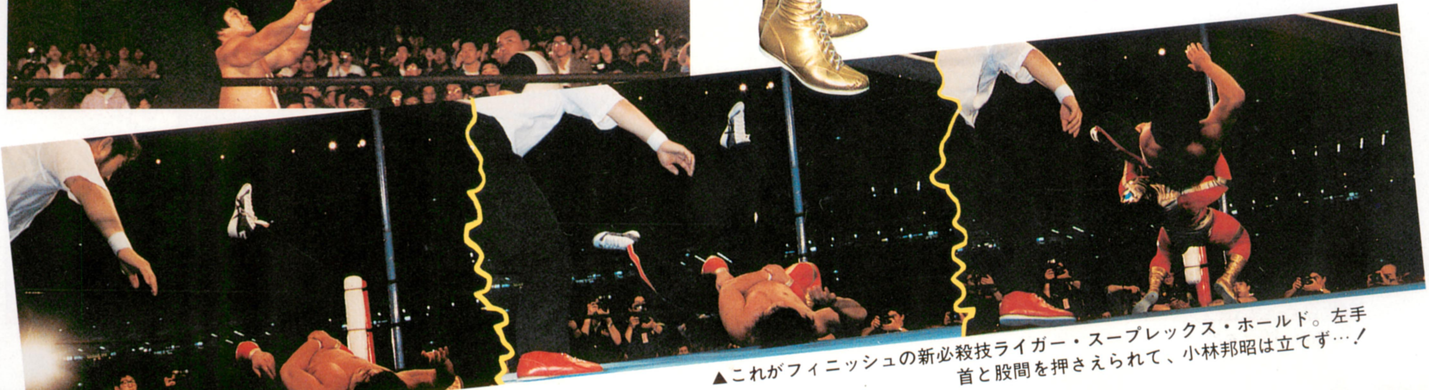
「!?　おどかさないで下さいよ。それはこの控室を使う側の選手ですよ」

＊――こんなのんきな会話をしていた取材陣も、その深夜、あまりに長い試合時間に疲れ果てて帰っていったのでした……。





▶プランチャーを決行するライガー！　なんかメガロマンを思い出すなあ…



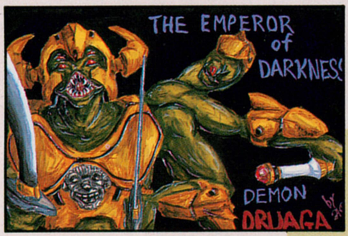
▲これがフィニッシュの新必殺技ライガー・スープレックス・ホールド。左手首と股間を押さえられて、小林邦昭は立てず…！

# RPG 大特集

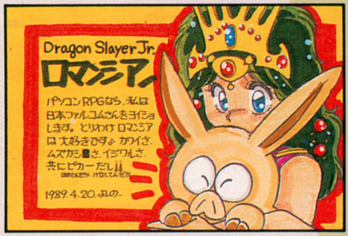
ゲーマーのヨイショ大集合！



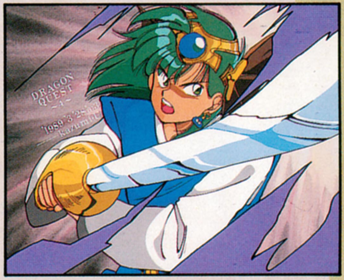
▶みすぎ“松野くん元気”ゆうちん



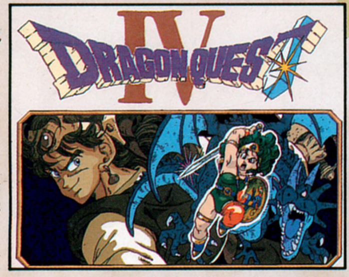

▶練馬区　みのがめ




▶京都府　吉野小雪

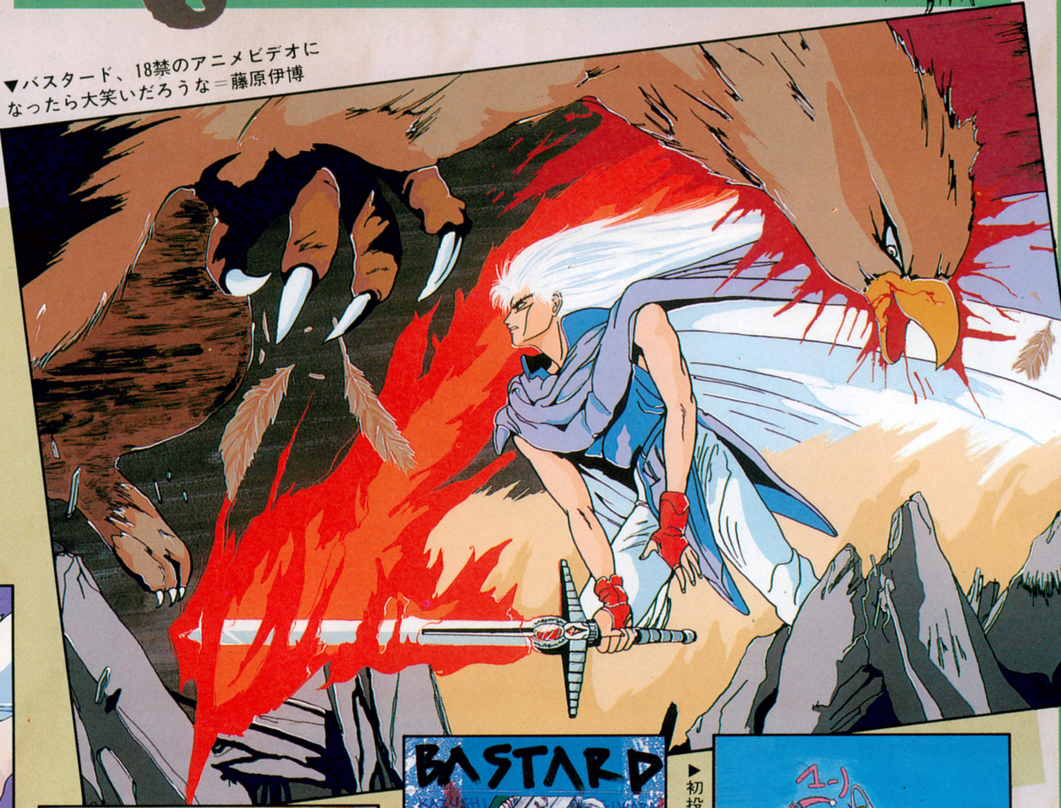


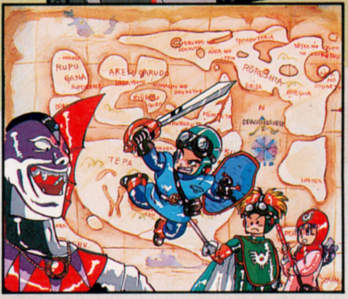
▶あーもーどうせくるってるんだよっ＝宇夢和美




▶祝！ ドラクエⅣ発売…まだしてないって＝壬暁羅

▼バスタード、18禁のアニメビデオになったら大笑いだろうな＝藤原伊博





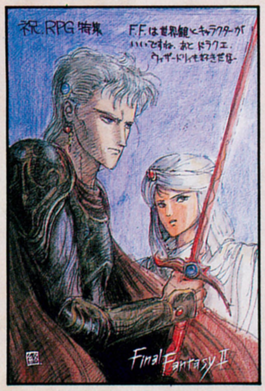
▲すみません、これはボツですね…　でも載せてほしい…＝呼我たかひろ




▲セルかいたのははじめてで、2週間かかってしまった＝竹下春臣




▶初投稿です！ きたないのはスンマヘン＝Ｋ-Ｌ




▲新座市　日高終喜



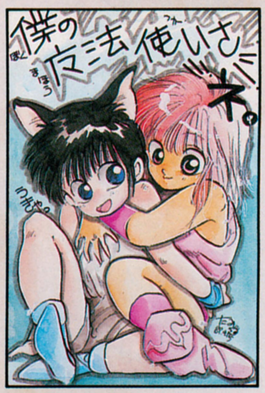

▲北海道　秋元一春




▲グレーター★一條たかし




▲ポリツァイ△ＸＳＫＴ



▲横須賀市　え？　たみ

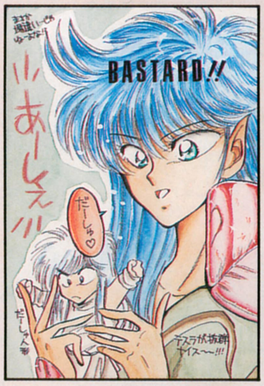
──先月のゲーム特集2に続いては、RPGゲームやモンスターの勢ぞろい。
この書を手にした勇者たちよ、みんなのヨイショやイチャモンを見てやってくれ!!



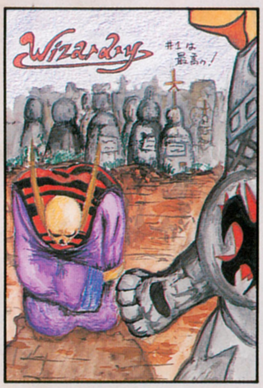
▲旭川市　睦沢湊



▲鳥取県　楽天ずんこ

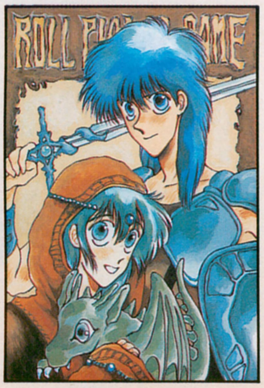


▲石川県　遠山主


▲佐倉市　西大介

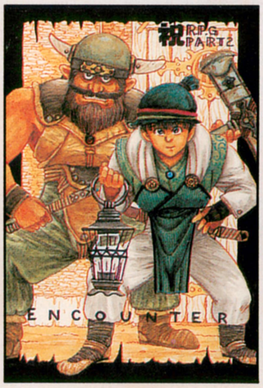


▲宵緒は薬師丸容子ちゃん♡


▲大阪府　高秋志楼



▲大阪府　横山浩子

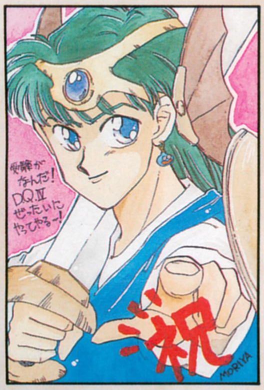


▲新潟県　ふじみ

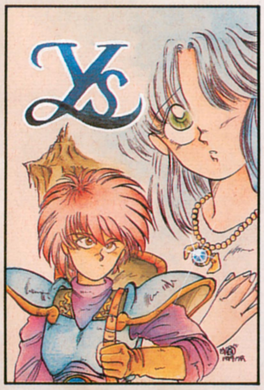

▲大阪市　友里史広



▲福島県　秋津きくみ



▲守屋まにあうか？　桃



▲神奈川県　「Jへ」百祭



▲中野区　蘭★竜介もんがーっ



▲イセサキ市　七帝

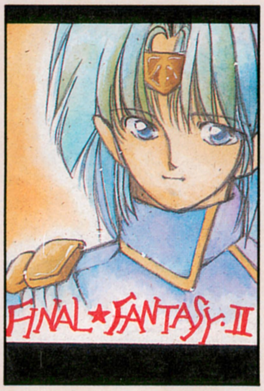


▲香川県　三井英智



▲東京都　金村明


▲岐阜市　藤井部アオ



▲いぬもどきくみ子MD



▲茅ヶ崎市　市村ウヒョ若葉



▲埼玉県　栗本たくみ

# まだまだ続く!「うる星」新作ビデオ登場♬

――昨年夏に発売された「渚のフィアンセ」「怒れ！シャーベット」に続いて、ビデオシリーズ「うる星やつら」第２弾が発売される。しかも１本のビデオに２作品という豪華さ!! るーみっく・ファンがあげるのは、うれしい悲鳴か悲しい悲鳴か!?

## 「電気仕掛けの御庭番」

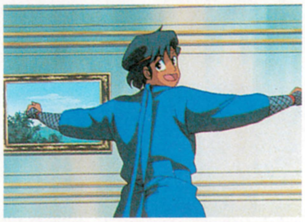


### STORY

ある日の面堂家。面堂家では代々嫡子に御庭番がつくことになっていて、面堂にも御庭番―いわゆる隠密・忍者がつくという話を聞く。ところがこの御庭番は、なんと電飾の魔境で出会った真吾だった。主の面堂を主とも思わない真吾。面堂の命令で了子の動きを探りに行った真吾は、了子に一目ぼれしてしまう。



◀ゆくゆくは面堂財閥を背負ってたつことになる面堂だが……



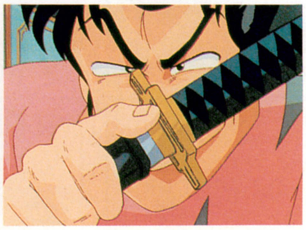
◀面堂の御庭番となったのは電飾の魔境の真吾！



◀そして、あたるやラムをまきこんでの大騒動が…!?



▼しかし、真吾は面堂の妹・了子に一目ぼれしてしまう

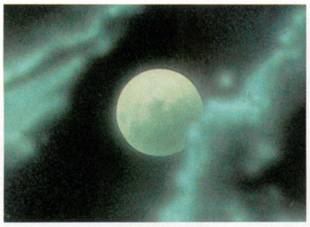


◀面堂のことを主とも思わない真吾に面堂の怒りが爆発!!

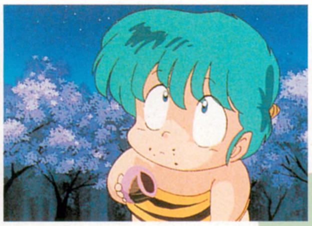
| |
|---|
| **申込方法** 官製ハガキに①住所②氏名③生年月日④電話番号⑤職業⑥ＫＡＣ会員の方は会員番号⑦お申込みの商品名と数量をご記入の上、下記宛にお送り下さい<br>申込先　〒151 渋谷区代々木1－8－5<br>キティ・アニメーション・サークル「ＫＡＣビデオ」係 |

カラー／60分／
￥9480（税込み）＋
送料820円（税込み）
ＫＡＣ会員は
送料免除

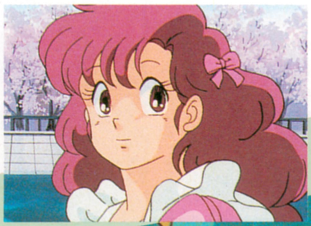
## 「月に吠える」



▶しかし、それはとんでもない効果のある月見ダンゴの作り方だった



▲うらやましく思うラムはランに料理のマニュアルを借りた



◀手作りの桜モチでレイをもてなすラン♥



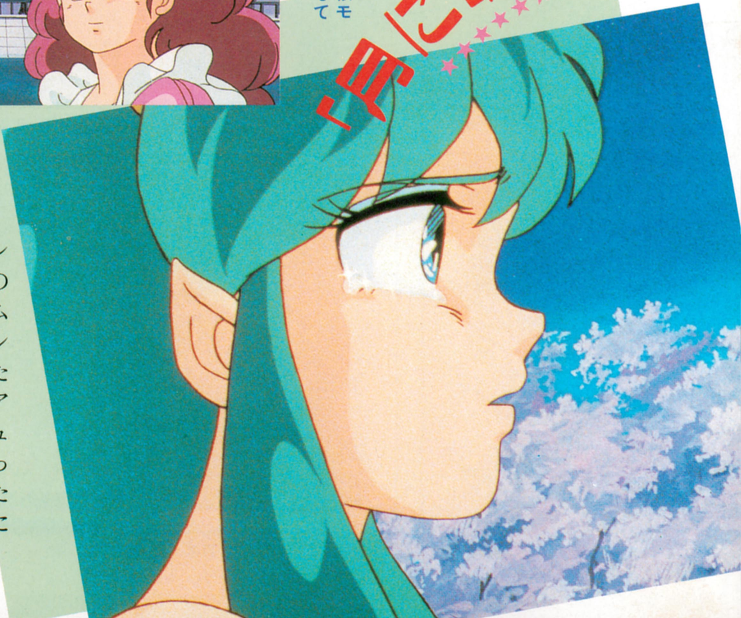
▶まさに姿までオオカミと化したあたる



▶ついに、ラムの怒りの電撃が……!?

### STORY

満月の下、夜桜見物を楽しむレイ、ラン、ラム。ランの手作りの桜モチを食べるレイを見て、ラムはうらやましい。自分もダーリンのために桜モチを作ろうと思いたったラムは、ランの調理マニュアルを借りる。しかし、そのマニュアルは「月見だんご」のものだった。ラムの作った桜モチを食べたあたる。翌朝、あたるの歯が牙になり、やがて狼に……。





# 「妖魔」スーパープライスでLV化!!

――なんたって原作者の宣伝コミックまで載ったので本誌では知らない人のない、大橋真弓さんこと楠桂先生初のOAV「妖魔」。ビデオ発売、劇場公開と続いて、今度はレーザーになることになったのだが、その価格が上下ともなんと3900円というブロック・バスターもの！ 迷ってた人もこれなら買える、もうビデオで買った人は泣くしかない!?



## ストーリー

武田忍軍の一員として兄弟のように育てられた緋影と魔狼。だが一族の頭領・信玄の不審な死をきっかけに魔狼は謎の失踪をとげる。命を受けた緋影は魔狼探索の旅に出た。そしてとある村で恐ろしい妖魔の存在を知るのだった。しかも人間を喰い殺し、世の中を支配しようと企む妖魔一族の王子・鬼陸皇子こそ魔狼だった。織田信長と手を結んだ妖魔たちは着々とその勢力を伸ばしていた。一方、抜け忍くのいち・妖と暮らしはじめた緋影は、死者の里で琴音という女に出会う。琴音は惚れた男魔狼に殺され、それでも魔狼が忘れられずに霊界をさまよっていた。そこへ魔狼の手下が襲いかかった。妖蝶が舞い、妖木が絡みついてくる。さらに大蛇・白露が緋影に迫る。絶体絶命の三人。その瞬間、琴音の体が光りを発し、みるみる白露の中に吸い込まれていった。琴音は永遠の肉体を求め、自ら妖魔と一体化したのだった。緋影は止める妖の手をふりほどき、魔狼の棲み家へと向かった。待ち受ける妖魔たち。いよいよ最後の戦いの時が来た……！

「妖魔　上の巻　緋影魔境編」東宝ビデオ
38分 ¥3900（税抜き）6月21日発売



▲むじゃきでやさしいあやに緋影はひかれ始める



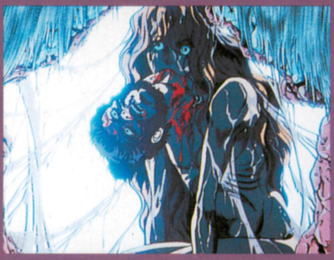
▲中性的なフンイキを持つ抜け忍・魔狼



▲山寺の和尚は見る間に巨大なクモへ変身！



▲旅を続けていた緋影はある村であやという娘と出会う



▲仏像の中で緋影が見たモノは生首をくわえた魔狼の姿だった!?



▲緋影に次々と妖魔が襲いかかる



▲馬の姿の海の妖魔・魔獣海皇子(うみのみこ)は魔狼と合体しようとする！



▲髪の毛がたなびき、魔狼は妖気を発する



▲陸、海の魔王と合体し、最強の妖魔となった魔狼



▲死にきれない者がさまよう亡者の村



▲魔狼と緋影の最後の凄絶な戦いが始まる!!

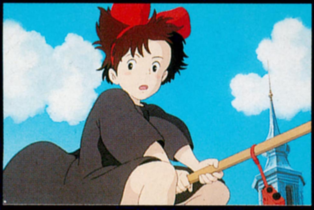


▲緋影と旅を共にする抜け忍・妖は琴音の亡者と出会う

「妖魔　下の巻　魔狼兇牙編」東宝ビデオ
39分 ¥3900（税抜き）7月21日発売

## ■「魔女の宅急便」公開迫る!!

▼ふつうの人間と魔女との間に生まれた一人娘、キキがこの物語の主人公





話題の宮崎駿の新作映画「魔女の宅急便」の公開が、いよいよ目前に迫った。原作が書かれる動機になった「鳥の目から見た町」の魅力も、浮遊シーンには定評のある宮崎監督なので、期待を裏切らない、いいできになることは間違いなし！　ラストの仕掛けもすごいとか……。うーん、早く観たいっ！（東映配給／7月下旬公開）



◀キキの行くてにはどんな冒険が……!?



▶宮崎アニメといったら、やっぱり女の子が飛ばなくちゃねっ♪



## ■「エリアル VISUAL 1」まもなく発進！




◀一応、チーフパイロットの河合美亜ちゃん♡　博士の姪で20歳の女子大生



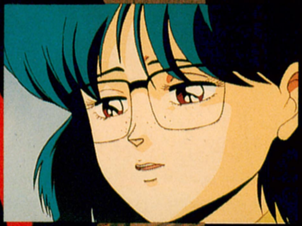
◀3人の中で唯一人、エリアルにのりこむのを楽しんでいる和美ちゃんは絢の妹の高校1年生

本誌の本だーらんど欄でもヨイショの多い笹本祐一の「エリアル」が、要望に応えてついにＯＡＶになる。小説はもちろん、鈴木雅久のイラストも人気のシリーズなので、アニメ化にはピッタリの作品だ。ビデオは7月、8月に2本連続リリース、おまけに7月上旬に2本まとめての劇場公開も予定されてるぞ！

▼これがスーパーロボット「エリアル」。女性型なのは、もちろん博士の趣味だから!?



▼強引にエリアルにのせられてしまう、受験をひかえた高校3年生、岸田絢ちゃん♡

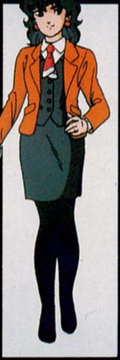


「エリアル　VISUAL1 SCEBAI(スクバイ)最大の危機(前編)」ポニーキャニオン30分￥4944（税抜￥4800）7月21日ビデオ・LD同時発売

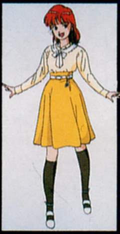


## ■スターキャットがやってくる!!「星猫フルハウス」

「星猫フルハウス vol. 1 ただいま人類男1人に美女3人」ウオカーズカンパニー 30分￥4944（税抜￥4800）6月16日発売



◀ちょっと気の強そうなタイプのライラ



◀そしてメイファ。この3人が騒動を巻きおこす……!?



▲ひょーきんそうなジョージョ





「メガゾーン23」の石黒昇が原作・脚本・監督の3役に挑む新ＯＡＶシリーズが登場する。「星猫フルハウス」全4巻がそれで、キャラクターデザインに杉光登、謎の肩書きキャラクタースーパーバイザーに美樹本晴彦を迎えたというお楽しみ作だ。で、もう一つの話題が主役の3人娘を演じる高校生トリオ“ＬＩＳＰ(リスプ)”♡　なんとこの子たちが歌うＯＰ、ＥＤのシングルＣＤ（3曲入り）が購入先着10000名にプレゼントされるんだって♪

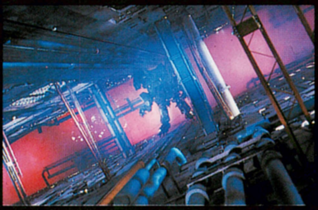
## ■これはデカイ！「ガンヘッド」実物大モデルがやってくるぞ!!



▲見よこの雄姿、全長６ｍ余、全高５ｍ余の直立モードのガンヘッド



▲戦車モードに変型し、時速140キロで突っ走る！



▲マザータワー内を疾走するガンヘッド。巨体に似合わぬ猛スピードだ！

いよいよ公開間近の「ガンヘッド」。物語は、2039年の近未来、太平洋上の火山島８ＪＯに建設された地上400階の「マザー・タワー」を舞台にした、世界初のＳＦＸロボットアクションムービーだ。特に話題を呼んでいるのが実物大で製作されたガンヘッドのモデルだが、公開にあわせ、東京では６／24〜７／２新宿東口ステーション広場、開西では７／29〜８／29塚口市つかしん前に姿を現わす！　６ｍのド迫力を味わってみてはいかが!?（７月22日より全国東宝系公開）



◀主人公ブルックリン役の高嶋政宏、ニム役のブレンダ・バーキなどキャストも魅力♡

## ■SF刑事もの「エイリアン・ネイション」はマルッ♪

▶これがサイクスとエイリアンのサム・フランシスコ（なんて名だ!?）のコンビ、手にしてるのは44マグナムの倍の威力の銃だって

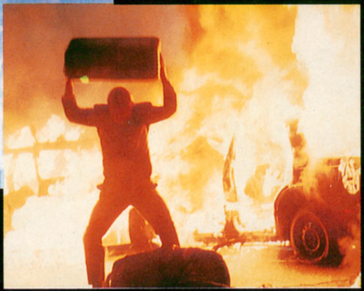




1991年、エイリアン30万人が地球に不時着し、移民として迎えられた。それから数年、人間とエイリアンの刑事がペアになり、あるエイリアンがらみの犯罪を追うことになった…！　アシモフの「鋼鉄都市」のような設定を、「ターミネーター」「エイリアン２」のプロデューサーが製作、これでつまらないわけがない。ＳＦＸより近未来の現代アクションとして見てほしい快作だよ♪（20世紀ＦＯＸ配給／公開中）



▲エイリアンの美女ダンサー♥　でも心臓が２つあるんだぞ（近くの映画館に「○ンボー６」なんてカンバンがあって大笑い）



▶２人の追う事件の背後には、とんでもない陰謀があった。エイリアンの秘密とは!?

## ■バイオレンスヒーロー「力王」登場!!

©集英社・鷹匠政彦・猿渡哲也

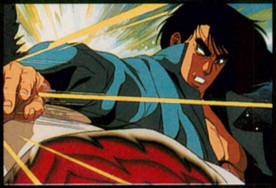


「力王」バンダイ　45分
￥12000(税抜￥11650)
６月25日発売



▲刺客との壮絶な戦い！　カンナで顔を削るシーンもある……（うげげ）

▼謎に包まれた過去を持ち、己の鉄拳だけを信じて生きる男、雑賀力王



「少年ジャンプ」から「ビジネスジャンプ」送りになった猿渡哲也の力作「力王」が突然ＯＡＶになった。舞台は近未来、私立国分刑務所にやってきた謎の男、雑賀力王が主人公。右手に六芒星の傷を持つこの男が、刑務所に隠された秘密を探るうち、恐ろしい刺客が現れる……。で、ウリはバイオレンスシーンで、顔面ノコギリぎこぎことか、うげげシーンがいっぱい…!!

サムライトルーパーの主役5人の…

# 「NG FIVE」旗揚げ公演大盛況!!

――4月のOAV熱狂完成試写に続き、今度はあの5人が大活躍！　時は平成元年5月14日、所は新宿。なんと1日3回公演をやってくれたのだ。それでもチケット入手は大変で、行けた人は大ラッキー♪（でも叫びすぎでノド痛めたでしょ）最初に5人から、カメラ・カセット類持ち込み禁止のお願いアリ。がっかりした心正しきファンは、左のページでもう1度あの興奮をどーぞ♡　ゲストには監督が出演、「本番中に顔が変って危なくなる」「色ものですが、色っぽくて…」「この人のおかげでキャラクターが変ってしまった」等々、5人の印象コメントを。

さて、まだまだやってくれるトルーパー。夏にはアニメックとFRの合同編集特別本、ビデオも続くし、映画の話も…!?　お小遣いの心配もあるけど、君たちは幸せ者だぞ♡　来月のシュミ特第2弾も大いに期待してねっ。


▼おそろいのブルゾン姿で！　喚声もひとしお


▲歌っているのは佐々木望さん（右）と草尾毅さん


▲西村智博さんは作曲も手がけるのだ

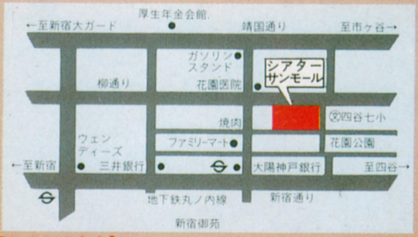

▲何か笑えるなぁ。ヒゲの竹村拓さんとサングラス中村大樹さん

**NG FIVE**
トークショウ＆ミニコンサート

▼見よっ!! これが当日のプラチナペーパー（原寸大）だ！




出演者
草尾　毅，竹村　拓，中村大樹
西村智博，佐々木　望




【交通のご案内】
地下鉄丸の内線新宿御苑前駅下車大木戸門側出口徒歩2分

株式会社サンモール劇場
東京都新宿区新宿1-19-11 6F
TEL.03(352)5577　FAX.03(352)0900

▶新しい世界が広がっていく…！



お疲れ様♡　次回に期待していいね





▲監督を囲んで㊙話続出!?



▲「結局名前もわからな〜い、お話もできなかった」「あ、純粋な片思いってヤツですね」「そう。翌日私はテニス部をやめました」(笑)

# エンサイクロペディア★ファンタニカ

## 「NG FIVE」トークショウ&ミニコンサート

## お楽しみわくわく実況中継だ!!

草「前からおききしたかった事なんですけど、サムライトルーパーの5人いますよね。僕ら5人を個人個人、役じゃなくて、第1印象ってのはどうでした？」
監「いいんですかあ!? 言っちゃって」
草「どうぞ、どうぞ」
監「じゃあ、そう言う草尾から。この人は顔大きいんですけども（笑）」
佐「いきなり」
監「ですけども、意外とシャイな男で、遼の役にはちょっとふさわしくないような性格だったんですが、番組の中では一番盛り上げてくれた、えー、顔の大きい人です。（笑）本番中、顔つきが変わるんですよね。遼の顔になるんです。あの危ない目つきになってしまう（笑）それがとても印象的でした」
草「望なんかはどうですかっ」
監「望君はですねえ、この中では一番色物と言われてんですけど（笑）」
佐「何も言ってないって！」
監「この番組ってあんまり女性キャラが出てこない。ある日ですね、男のキャラばっかの時がありまして。みんな〝望君は色っぽい〟と言われて、もて遊ばれたことを覚えています（笑）」
佐「そんな事ありましたっけ!? わぁーお」
監「危ない事言っちゃったかな!? ごめんなさい」
佐「じゃあこれから、色物でいきますんで…」
監「西村君はですね、とても個性的な声ですね。秀に一番ピッタリ。顔つきなんかも最近似てきたと言われてます（笑）そのまんま、単純明解、ほめるとアホという（笑）」
西「いいやっ。ま、ゲストだからよぉ」
監「そろそろ彼なんか主役で番組できないかなーと思ってます」
西「おーっ！ 竹村さんはどうですか」
監「竹村さんはこの中でバンドのリーダーでもあるんですけども、番組の中でもスタジオのまとめ役やってもらってて、とても助かりました」
竹「年だからね（笑）」
監「レギュラー決まったばっかですねえ、2週あってそれから…」
竹「長かったでしたね〜〜〜」
監「あれはちょっと可哀相でしたね」
竹「宇宙でネてた…アレですね（笑）〝あーんなの、どぉーやって助けんだよぉ〟よく思いました（笑）」
監「そこが人気の秘密だと言われてます」
竹「年だからねぇ。ちょっと休ましてもらわないと動かなかったわね、確かにね、ん〜」
西「大樹なんかはどうです？」
監「唯一、この人のおかげでキャラクターのイメージが変わってしまいました」
中「どうもありがとうございます」
監「あの征士というキャラは、遼に対してとても反抗的な、ちょっとすると嫌なキャラ（ええ――っ!?）本当はそうだったんですよ、憎まれて。割とでも言うことがまっとうだということでますます遼とかがくやしがってしまう、言ってみれば近藤正臣さんのイメージだったんですよ。僕の考え方が変わったのは、この人の〝雷光斬〟っていう（笑）声を聞いた時に〝こぉー〟と〝ざぁ――ん〟って伸びるんですよね。それが妙に演歌ぽくって（笑）人間味があるという事で…。その〝雷光斬〟をちょっと軽くやっていただきたいんですが…いいですか（キャ――ッ！）」
西「いきなりでましたね」
中「今日はスペシャルサービスです!! やっちゃいますっ！（ワ――ッ！）」
西「NG出すなよ（笑）」
竹「頼むよっ」
中「はいっ！ …らぁ――いこぉ――ざぁんんんっ!!（拍手！）」
竹「いやぁ、大樹は演歌が似合うね」
竹「…聞いていいのかなーと思いながら…。〝サムライトルーパーがここまで人気が出てしまったという、あの例の…ダブリ放映なんていう…（笑）」
佐「そういう話があった！」
竹「アニメ史上〝ない〟という事をやってしまった、これが火をつけたんじゃないかと。そのへんのところ言いにくいでしょうから、軽く一言…何かお言葉をたまりたいなっ…と思ってるんですよ」
監「えーっと、あの放送始まって一秒目で、だいたいどういう事かってわかってしまって、とても困っちゃいました…。というのはその週に、この番組そろそろ人気出たことだし、40本にしようかという話あったんですよ。40本にしようか、39本にしようかと色々あって。結局でも40本にした方がいいんじゃない？って話決まった次の日だったんですよ（えーっ!!）」
西「オレ、知らなかった」
監「これは今明かす真実です」
竹「本当は40本あったのか…」
草「すると、カットになった一話分の怒りも込めて外伝作っちゃったぞ！ みたいな…。あれね、イベントですごく盛り上がったんですよね。みんな、もちろん見たよな（拍手！）」
中「九段会館失心者3人！」
草「本当に、だから絵もすごいキレイで話も全然違ってたから、俺たちすごいやりやすかったです」
――などなど楽しい話がいっぱいでした。

他の本と差をつける、すばらしい教養のページ、ハシラ・シリーズ。番外人気で独走中！

——ついにシリーズが始まったOAV「風魔の小次郎」。
キャラは、ムードは…と気になる内容をいち早く知ろうと、
車田ヨイショのベテラン・島村春奈さんと風見零さんが、
4月23日・東京九段会館の試写会に参上した!!



◀この日のゲストは、小次郎役の難波圭一さん。「星矢」でもおなじみッ



# 見たぞ！ 風魔!!

# OAV「風魔の小次郎」を斬る!!

## 島村春奈 & 風見零

萩原竜〜某少年誌比較的最近発掘された、恐らく誌上最大の暴竜。〆切せまると絵を描かないなど、強力な習性を持つ。（しばたのMOTA）ヨーコを乱暴された怒りにより（バスタード4巻、前巻↖

——それでは試写を見終ったところで感想を…。熱心なファンなら注目は多いだろうし、価格が安いからそう大作的な作りはムリだろうということで、ムチャほめなんてしないでいいですから。

島「えー、いいんですか？　ニュータイプに書いてて、いかに駄作でもほめなきゃならないか、身にしみてるんで…」

風「なるほどー…」

島「だって（「星矢」の）映画、またワンパターンだからみんな行くなよー、なんて言えませんもの（笑）」

——じゃあ、今見たビデオの「風小次」は、たとえば〝まんがまつり〟と比べるとどのくらいのできなの？

島「まんがまつりよりはいい」

風「と、いうか、今回のやつよりはと…」

島「ストーリーがね」

風「そう、話がね。だって、まんがまつりってパターンがまったく決まってて、毎回それをくり返しているだけですもの」

島「もう次に言うセリフ、わかりますもんね」

風「OAVの方は、テレビでひどいミロと氷河やった人だったので心配だったけど、あれよりマシだった」

島「でもあいかわらず青鉛筆持って直したいなあ」

——原作ファンとしては修整したい？（笑）

風「髪のなびき方が…」

島「鼻の短さが（笑）」

——あっ、小次郎の鼻が短かったねえ。子供のころの星飛雄馬みたいだ（笑）。でもあれば、キャラクター・デザインがああなっているわけなの？

風「いや、キャラデザは荒木伸吾さんでしょう」

——オープニングと本編の絵がぜんぜん違う感じがしたけど…。

風「だから、そこだけ荒木さんなんですよ」

——そういえば、オープニングではフラッシュがあちこちたかれていたけど、本編ではほとんどなかったね。もっとも、フラッシュたいちゃカメラ写らないんだけど。

島「『星矢』で評判悪いのがKさんとーさんの2人で…」

風「あとはSさんもちょっと…」

——ピーッ、ここはアルファベットに直しておこう（笑）。

島「でもあの人がよくまた、氷河の回をやるんだ、くやしいことに」

風「ミロ様の回なんて、だんだん作監が落ちてきた…」

島「最初は荒木さんだったのに」

風「そう」

——なんかでも、客の受けはよかった気がするけど。

風「キャラクターが…自分のお気に入りのキャラが出れば喜ぶから」

島「予告編が受けたんじゃないですか？　だって1話って…出ないじゃない」

——うん、小次郎しか出ない。じゃあ、予告に出たキャラでは、だれがかっこよかった？

島「霧風」

風「霧風はきれいだった」

島「やっぱりアニメ向きの、つり目のきれいなキャラだから…」

——なんか、それぞれの必殺技の処

「風魔の小次郎」原作＝車田正美
製作・著作＝ＣＢＳソニーグループ、ムービック
第１巻・２巻／発売中　第３巻・４巻／７月１日　第５巻・６巻／８月１日
ビデオ・ＬＤ同時発売定価￥3914（￥3800税抜）

理って、なかなかビジュアルでよかったけど。

島「あ、おもしろかったですね、ああいうのは」

風「なんか、風が吹いてコンクリートがまい上ったとことか…」

島「あと霧氷剣」

——うん、あれ見て初めて、そうかあれは氷のかたまりが飛んできたのかって、わかったから。マンガではすごいけどよくわからなかった。

島「なんとなく白いぼかしが見えるだけ(笑)」

——そうそう。

島「あれがよかった、紫炎の…」

——夜叉紫砲炎！

風「紫炎はただ手をバッとやるだけだったけど、アニメは手を上で交差させてバーッと火が燃える…」

島「で、いろいろ飛びまわるのがおもしろいです」

風「あと、項羽の動きを追って火がバーッといくところも」

——風魔烈風で、体をまわして風を起こすのがおもしろかった。

風「神風の術(笑)」

島「足とかこすりあわせて(笑)」

——かなり動きで見せようとしている。セリフでながながとやりあうシーンがない分、よくなってるね。

島「色あいも…キャラクターの色じゃなくて背景とかの色あいもよかったですよ」

——キャラクターといえば、キャラの髪の色がみんな違ったね。

風「白虎は白でしたね、ガクランが…」

——あと、黒獅子が10メートルぐらいあったので、ビックリしてしまいました(笑)。

島「でも、たしかにあれは、あれくらいあるんですよ」

風「持ちあげた岩の上に小次郎がちょこんと乗ったというのが、原作にあったでしょう」

——それにしても、劉鵬ってどこに行ったんだろう？

風「！」

島「！　劉鵬ぜんぜん出なかった！　予告にもオープニングにもいたかなー？」

——声の出演には書いてあった？

島「ないですよ。一話じゃまだ…」

風「最後に、オープニングの最後に小次郎がハタ持って、後ろに影が4人ぐらいいたけど…」

島「ああ、背景に…。でも、太いのはいなかったような気がする」

風「なんか、あんまり幅とってるのはいなかったような…」

——すらっとした美形になってしまってたりして（笑）！

島「やっぱり…」

風「そういえば、麗羅とか出るのかしら。見なかったような…」

島「でも、みんなキャラ設定はあったから、出るんじゃないですか」

——劉鵬もあった？

島「ありましたよ。ウエストの細いのが…。黒獅子も、ウエストがきゅっとしまってて」

——ビデオにそなえてダイエット!?

風「まあでも、それが荒木さんの特徴だから。『巨人の星』のころからの」

島「あっ、『新・巨人の星』ですよ、たしか」

風「そうそう、すごく腰の細〜い飛雄馬！」

島「あと、あの時の武蔵の顔がかっこよかった。夜叉八将軍が…」

風「ああ、夜叉八将軍がそろったとこの…。車田してた」

島「一番、車田しててうれしかった(笑)」

風「霧風の方は荒木さん風の方でかっこよかったけど」

——1話で壬生攻介の戦いが、あれだけ引きのばされるとは思わなかったなあ。

島「そうですね」

——小次郎と壬生と両方とも汗かきながら戦い続けてるのって、なんか違和感あると思わない？　ゼハーゼハーとか。

風「何度も何度も打ち合ったり」

島「いきなり百メートル走始めたりしましたね」

——もう少し余裕を持って戦いながら負けるっていうイメージでしょ？

風「やっぱり負けると、腕をつかんでズルズルという…」

島「武蔵が壬生の腕をね」

風「そうそう」

島「引きずって帰ってくの」

風「あれはかわいそうだった」

島「それと、最初に蘭子さんのムチふるうシーンがなかったから、強い女の人ってイメージがないんじゃないかな？」

風「ああ、雑兵をビシバシやる」

島「雑兵じゃない(笑)」

——それじゃ聖域になっちゃうでしょ。ザコっていうんですよ。

風「まあ、原作を知らない人が見たらわかるかなっていうところもあったんだけど…」

——原作を知らない人がいきなりビデオ買うわけないですよ(笑)。まあ、値段考えたら、こんなものじゃないかと思うけど。バンクとかもそうなかったみたいだし。

島「バンクとか使ってもいいんですよ。どうせ見るのは女の子だから、わかりゃしないから。背景にセル使ったって。キャラクターの顔がしっかり描いてあれば、止め絵で30分だって喜んじゃうんですよ」

——なるほどねー。まあ、今日はご苦労さまでした。



◀この日のために(？)九州から夜行でかけつけた風見さん



▶デッキはないけど、レーザーの方を買おうかなあ…と島村さん

↙までのあらすじ）〜誤解を招きかねない表現だと思う。（ア○ト4月号、P‐3‐の誤植）ムウがかさらえないあのお方〜私は車田先生かと思った。（「ダ星矢」ならあり得る!?）（ツバーン）「場合によっては抹殺する事も許される」（ジバンのキ↘

↙メゼリフ）〜なあ〜にが「場合によっては」だ！（毎回抹殺してるじゃねーか）（燃やせ超魂コンボイ伊賀）




# シュミの銀河英雄伝説大辞典

――ＯＡＶも無事一段落の銀英伝♡　タイトルカットには平目魚さん、人名にはぱすてるとーんさんをヒマ人バンクから採用です!!

キャンサーのデスマスク～生き返って格が落ちる奴は多いが、ウルトラ怪獣でもあれだけひどくはなかった。電車に乗っていたら、外人のガキがガムをくれた～オレが8年間も英語を学んできたのは、ガキにガムの礼を言うためだったのか!?（健竹史）六鹿文彦氏～「このとーりっ、工藤静香と別れてくださらんかっ」（といっても無駄だろう）（ミンキーつるぎ）皆さん、信じられますか？～スミの火のおこし方がわか↖





「ああ！…ああ……」
＊「銀英伝」ＯＶＡシリーズがＶＨＳのみと知った時のβユーザーのうめき声。

アーダルベルト・フォン・アイゼナッハ
＊11月3日の「銀英伝」のイベント、フィルム上映の時、黄色い悲鳴が一番多かったのは、ＯＰの彼である。（その時の田中先生の困惑した顔ったら……）

アウグスト・ザムエル・ワーレン
＊義手に銃をしこむくらいの芸がほしい。（コブラだ……）

赤毛の○○
＊「アン」なら普通の人、「親友（とも）」なら「銀英伝」ファン、はかりしれないのは、「さる」と入れるヤツ。

あしべゆうほ
＊「ダークサイド・ブルース」の背景の店の看板がのきなみ「銀英伝」のキャラの名前で埋まっていた時、「転んだな」とピンときた。

宛名書き
＊一円切手のおかげで書きづらい。

アドリアン・ルビンスキー
＊やっぱり悪役はハゲだった。
＊「黒い狐」じゃなくて「赤いきつね」だったら、もう少し人気が出たかもしれない……。
＊自分の息子を殺し、今度は自分を殺させるために子供を生んでくれと頼みごとをする矛盾した人。
＊アニメの彼は黒ギツネというよりは黒ダコである。
＊大体、ツルッパゲっつーのは、どこでも裏で糸を引くタイプが多いですね。

アニメＯＰ
＊キルヒアイスとラインハルトとがオーブンの中で回っているようだ。

アニメ「銀英伝」
＊主題歌などというものがなくて胸をなでおろしたのは、私だけではあるまい。
＊もしこのままシリーズ化するなら男性声優を使いきるのは時間の問題だろう。

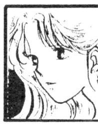




アミバ
＊名前の字数から推測する限り、彼は同盟側の人間である。（アミバルト・フォン・デクノドールなんて名だったら帝国人でも通るな）
＊わざわざ秘孔を突かなくても、宇宙服を着ないで宇宙空間に飛び出せば破裂して死ねますよ。
＊歴史が終わり、伝説が始まる。
＊我征くはシュミ特の大海……。
＊トップの地位こそないが、悪の首領と肩をならべたり、黄金聖闘士が3人がかりになったりと、なかなか実力のあるやつだと思う。

「アルスラーン戦記」
＊主役が一番情けないのは、みな知っていよう。
＊字が大きい上にふりがなまである。「銀英伝」に慣れた目にはとてもつらい。

アレックス・キャゼルヌ
＊キャゼルヌ家の家計簿は彼の夫人ではなく、本人がソロバン片手につけているらしい。
＊この人がいれば、僕のサイフの中身ももうちょっとましになると思うのだが……。



アンネローゼ・フォン・グリューネワルト
＊後にも先にも彼女がブスだったら「銀英伝」という話はなかったはずだ。（だから、どーと言われても）
＊山の仙人。300才はいっているらしい。
＊「姉、アンネローゼ」って、なんか笑える
＊清楚可憐な彼女も、最後には三十路を越してしまわれた……ああ……。
＊彼女の腕力はケーキ作りで養われた。

イゼルローン共和主義者たち
＊がんばれよっ！（ちょっち、マジ……）



▲群馬県　たかがみしょう



▲群馬県　たかがみしょう



▲北海道　岡品とおる



▲岩国市　きくみ子♪



▲大阪府　むほお松

☞おめでとう!!　大事典に見事採用された勇者は君たちだ！～東條春樹　遠藤“文章ものははじめて！”かおりはヤン・ウェンリーが好き♡　秋前漁子　古谷美那　竜導寺啓亮　悠木和哉一樹だよ♡　オーベルシュタインとハーレクインロマンスしたい♡川蟬　井上“ビッテンフェルト♡”のぞみ　伊達礼士こと日々菜健　羽月ともみ　愛車の名前はブリュンヒルトの沙里　ユリアンとエミールのランド・レイディ　なづきいくる　瑞原よしの　ケンタッキー　玩日果　泉乃琴だ　樫原いづも　犬川荘介　ヤン・ウェンリーを心の師とあおぐPIYO♡PIYO




**イニシャルビスケットのK**
＊今回の、カット描きでのコスプレ(？)は帝国か同盟、どっちかな。
＊「『創竜伝』の乱入も必至!?」などと言っていたら、今頃どうなっていたか……。(普通、言われるまで気がつかないから……)
＊「ああ、俺はなんて貧乏症なんだ。海外旅行も食べ歩きも、とにかくやってしまわなければ気がすまない」。
＊ファンロード帝国初代皇帝。自らブタの穴軍を率いて遠征し「40倍カレー会戦」「スシ54個抜きの戦い」等に勝利を得る。よって「皇帝、食を楽しむ」という後世の評がある。

**イベント試写会**
＊アンスバッハさんが出てくると場内の雰囲気が一変するのが怖かった。

**ヴァルハラ**
＊うちは仏教なので、極楽に行くのね。



**ウォルフガング・ミッターマイヤー**
＊前回のシュミ特から、どれだけ項が増えるかが楽しみでならない。
＊アニメの彼は怖いほど、ジャガイモ畑とすきとくわが似合う。(農夫じゃないのよーっっ)



▲山口県　夢はるか★



▲平目〝南秦広お師様♡〟魚



▲目黒区　わけわかんないTom



▲奈良県　一ノ条桜

＊「あ…あなたは黄色のバラの人！」。
＊アニメの彼は一体どこが体操選手のようにひきしまった体格なんだろう？(あれでは小太り中年おじさん……)

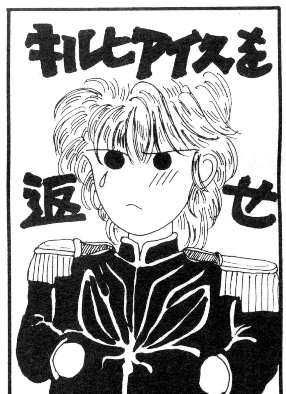
**うちの学校**
＊私の卒業した高校は便所の水道が壊れ、知人の間では戦艦ユリシーズと呼ばれている。

**「うる星」LD50枚組**
＊これに驚いていた頃が懐かしい…。

**SFアドベンチャ◯**
＊4月号P34ーの2段目に「自慢その6、私はローディストだ。(某社の『ファンロード』という雑誌の読者のことを言うのだが、なんとなく恥い)」と書いてあった。高松悟さん、あなたはえらい。

**SFアドベンチャー増刊「銀英伝」特集号**
＊ラインハルトとヒルダの新婚さんシリーズなどというすさまじいものが載っている。

**エミール・フォン・ゼッレ**
＊たぶん、ラインハルトの女性ファンが一番なりたい「銀英伝」キャラであろう。なぜって、彼はラインハルトの着替えを手伝えるから……。



▲熊本県　松岡雅之



**エリンケ・マルチノ・ボルジェス・デ・アランテス・エ・オリベイラ**
＊……何も書くことはないが、書かずにはいられない。
＊言いたいことは誰もが同じ、たった一つ！「てめーの名前は覚えてやらん!!」

**エルンスト・フォン・アイズナッハ**
＊黙っていて出世するなんてうらやましい限りだ。
＊プロポーズはたぶんモールス信号だろう。

**ED**
＊これを見る限り、同盟における主役はユリアンらしい。ヤンはどうした、ヤンは！

**王貞治**
＊わが家ではこの人のことを「ワン・ウェンリー監督」と呼んでいた。

**OP**
＊逆「華の嵐」。(同案多数)

**OPのラインハルトのマント**
＊シーツにしか見えない。

**オーベルシュタインの飼い犬**
＊通称「オベ犬」。

**オスカー・フォン・ロイエンタール**
＊アニメでは金銀妖瞳だかなんだかわからない。
＊僕の友人に右と左で目の大きさが違うヤツがいるが、多分こいつとは血のつながりはないと思う。
＊スケベスト・オンナスキーの成功例。



**「雄伝説」**
＊友人の父がSFA増刊号の「銀英伝」特集号の裏表紙を見て一言「『雄(おす)伝説』って何だぁー!?」……彼はきっと娘が大量のやおい本を隠しているのを知っているにちがいない……。

**「男塾」**
＊「銀英伝」で忌まれる「精神主義」がハバをきかせる対極の世界。

**オリビエ・ポプラン**
＊「実はきらきら星の高等生命体で29才になったら逆に若がえるんだぜ。そして18才まで若がえったら、また29までは年をとるんだ。これをくりかえすのさ」おまえは谷山浩子か！
＊私は彼を「ポッピー♡」と呼んでいる。



＊「立体TVの三文ドラマだったら視聴者が泣きわめけば、死んだ主人公が生きかえるだろう」わ、笑えないセリフだこと……。

**「俺に指揮権をよこせ、3時間で決着をつけてやる」**
＊昨今のプロ野球の監督さんたちに聞かせてやりたい……。どーしてあんなに試合時間が長いのっ。

**「女ってやつは、雷が鳴ったり風が荒れたりした時、何だって枕に抱きついたりするんだ？」**
＊今時、そんなやついない。



▲福山市　湊秋津



▲岡山県　榊ゆずる

↙らないのはまだしも、ガスコンロの火のつけ方や瞬間湯わかし器の種火のつけ方がわからない人がいるんですよ！　**しかも**～米をとぐ＝米を洗うことだと思って洗剤で洗った人もいるし、天プラを煮えたぎっている湯でつくろうとした人だって私は知っている。(飛鳥明日香) **3月号表紙**～まるでマリナさん(Ⓒ木梨武)がゲゲボみたいだ。(すこっち☆ばくロマンはあるか！)

生息地しちりがはまのやどかり　露草〝ビックリマンのシュミ特してって言ったらいぢめる？〟蛉　みぶの弥生は同盟です　久保田実　あまの　A―HA♡彼木詩の詩は誌じゃないのえむぶろんG　吹雪茗　桐島さまが表紙かカットをやって下さったらいいなあと思うふじむらふじお　ついに出たか!!の八百井刺激　和田真司　ういんぐ〝善一に光あれ〟ぐあんだー　亀川豊若葉〝赤毛の人が好き！〟ひろ　次はシュミ特「グイン・サーガ」だ・大西昌行　鯛〝R・Fさん遊ぼう〟釣　〝やったぜ「銀英伝」シュミ特だ!!〟アウシタンの先輩にもどってほしいMai　沖玲

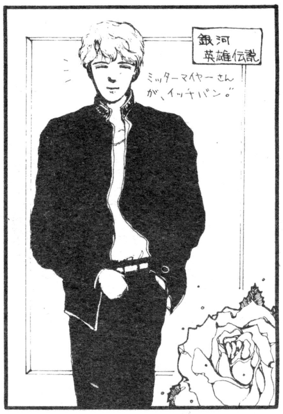
うちの弟～七つの注射の跡を持つ男である。アレルギー反応を見るために注射されたのだ。かわいそうに……。(柄瀬郁改め草薙ちはや)**小柳ルミ子、ダンサーと結婚**～「何を当たり前のこと言ってるんだろう?」と思った私は、"男性と結婚"と聞きまちがえていたのだった。(若林幸弘)**弟の友人**～とんでもない金額をふっかけるアッサラームの商人を、「どんどんまけてくれるいい人」といいはるゲゲボなヤツ。(そのうえ、



▲三重県　紫遠鳴



▲名古屋市　親愛なる藤原裕美先生へ♡ぽん



▲北海道　海棠一世



▲埼玉県　山部恵奈

**カーテローゼ・フォン・クロイツェル(カリン)**
*10人いたら、カリントウ。
*ユリアンにゲゲボドリンクを飲ませた。(8巻参照)
**回廊FRポイント(3巻P16)**
*名前からして時空が5億万本ほどねじまがっていそうだ。
**勝つた!**
*ラインハルトは人名紹介でトップに立てなかったが、ヤンは外伝2でトップ♡(同盟ファンさ、私は)
**「餓豚伝」**
*「銀英伝」風な略し方で言うと、「餓えた豚の穴の伝説」になる。
*すし屋におけるㇹ氏の戦いぶりはまるで5巻のバーミリオン会戦時の同盟軍のようだ。(最後に身内に裏切られることまでそっくり)
**菊地秀行**
*彼が作者だったら、ラインハルトは皇帝がいやしい女に生ませた私生児で、ヤンは共和国を裏からあやつる高校生になっていただろう。
**「究極の選択」**
*男の方におたずねします。「恋人にするならどっちがいいですか? アンネローゼそっくりの顔をしたオカマVSオーベルシュタインそっくりの顔をした女性」。
**桐島♡K**
*今月号あたりに「ヤン提督、ハイ!」が載っているかもしれない。
**キルヒアイスに会いたいかー!?**
*なら、あと1587年生きぬけ、女性諸君。
**キルヒアイスの遺言**
*「ラインハルト様……シュミ特大事典の項を……項を手にお入れ下さい……」ガクッ。
**銀英社**
*この項がなかったらサギだ……。
**「銀英伝」音楽集**
*「児童向き」っていうのは何ですか?
**「銀英伝」の終わり方**
*あれでは主役がミッターマイヤーだったようだ……。
**「銀英伝」の声優さん**
*昔からのアニメファンとしては涙が出るほどうれしいが、最近のファンの人たちは「なんだ年寄りばっかり……」と思うかもしれない。
**「銀英伝」の正しい読み方**
*外伝3巻、外伝1巻、本編1から10巻、外伝2巻の順に読む。
**「銀英伝」の登場人物**
*長い名前ばかりで気が狂う～っっ。
**「銀英伝」ビデオ130巻**
*130巻出し終わった後、2時間くらいずつにまとめた総集編でも出そうでこわい……。
**「銀英伝」ファン大会**
*「皇帝(ジーク・カイザー)万歳!」より「くたばれ皇帝(カイザー)」の声の方が大きかったのは、万人の認めるところ。
**「銀英伝」ファン大会のチラシ**
*一番大きいのはラインハルト、次がアンネローゼ、キルヒ、ロイエンタール……と見事に顔の順である。(ちなみに同盟は全員の小さなカットしかなかった)
**「銀河英雄伝説」**
*「歴史が動いてる、動いてるよ!」。(同案多数?)
*昨年夏、私たち文化図書委員で強引のこの本を入れたところ、1988年度の小説貸し出し冊数レースで往年トップだった○室冴子さんの諸作品をぬいてダントツ1位になった。
*正義の帝国が共和国を最後まで圧倒して終わる、とんでもない話。
*「ぎんがひでおでんせつ」と読んだ友人がいた。(マジです……)
*桐島♡Kさんや平目魚さんの連続ヨイショでつられて読み始めたのは、私だけではないはずだ。
*やたらと長い名前の人が多いから今回のシュミ特はそれだけ余分なスペースをとられるなー。
*もしN○Kでシリーズアニメ化したら、誰が男装の麗人になるかでもめたことがある。もちろん、キルヒアイス説が圧倒的だったが、私としてはオーベルを推したい。
*昭和に読み始めたら、平成に読み終わった。
*過去の帝国史を飛ばして読んじゃう私はファンの風上にもおけない?
*アニメ版にオリジナルの女性キャラが多数登場するのは、アフレコの時に男ばかりだとむさくるしいからというのは本当だろうか。
*ラインハルトが星を見てから、ミッターマイヤーが星を見るまでの話。
**「銀河英雄伝説」(アニメ)**
*あのキャスト表の名前の列はすごい。

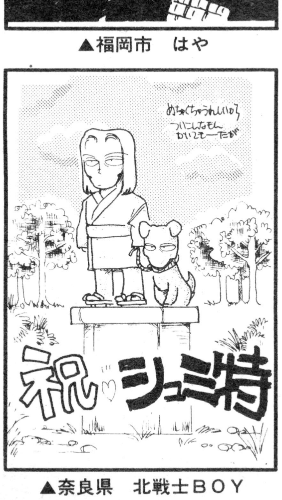


▲東京都　おいきむら


▲福岡市　はや



▲東京都　裏高野



▲奈良県　北戦士BOY

渡辺"ビッテンフェルト様"徹夜　元祖よう・ふみさと　鈴木真奈美　マリコ・アッテンボロー　ヤンが好き♡水元　安宿みつきだっっ!　赤龍王完結!!りつきM　嬉野弘文　連城真如
日本活劇倶楽部は遊佐未森♡　黒瀬竜　片桐誠　深水輪　チン・シュアンチー　たこやき仏教　ベルクカッツェ"初投稿"上田　清水満矢　かのえ淳子帝国　あぜかおる　藤原流羅　卦湖
水城"ラインハルト様が1番♡"架那　熊本県人・五代瞬見参　立木麻香　猫野みい助　千崎・うえん・海　中島直樹　冬疾風はシュミ特初投稿　"ビデオ買ったらサラ金地獄…"百楽荘




▲加古川市　モー◯ス森村（笑）




▲八王子市　窪樹ＲＩＮ輪




▲浜北市　八神準也




▲川崎市　真乃疾風




▲松戸市　ＪＴ




▲金沢市　やまくらときこ




▲茨城県　佐藤環



**「銀河栄養伝説」**
＊「餓豚伝」
**「銀河の歴史がまた1ページ」**
＊そして最終的には１３０ページになるわけだ。

**グエン・バン・ヒュー**
＊イゼルローン回廊攻防戦で、敗走するミュラー艦隊をよせばいいのに全滅させてやろうと思ったこのお方、敵を追撃し始めたまではよかったが、たちまちロイエンタールとミッターマイヤーの両艦隊にとりかこまれてしまい、ここはひとつ、何かギャグを言ってごまかすしかないと思い、「戦艦、早く砲撃せんかん！」などという苦しくて窒息死してしまいそうなダジャレを吐いてしまったのが運のつき。たちまち、例の両艦隊の怒りと実弾の集中砲火をくらってしまった、古代ベトナム系の血を引く同盟人、グエン・バン・ヒューさん（38？）が不憫でなりません。

**クラウス・ハインツ・フォン・デム・エーベルバッハ少佐**
＊苗字を邦訳すると「猪川さん」だということは作者御自身が書いていた。

**クラシック**
＊ボレロがかかると、ちょっとうかれてしまう今日この頃。

**後継者**
＊「銀英伝」における死のアイテム。実子、養子のいる者の9割が本編で死亡。（特に父親）私はカリンが出た時点で同盟の不良中年を意識した。

**膠原病**
＊「…独立の疾患名ではなく、リウマチ熱、リウマチ様関節炎…などの一群の疾患がこれに属す…」。（メヂカルフレンド社刊「最新看護養護辞典」より抜粋）……すると、皇帝（カイザー）はリウマチだったんでしょうか？

**皇帝病**
＊私はコミケに行くとこれにかかる。

**コクラン**
＊別の物語になるっていうと、もしかして田中先生は彼を主人公にして「銀河経済伝説」でも書くつもりなのだろうか？

**「ここはグリーンウッド」5巻P102**
＊5月号シュミ特に次いで、みなさん、このページをよ〜く見てみようっ!!（ロイエンタールをやってらっしゃる方が……）






**この15日間で**
＊全巻読みきろうとして挫折した人、手をあげてー。

**コミックからSFまで**
＊今回はその幅が全くない。

**「最終教師」**
＊覚えてます？「銀英伝」の同時上映です。

**30歳**
＊ヤン提督はあんなに嫌がっていたけど、いきなり30歳になってしまった某シティハンター氏にくらべればいいと思うのですけど……。

**ジークフリード・キルヒアイス**
＊アニメの彼はもう救いようはないのだろーか。（だって……）
＊うちらでの愛称は「キルピー♡」である。（ちなみに某氏は「オベピー♡」である）
＊「黒髪は嫌いです」の発言で、どれだけ多くの女性ファンを泣かせたことか。

**塩沢兼人**
＊オーベルシュタインの声の彼は、「わが征くは星の大海」では一言しかセリフがなく、スタッフへの年賀状に「あれは何だったんでしょう？」と書いたそうだ。

**シュターデン**
＊1巻P25のさし絵のこいつは「BASTARD!!」のアビゲイルだ〜!!

**出血多量**
＊死因の多くはこれである。

**シュミ特「銀英伝」**
＊前回の時、原作を1巻だけ読んだ。今回、2巻まで読んだ。（次回には3巻を……）
＊前回、ラインハルトの項がなかったからといって、ヤンの項を小さくしたりしないで下さいね。（な…なかったりして……）
＊また、あの2、8、9、10巻の悲しみが……。
＊流麗かつ高尚な文章の乱舞……にはならないのが、FRがFRたる所以なんだろう。

**少年キャプテン連載中「銀河英雄伝説」の表紙**
＊同盟軍側がカラーになったことはまだない。

**身体測定の時**
＊身長を測った後、測るやつで190cmのところに合わせて「へへへー♡　キルヒアイスの身長♡」とかやったのって私だけですか？

**スール・スーン**
＊違和感ゼロ。気づいた人、いますか？

**スーン・スールズガリッター**
＊どういう名前なの!?　母さん全然わかんないわよ！

**戦艦パトロクロス**

✓友達だともいった……）（来夢水河）**3月号の表紙**〜あの″GEGEBO″の文字まで山里さんが書いたのかと思って、一瞬目が点になりました。（サンダー桃太郎）「**CYBERブルー**」〜抜作先生と戦わせると、ブルーは敵に合わせて進化し、アホになるだろうか……!?　**カーズ様**（**3月号P69**）〜半裸だろうが全裸だろうが、美少女フィギュアの方がよほど健康的だ。（健竹史）

ヤン不正規隊の羅綺提督　春畑″文系未来史選択″直　いちづり♪　牧野きゃおり　大和明日菜だよ〜♪　雑木りん　綾瀬吟都　斉藤真伸　来楽夢魅魂　アンヌ・ドートリッシュ　文理桂
宮崎″亜鳥さん♡　碧璃さん、翔さまー♡″智明　不正規隊員志願！ふうが麻音　まつやまゆき　山本弘子はこのシュミ特にかけた！　遠藤伸介　伝言板の空手使い・KEN・W　巳木巴
星雲少女はポプランに♡　秋せりか　古賀朔巳あある☆あい　小田原洋子　夢源大　端塚芳孝　「ヤン提督、ハイ！」を没にしないで！ＳＬＦ　ユリアンが好きっのMAKOTO　暁生

**急性アルコール中毒**〜何本目に死ぬかな〜？（三上陽一）**食べる百態（スーパー○イム）**〜餓豚伝を撮って送ったら、まず間違いなく入選するであろう。（ゼウス）**ヤン・ウェンリー**〜〃引っかけるために落し穴の上に金貨をおく〃彼が、〃引っかけるためにすべての道に落し穴を掘る〃ゲゲボクイズを見たら何て言うだろう？ **どうして男湯はおじいさんと子供ばかり（MFR10号P234・235）**〜でも、筋肉モリモ↖



*アニメ化に際して、巨大電気カミソリと化してしまった悲惨な艦。
**1988年12月号「銀英伝」シークワーズ**
*これのおかげで、私はほとんどのキャラクターをフルネームで言えるようになってしまった。
**双璧**
*実力テストの漢字問題に出たのだ♡ らっきーっ。
**「創竜伝」**
*「銀英伝」と同じで一巻の背表紙に数字はない。発行して半年後に初版を手に入れた私はラッキー♡（2巻、3巻との半年後にはもうなかった）
*仮に、この作品がアニメ化されたなら、首相の声にはぜひ昨日（4月25日）に退陣表明した人にやってもらいたい。
*この本ほど消費税の似合わない本はない。
*「この物語はあくまでフィクションであり、現実の事件、団体、個人などとは無関係であることを、とくにお断りしておきます」。……ふーん。
**「その言葉は口ディマス」シリーズ**
*「同盟に盗聴されるからな」ネタは、それこそ星の数ほど来ているであろう。
**「それがどうした」**
*「銀英伝」では二の句がつげなくなる最強の文句。
**「タイタニア」**
*よーするに宇宙一わがままな家族の話。
**竹下首相**
*「私のしたことは後世の歴史家が判断することであって……」まさか、この人も「銀英伝」を……。
**ダスティ・アッテンボロー**
*アニメの彼にまでソバカスがあった時は心臓がひきつけを起こしました。
**たとえ六畳一間の安アパートでも…**
*ヤン提督がいて、ラインハルト様がいて、ヴェンツェルがいて、ナルサスがいてくれたら、天下がとれそ



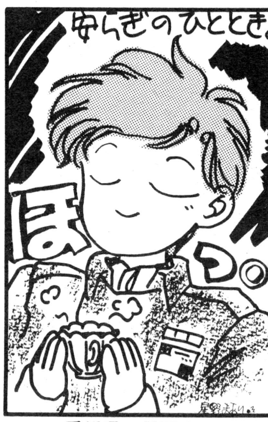

▲東京都　古賀朔巳




▲埼玉県　永田かりん



うな気がする♡
**田中先生VS栗本先生**
*徳間書店VS早川書房の代理戦争をここ数年しておられるようだ。
**田中芳樹**
*死んでしまったキャラを外伝でたくさん出してくれるという、神様だか悪魔だかわからない人。
*キャラの名前は歴史事典とか国際人名録からさがすってのは、すごいというか安直というか。
*「公平にみんな殺して大団円」。（著者作「銀英伝川柳集」より）
*まさかご自分のことを「前世の歴史家」とは言わないでしょうね？
*角川は年代物、講談社は伝奇物、徳間はスペースオペラ、その他の出版社はいろいろ。よくできてるなあ。
*「創竜伝」3、4巻は現在の日本の政治に対する怒りで書きあげたといっても過言ではないと思う。
*自分のところにファンから同人誌（やおい）が送られてきて、怒りくるったそうだ。（あたりまえか）
*どんなに人気が出ても、構想通り「全10巻」で終わらせた人。一つのネタがウケると際限なく話をひきの




▲愛媛県　星野まあり




▲世田谷区　夜月星

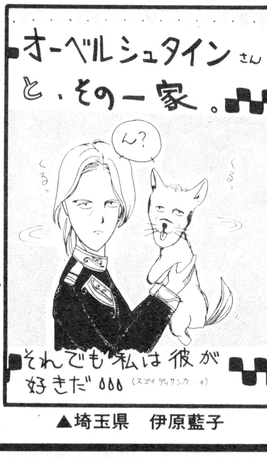
ばす某小説家や某マンガ家にツメのアカをせんじて飲ませてやりたい。
*バレンタインのお返しをして下さった、とっても律義な方♡（……こんなことなら私も送るんだった……買ってあったんですよッ！　チョコは……）
*不本意と言いつつ、ご自分で「皆殺しの田中」というあだ名を広めてらっしゃる……。（「アルスラーン」のカセットブックのインタビューの中でまで宣伝してるんだもの）
*88年9月号で前回シュミ特の載ったFRを持ってニッコリされていたが、ラインハルトの載っていない事典を見てどう思われただろう。
*外人には何だかわからないような長い名前をつけて、日本人には何も考えてないような簡単な名前をつける人。（だって「銀英伝」と「創竜伝」しか知らないから）
*『うる星』のキャラの中で誰になりたいですか」という質問に「もちろん諸星あたる」と答えた話は有名である。
*栗○薫にこりている私は本当に10巻で終わるのか不安だった。




▲長野県　〃平目さんシールおめでと〃鮎沢



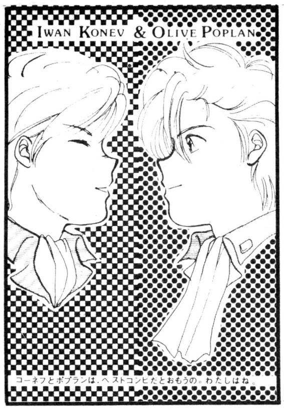

▲東京都　くりはらひろみ




▲埼玉県　伊原藍子

*本伝の最後に「後銀英伝」を書かないと宣言したので、おかげで外伝は「前銀英伝」となっている。
*外伝の巻数が進むごとに、みな階級が下がっていく。
*わかりやすいサインにはとても好感が持てる。
**誕生日**
*これがわからないのに命日は判明するキャラのいかに多いことか……。
普通のアニメと正反対である。
**「王手（チェックメイト）」**
*アイゼナッハ唯一のセリフ。10巻に登場。（「しまった」はミュラーが聞いたという、うわさだからね）
**地球**
*あれだけあっさり人類に地球離れ

神田宏美　篠北「コーヒーより紅茶がいいな〃明羽　高橋文里はアンネローゼ様♡　山本みつね　咲野行幸　パウル閣下の部下になりたい地張　渋谷区役所　銀牙命の異なT　夢はるか★
岡本〃田中先生、皇帝、ユリアン、監督のサインは家宝♡〃花鈴　水月〃ビッテンフェルトを愛してる！〃はち　もおりなをみ　星未☆せえ　〃次はジョジョのシュミ特だ〃葛城志信　橋川桂
伊達〃マイン・カイザー♡〃聖弥　苑山一樹　野郎時代☆海猫　有瀬〃ハズキ＆サイモンのビックリマンコンビ〃いつき　田口薫　水都馨　塚田雅路　腐敗の魔術師　加賀昂　くりす Mk. III



▲久留米市　遠藤"ハレーション"かおり


▲新潟県　斉藤志津



▲岡山市　東証"お許しを!"外国部

されると「ガンダム」ファンはかなりのためらいを感じる。

「地球教のしわざだ!!」

＊嵐馬破天荒サマ「銀英伝」はやりませんか?

チシャ夫人（ベーネミュンデ公爵夫人）

＊嫌いな人間に食べ物の名前をつけるなんて発想はKさんには理解できまい。

帝国軍軍旗

＊ファン大会で10万円で売られていた。これに対して同盟軍軍旗は9千円だった……。

帝国軍人の見るささやかな夢

＊たとえ六畳一間でもキルヒアイスが生きていたら……。



▲蒲田　阿部晃子



▲山口県　花園麗子



東海青竜王（「創竜伝」）

＊友人から聞いた話によると、カプセルを取ると首が3つになるそうである。

「同盟軍の不良中年」

＊これほど誰かすぐわかる形容があるだろうか。

東洋人X

＊レディL（「創竜伝」）を見る限り、田中先生は絶対彼のことを知ってると思うんだけどなぁ。

徳○書店

＊「地獄! 外伝は文庫化しながら本編は文庫化しない鬼出版社!!」。

ナイトハルト・ミュラー

＊昔、失恋したそうですが、この人をふった女ってば何者?

＊乗り移る艦、乗り移る艦、撃沈されて、どうして鉄壁なのかと真剣に悩んだことがある。

＊巻が進むにつれて温厚になっていった彼は、別にファミコンで忘れ去られていても怒らないのだった。（同案多数）

日本ハム

＊関係ないと思われるでしょうが、ビデオにCMとして入っているこれには驚いた。





背水の陣

＊「銀英伝」の世界では「背ブラックホールの陣」だ。

パウル・フォン・オーベルシュタイン

＊両目の義眼からレーザー光線を照射するぐらいの芸がほしかった。

＊お願いッ! 彼のことを「オベオベ」とか「オベローン」などと呼ばないでッ!!

＊「光コンピューターの調子がおかしい」と言って義眼を外すのが、慣れない人が見ると不気味以外のなにものでもない。

＊「トルーパー」ファンのみなさまへ。この方のお顔を知りたければ、大事典の闇魔将の紋章をご覧あそばせ。

＊ファン大会の時、ラインハルトのセル画をふりかざし「オーベルシュタインと取りかえて下さい」という人がいた。……どこがいいんだっ!!

＊1巻の彼は今では信じられないほどおしゃべりである。（キルヒアイスと楽しそーに話してる……）

パソコンSLG「銀河英雄伝説」

＊同盟ファンは泣くしかない。（ラインハルトにしかなれない）

パトリチェフ准将

＊SFアドベチャーを読んでいる人は、この人のフルネームがわかる。

＊セリフの5割近くは「なるほど」である。本当に副参謀長なんだろうか。

ビデオを持ってるみなさまへ

＊18巻のラインハルトとヒルダさんの初対面のシーンをよーく見て下さい。テーブルには最初、お茶がありました。にもかかわらず、後からまた、お茶を出すのです。その時、テーブルには何にも存在しません。……「使い回しはやめた方がいい」という見本ですね。

ヒューズとシェイクリ

＊アニメでは顔を出さずに戦死したという事実だけ出た。悲しい……。

平目魚

＊「ひらめ・ぎょ」さんと呼んでました。すみませんっ。

ヒルデガルド・フォン・マリーンドルフ

＊「かわいくなくてもいいもん」そーいうところがすご～くかわいらしくていいと思います。

広島大学生協電器店

＊ここに展示してあるワープロ（シャープ）のディスプレイに、週に1～5日の割で「ヤン提督のティーカップ」なる人物による「銀英伝」一色の（?）落書きが出現する。

ファミコン「銀河英雄伝説」

＊行くのに6日かかる星を1日で偵察するワルキューレが出てくる。恐ろしいゲーム。

ファンロード

＊後世の歴史家たちに批判されそー。



▲広島県　虎児竜人二等兵



▲三重県　朝来広江



▲東京都　てんてんてんまり♪

↙リのにーちゃんばっかりだと……ちょっとシュールですね。**ア○ス帝国**（**2月号シュミ特**）～何で"アニ"の次に有るのか不思議に思ったが、思春期前の私にわかるはずもなかった。（"ケルベロスの妖闘士"一級魔道師）**ケッ!**～電話料金の10%値下げ分が、消費税の導入により差し引きゼロになるというニュースを見ていたうちの父の反応。気持ちは分かるよ、お父さん。（柄瀬郁改め草薙ちはや）

ラインハルト♡伊達巻き悠宇魔　本庄"眠いん"あゆみ　いつだけ・るみ　柴門ふみのファン　ヤン提督のシルクハット　あおい"シュミ特2回も名前が落ちた"功介　栗原宏美　橋口某　宮瀬"ヤン提督♡"千史　北海のトド男・悪羅異"ハイドリッヒ・ラング"模怒奇　シュミ特「銀英伝」は謎の西洋人Xにまかせろーっ!　ロートン宇野　千洋　鴨田たかっ太郎　森上智治　秋里冴風　日下"初心者・浪デすと"飛呂史　マリコ・ケンプ　げんこつ山のタヌキさん　風鳥"桐島さま大好き"夢魔は尾道東高新聞部員　陵晃　小樽商科大学自動車部・ALCYONE

みなみりょ〜こ先生〜の描く女の子はとても可愛い。そして〜彼女の描くカニはえらく渋い。3月号P68のみかんも渋かった。（とてもほめてるようには見えんが……ファンなんですよ!!）（菅沼滋）「F・S・S」&「宇宙皇子」前売券〜前売にLAST SCENEをのっけるとはいい根性をしてる。「大島〝フェリオス面白い!〟としかず）アチームメントテスト〜3月14、15日にある……こんな事してていいのだろうか。↖



▲天竜4月



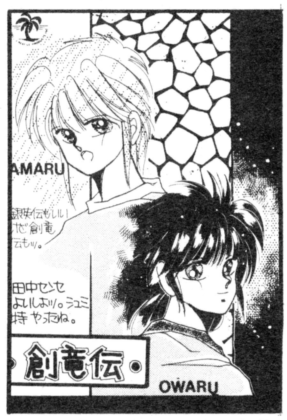
▲福岡市　岩井まき



▲名古屋市　まつやまゆき



▲金沢市　三上陽一



▲山口県　場ちがい。志賀有希



▲蒲郡市　斉木鮪



▲地球　まっちゃんは下手P



▲埼玉県　巳木巳




**フリッツ・ヨーゼフ・ビッテンフェルト**
＊この人の付属品の名前が一番おぼえにくかった。（シュワルツ・ランツエンレイターとかケーニヒスティーゲルとか〜）
＊通称、ビッちゃん。
＊原作では「オレンジの猪」で、OAVシリーズでは「オレンジのゴリラ」と化していたかわいそうな人。

**フレデリカ・グリーンヒル・ヤン**
＊なんでアニメの彼女はショートヘアなんだ!! あれじゃ「眼前にひろがる金褐色の髪」にならないじゃないかっ!!
＊「生きかえってらっしゃい。自然の法則に反したって、一度だけなら赦してあげる」。う〜ん、彼女がジ○ンプを読んだら、何と言うだろう？
＊ものすごい記憶力の持ち主だが、話の後半では忘れられている。

**ペグニッツ公爵**
＊何もしなかったのに、借金を肩がわりしてもらえた上に、年間一50万帝国マルクの年金までもらえた、「銀英伝」では最も運のいい人。

**ヘルムート・レンネンカンプ**
＊「ああ、何もいいことのない人生だった。ヤン・ウェンリーにはしてやられるし、戦うどころか自殺しなくちゃならないし、その上、皇帝には登用ミスよばわりされるし……」。





**捕虜交換**
＊たかが、リンチの野郎を同盟に返すためだけに……と思うと、情けなくなってくる。

**マッテンボロー**
＊誤植、誤植……。（10巻だよー）

**松野（鳳巳）乱**
＊5月号で堂々と鳳巳乱先生の性別を女だと言い切ったあなた! ご本人が聞いたら怒られますよ。あの方はれっきとした男性です!! 後援会の会員が言うんだからまちがいありませんよ。まだ文句のある方は編集部気付で……。

**マリーカ・フォン・フォイエルバッハ**
＊奥様は19才。（ん〜ちがったかな）

**道原かつみ**
＊フレーゲル男爵は、アニメと同じ顔だが、気にいったのですか。
＊この方の描くミッターマイヤーは10才は若く見える。
＊「今度の扉は○○描いて下さい」というネタが多いかもしれない。
＊彼女の描くヨブ・トリューニヒトの選挙ポスターが好きだったりする。
＊私のスケッチブックにロイちゃんとミッちゃんを描いて下さった時、2人の顔を同じ高さにならべて描き「ロイちゃんは座っている、ミッちゃんは立っている」と解説までつけて下さった。



**三田舞夜**
＊ミッターマイヤーの日本名。

**ヤン・ウェンリー**
＊やん♡ウェンリーと書くと、なんかアブナイ。
＊ユリアンが来る前のこの人の友はカビとほこりだったらしい。
＊多くの人の自由と平和、そして紅茶を与えた。
＊紅茶ばかり飲んでいると紅茶男になっちゃうよ!!
＊この人の奥さんはやはり「マダムヤン」と呼ばれるのだろうか？（古い……）
＊この人の進言の押しがたりなかったために、一体何万人の同盟軍兵士が犬死にしたのだろうか？（少しは悲しめよ……）
＊初めてアニメ雑誌で彼を見た時、ついにジャッキーはアニメにまでなったのかと思った。
＊未だかつて足を撃たれただけで死んだ主人公がいただろうか？
＊アニメ版ではどうやら、射撃だけでなくダンスも苦手であるらしい。
＊ユリアン同居を条件にこの人のお嫁さんになりたい。（だんなはやさしいし、家事はせんでいいし）
＊某作家が、アニメの彼のことを「むくんだリン・ミンメイ」と記述したことを私は忘れられない。

**ヤン艦隊**
＊「たった一つだけ策があるぜ」「ま、まさか、その一つとはッ!」「逃げる――ッ!」。

**ヤン・タイロン（ヤンの父親）**
＊親子で壺みがくなよ。

**憂国騎士団**
＊アニメはほとんどジェイソンの集団である。

**友人H**
＊キルヒアイス様の命日に雨が降ったから、私が「ああ、空まで泣いているのね」と言ったら死ぬほど笑った。フン。

瑞本巽初投稿♡　真崎威　瀬高隆実　梅林新吾　奥平「艦隊、右へ転針っ!」淳司　うちてし〝浪人〟やまん　青野潤　北崎充　りん　霧沢光　〝間に合うか!?葉書!!〟日照絵里　寺沢文枝
えりな　はがームシバキン　福田棋宏(仮名)　冬野柚菜　みらくる・来湯方・やん　小室基子　アミバルゴのオシャカ　瀬名はセナが好き　神龍　七曜星案子　まいら　昴☆健　沙神
私は人面犬だぞ初投稿　てとら　菅沼理恵as椎名りん　高橋和　可山〝トリューニヒト証人喚問要求〟優一　彩晶　堀浦美啓　玲羅　H.F.V.　群馬県のグエンネタの小池くんPNないよ

↙(神奈川県の人にしかわかりませんね〜)(氷室美玖) **廬山亢龍覇**〜ソレントの生還により、アニメでは大した事のない技に格下げされてしまった。(大神晃一) **金太十番勝負**(3月号のカラーマイキャラ)〜よくわからんが、ものすごい話らしいことは作者の名前から想像することができる。(市岡磯路) **シュミ特「宇宙皇子」**〜あれだけイラストでヨイショされてる各務の文章ネタは一つもなかった。(高橋文里)



▲山口県　篠原律子



▲北九州市　藤村梨乃



**ユースフ・トバロウル**
*ヤンとユリアンの仲を裂いてしまった。(と書く私が憎い……)

**ユリアンのイゼルローン日記**
*136日坊主。

**ユリアン・ミンツ**
*アニメの彼はまさに「少公子セディ」である。
*彼のファンである私にとっては、第2シリーズからが重要です。
*名前の短さがうれしい。
*Trrr……ガチャッ。「こんにちは。ユリアン・ミンツです。今日は、みなさんに……悲しいお知らせを知らせなくてはなりません。僕たちの師父…ヤン…ウェンリー…提督は…地球教団の手にかかり……最期をとげました……でも……でも……提督は最後に…謎の言葉を残しました。…その…言葉は……言葉は…『ロディマス』!……みなさんも……この……言葉の……ご、ごめんなさいっ…!!! もうこれ以上、耐えられませんっっっ」ダダダダッ!! ガチャッ!! ツーッ、ツーッ、ツーッ、ツーッ……。

**ユリシーズ**







▲西宮市　情けない冬樹

*物語を通じて一番幸運なヤツ。

**ヨブ・トリューニヒト**
*話の長いヤツはどこの世界でも、いつの時代でも嫌われ者である。
*外見はともかく、人間的モデルはバーコード頭の某国元首相だろう。
*「ロイエンタールに殺されるほどの男かっっ!!」と怒っている同人誌を見たことがあるけど、同感です!

**夜の訪問者**
*20年ぐらい前にはやった歌だが、詩がすごい! ♬雨のにおいが19のこの胸ぬらすの　きっときっとまたきてね　すてきな私の夜の訪問者〜♪
*なんとなくロイエンタールがラインハルトの家を初めて訪ねた夜のこと、思い出しませんか。

**ライナー・ブルームハルト**
*「何かやるなー」と思った直後に落っこちてくれた律義者。

**ラインハルトとキルヒアイス**
*君は光、僕は影。……失礼しました。

**「ラインハルトとヤン」**
*アニ○ージュ文庫の本である。私の友人は『ヤンとラインハルト』にすべきだ」と言った。

**ラインハルト・フォン・ローエングラム(ラインハルト・フォン・ミューゼル)**
*「絵にも描けない美しさ」で同人誌の敵。でも、みんな描いてる。
*彼の不合格電報はやはり「シュミトクニ　コウ　ナシ」であろう。
*「でも、キルヒアイスって姓はいいな。そう、草原をかけぬける風のようだ」。(……変なヤツ……)
*姉を取り返すために宇宙征服までしてしまった、すごい人物。
*SFアド○ンチャー別冊「銀英伝特集号」のイメージイラストで、彼はトーンつきのストレートヘアーであった。
*川原泉風に言うと「おハルさん」になる。
*SFA増刊では、好きなキャラ6位、嫌いなキャラ5位、シュミ特「スペオペ」では項すらなかったという超絶美形の主人公。
*ケーキでつれる戦争の天才。
*ここなら前回とダブる心配がないぞ!(な、情けなー)
*まっ先に彼の名前をさがした人は何人いるだろう。
*10代の若さで宇宙を手に入れようと考える、5歩ぐらい間違えれば平口君のようなヤツ。

**ルドルフ・フォン・ゴールデンバウム**
*この人が同人誌界に現われたら、同性愛は一掃されるんでしょうね。

**ラオ少佐**
*登場前に戦死。(OAV)

**私の弟**
*イベントで同盟軍国歌を歌う時、座りっぱなしで無視するというヤン・ウェンリーごっこをやっていた。



▲大阪市　大友みのり



▲北海道　清瀬卓間



**私の父**
*46才、「銀英伝」ファン。夕食に湯どうふが出ると「戦艦ヒューベリオンだ!」などと言ってさわぐので、とても困る。
*読みやすいだろうと、外伝3→外伝1→本編の順に「銀英伝」を貸したので、すっかり帝国派。しまった、外伝2から読ませるべきだったか…。

**私の母**
*「銀英伝」のビデオを見ていた時、声だけ聞いて『ヤマト』かい?」と言った。

**悪他ー**
*あるワープロは「わるたー」と入れると、こう変換した。機械も人を見るのね……。

**ワルター・フォン・シェーンコップ**
*アニメのどこが「バラの騎士」になるんだろう……。
*通称「シェーさん」。
*彼の愛人のうちの一人になりたいと切に願ってきた私だが、実はこの人に私より年上の娘がいると知って以来、私の心には鎧が走りまくっている。



▲善通寺市　ぱすてるとーん



▲広島市　照

桐島♡Kさんの「次藤くん、タイ!」が嬉しいあやめに唐揚げは天道あかねとヒルダ♡〝偽留怒羅無、ギルサナス、ヨハネ、マーリン、アップル、スレイン、フレディ、おまけのコーネリアン、見てる〜〟おい長けりゃいいってモンじゃねーぞ〟フッこいつはボツだ〟狂戦士闘羅　こうなりゃもうヤケだの松竹梅長久丸はヤン♡ユリアン♡フレデリカ♡キャゼルヌ♡シェーンコップ♡フィッシャー♡ムライ♡パトリチェフ♡アッテンボロー♡メルカッツ♡シュナイダー♡ビュコック♡ポプラン♡イワン＝コーネフ♡ボリス＝コーネフ♡マシュンゴ♡(お疲れ様)

# Comic City コミック・シティ IN 京都

京都勧業館　7月9日

１３００スペース

主催　東京文芸出版

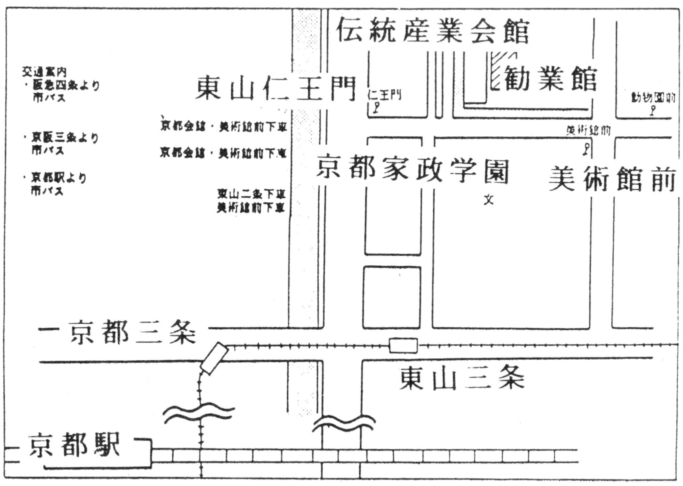
協力　ホープ21（大阪京橋）

・京阪三条より　京都会館・美術館前下車

市バス　東山二条下車

・京都駅より　美術館前下車

市バス






イベント運営スタッフ募集

待遇ー一回5000円

イベントごとに継続して、出来る方

大阪、京都周辺在住の方、電話で事前にお申込み下さい。

売り子を兼ねることは出来ません




——先月号に続くゲーム特集第2弾!! タイトルカットはヒマ人バンクからの採用でMAZINMAN君だ!

**アーシエス・ネイ**
*花もはぢらう100数歳。

**RPG**
*「アールピージー」と読むか、「ロールプレイングゲーム」と読むかでトップとラストほどの差がある。

**rpg**
*こう書くと何のことだかわからない。

**遊び人**
*一度、はぐれメタルに会心の一撃を出してから尊敬するようになった。

**アビゲイル(「BASTARD!!」)**
*愛称「アビー」だったら…不気味だ……。
*おっさん、格好つけるのもいいけど精霊魔法をもちっと勉強しろよな。(ウンディーネは「大気の精霊」じゃなく「水の精霊」だよ)
*電撃が効いてないのに「ぎゃあああああ!!」なんて言うなよ。

**あぶない水着**
*今度は男性キャラ用のを作ってほしい。
*防御力は1しかないくせに6500もする。(ん〜〜〜60000だったかな?)それでも僕は買った。
*こ…これほど話題になっていた上、値のはるわりに、そ・う・び・した姿が悲しすぎるアイテムもめずらしいッ!

**天野喜孝**
*どこをどーやったら「タイムボカン」の絵が今の画風になるんだろう。

**アミバ**
*彼が途中から弱くなったのは、ケンシロウからドレイン攻撃を受けたからだろう。
*ファミコン「北斗の拳3」はRPGタイプだから、こいつの登場を期待しているローディストは多いはず。
*とうとう、ファミコンRPGにも「○○は実はニセモノで本物はどこかに幽閉されている」というパターンがはやってしまった。(「DQIII」に「FFII」)
*「なぜ、このオレをファミコンジャンプに出さねえんだ!?」というネタは、今までに編集部に来たハガキの枚数と同じくらい来ているだろう。
*たとえ、瀕死の状態でも彼にだけは治療してもらいたくない。
*TVゲームを1日中やっていたヤツの顔は、たいがいこいつみたくなってるのだった。(目のまわりが〝ドオオン〟となっている。さらに「ん〜〜〜」と言ったら完璧)

**アメリカのRPG**
*4年半前の「CNN」で言っていたが「私は死んでしまった」「発狂した」とか言って、ノイローゼや自殺(!)までする子供が増えて社会問題になったとか。(「クトゥルフ」でもやってたんだろーか?)

**アルテア・ゲームブック「機竜魔の紋章」**
*「美少女♡カーニバル」の比ではない。(予告してからもう1年半たつぞ!)

**アルテマ(「ファイナルファンタジーII」)**
*超見かけ倒し魔法!
*LV16になれば……と期待していた僕がバカだった。

**「イース」**
*「II」と合せて、これをOAV化した方が(「ザナドゥ」よりも)ウケると思うんだけど……。

**イービル・アイ**
*山本弘氏が「モンスターの逆襲」で「ビ」のつくモンスターにつけた名前

**糸井重里**
*ロールプレイングゲームのことを「スクロールするタイプのゲームだから大したことはない」などと大ボケ(88年4月号「ゲーム特集」参照)をかました、この人が作ったRPG「MOTHER」に期待していいものだろうか?

**イニシャルビスケットのK**
*「FRが9周年を迎えます……いかがいたしましょう?」
「Kとやらがどこまでやれるか見ているとしようぞ」
「承知しました」。(「イースII」より)
*88年4月号、89年6月号にゲーム特集をしたので私はネタがつきました。
*RPGに出てくるような粗末な食料では1日ももたないだろう。
*地下迷宮だよ行かないの? 死んだって生き返れるから大丈夫だよ。ヘンな魔法も使えるよ。役に立たないのもあるけれど。はいっちゃう、



▲つくば市 蜈蚣Melibe



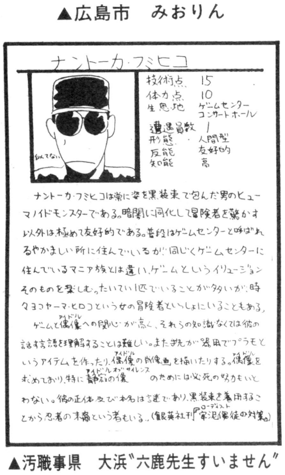
▲大阪府 よこやまひろこ



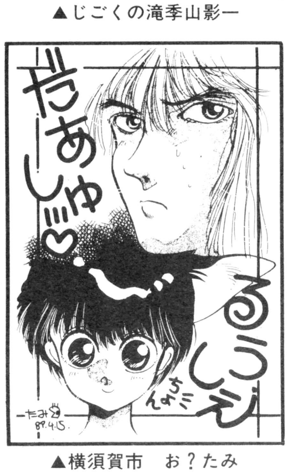
▲広島市 みおりん



▲じごくの滝季山影一



▲汚職事県 大浜"六鹿先生すいません"



▲横須賀市 お?たみ

**0-0-1**~東京へ受験に行ったときに初めて見たのだが、あれが有名な「マルイ」だと知ったとき、感動すると同時に、東京人の言語はやはり大変解読しにくいと思ったものだ。(ボーマン船長) 姉崎普美(2月号お気キャン)~柿と姉ぢゃずいぶんちがうぞ。(星矢笑)「万事体す!!」~天下の少年ジャンプが、こんなFRレベルの誤植をしでかすとは……。(ジャンプ11号「ジョジョ」のラストの見開きページを見よ)(人間モドキ)

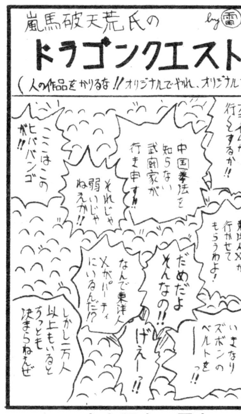
☞おめでとう!! 大事典に見事採用された勇者は君たちだ!~コルトパイソン たかみち香苗 大広友矢ベラボーマンは永遠に たからしゆたか 式部ヘビーユニット浩 上海スグル 第二種兼業投稿者宵緒はぎょう高校とも云う 中西"GNR'ライズ"悦子 ソーサリアンのフレア やぶうち優命!!のギャバリー岳志 かさらが・さんか MSX3ほしい 並平凡〜♪ えすたあらび"東大生やってて悪い?" 大西昌行は「ミネルバトン・サーガ2」を待っている KEROさんと大友みのりさんに「CATS IN BOOTS」を聴かせたいキリ太 安藤友喜

# M　E

**3月号巻末の投稿用ハガキ**～さりげなく、コーナー名を書く欄が広くなっている。やるねえ！ Kさん。(二埜友介) **FRに投稿が載る事の利点**～ネタにした事をFLに事くと良い返事がもらえる。私は荒木先生からはサイン付手描きのジョジョを、アニ○ージュからは「ボトムズ」文庫本をいただいた。(タクニコフ) **「CYBERブルー」**～ケンシロウと戦ったら腕が百本になるかもしれない。**「助ける人走る」**(プロレス↖



▲MARIA-HIBINO



▲東大阪市　雷丸



▲兵庫県　さーむら



▲北海道　フラワー中瀬

はいっちゃう、今しかないよー。

＊「ファンロード」というゲームのマスターとも言えるお方。

＊「ドラゴンボールZ」放送開始！だから、鳥山先生のシュミ特をしましょう。

＊首がないのでクリティカルヒットはできない。

＊ダンジョンを歩く時、食料だけで持ちきれなくなるとか……。

**岩尾奈美恵**

＊メタルスライムのぬいぐるみを部屋に置いたら、来る人来る人「にんにく？」とか「浣腸？」とか聞くので、全部「そうだよ」と答えているそうだ。

**印籠**

＊最強のマジックアイテム。

＊これにひれ伏すD・Sやモンスターを見てみたい。

**「ウィザードリィ」**

＊私は「MINOR DAIMYO」を最初「美濃大名」だと思っていた。

＊ノックしてもしもお――――し!!(意味はない)

＊舞台が人里離れた迷宮なぶん、地上を舞台とする他のRPGより良心的だと思う。

＊「あっ、ワードナが石仮面をかぶったぞ！」「WIZARDRYYYYYッ!!」

＊魔法使いの名前を「まゆみわかんない」にしたら新しい呪文を覚えてくれない。

＊いつのまにか、魔法使いのレベルをビショップが追いこしていた。(MAHAMANのやりすぎ)

**「ウィザードリィ#1」**

＊始めて早1年、平均LV18、未だに終わらないまま、パソコンを残して上京しちまった。心残りだ……。

**「ウィザードリィII」**

＊現在までに10組以上はパーティを全滅に追いやり、未だ1階をうろついてる。(マップの見方を教えて)

**「ウィザードリィ#3」**

＊私はテレポーターにひっかかって迷っているうちに、オーブを手に入れてクリアしてしまった。(FC版だからこそできることだ)

**「ウィーザドリィIV」**

＊「究極の超絶美形主人公ワードナ!! 鋼鉄の不死身大火山大噴火的嵐を呼んで今!! 復活!!!!」というゲームではない。

＊金貨9枚ひきつれて迷宮をねり歩く悪の大魔術師を想像すると情けない。

＊Q：こんな僕でも解けるでしょうか？
A：その予定はありません。(むずかしすぎるんだよ！)

**「UNO」(カードゲーム)**

＊1枚になった時に宇野の写真を出したらドヒンシュクを買った。

**「うふ♡うふ♡ スパーク君ってば不幸！」**

＊某コンプティーク誌連載中の「ロードス島戦記III」の決め言葉。

**「ウルティマ」**

＊人も木も城も同じ大きさ。

**「ウルティマIV」(ファミコン版)**

＊発売はずっと先だというのに、ファミコン誌ではもうマップまで載せている。

**「ウルトラクイズ」**

＊日本一スケールのデカイRPGとは、実はこれではないでしょーか？(世界一？)

**AVG**

＊「アドベンチャーゲーム」と読むのが一般ゲーム誌読者。「アダルトビデオギャル」と読むのがコンプティーク読者。(いったい私は何を書いているんだ)

**エデ・イー**

＊「ホントはリッ○ってゆーんだぜ」……まあ「土下座ェ門」の二の舞はさせられんのだろーが……。

＊悪の浅丘ルリ子。

**「MSX2+命名の秘密」**

＊MSXの最近機「MSX2+」が「2+」という名前に決まるまでには、当然のことながらさまざまな候補があった。中でも人気が高かったのは、「スーパーMSX」という名前。「2+」よりもストレートでわかりやすくて悪くないんじゃないかと思っていたら、これがあっさり没になってしまった。なぜかと言うと、「『スーパーMSX』を縮めて言うと『SMSX』エスエムエスエックス……。なんだか下半身がムズムズするような響きがあるから」だそうだ。

**エルフ**

＊好きな種族の人気投票をしたら、ダントツでTOPだろう。

**エルリック(「ストームブリンガー」)**

＊人の近くにいると「裏切り者」「女殺し」とののしられ、ちょっと行方不明になってると「死んだと聞いたぞ、エルリック！」と言われる不幸な白子の皇子。

**エレコーゼ**

＊美形とブ男の間をかける男。

**王様**

＊命令ばっかりしてないで、たまには自分で戦ってみればいいのに。

**大阪第一ホテル**

＊ドルアーガの塔に似てる。(外見が)

**オズの魔法使い**

＊彼が超絶美形だったら、ドロシーはどうなっただろうか？

**お姫様**

＊どーして美女しかいないの？ どーしてそー簡単にさらわれるの？

**オルテガ(「ドラクエIII」)**

＊息子は歴史に名を残したのに、彼のことは誰も気にもとめない……。(哀れ……)

＊あのな、息子の顔ぐらい覚えとらんかい！

**女の遊び人(「ドラクエIII」)**

＊こらっ！ 女が女の尻をさわるんじゃないっ!!

**「貝獣物語」**

＊出た→たたいた→くずれた→死んだ。(戦闘シーン)

**会心の一撃**

＊楽に倒せるザコに向かって出た時はすごく悲しい。

**かいしんの攻撃**

＊キャラクターに「かいしん」とつければ毎回出る。

**カイ・ハーン(「BASTARD!!」)**

＊「また出す」とか言ってましたけど、いつ出すんですかー？ 萩原センセー！

**迦雄須の錫杖**

＊治療の呪文が無限に使える……ハズだったが、金もうけに使い出したので壊れてしまった。

**カセットずらし**

＊友人Tの得意技。こいつを使うとスライムが炎を吐いたり、レベル1でベギラマが使えてしまう。

**合体伊達臣人**

＊ガイキングを思い出したのは、やっぱ僕だけだろーな……。

**甲冑軍隊蟻**

＊「ぐんたいアリAは なかまをよんだ！ ぐんたいアリBが あらわれた！」

**ガラ**

＊あまりにも短い名前なので、つい「ニンジャマスター」とゆー形容をつけてしまう。(類：マッハパンチ)

＊「未来忍者」にかなり毒されている。(これは作者の責任だな……)

＊〆切まぎわに「ラーメンが好き」という裏設定(!?)が追加された。

**基板**

＊ゲームの申し子のようなゲーマーのことを「基板から生まれたヤツ」という意味でこう呼ぶ。

**給料日前**

＊通行人を襲って金品を奪いたくなるのは私だけでしょうか？(↑おまえだけだ！)

**巨人**

＊今年は、一応出足は悪くないものの、ホームランでしか点が取れないというのは、どうも……。(あれ？)

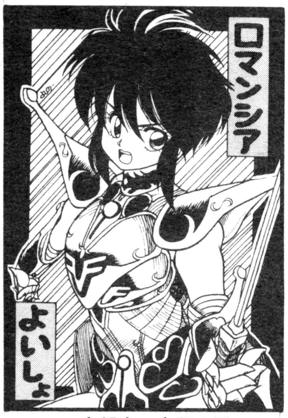
**「クトゥルフの呼び声」**

葛飾お花茶屋の山形県民ろぴゲー　富田"みっくんだってば"瑞穂　根西"百鬼夜行×番"狂三郎　たらい屋すぷらっ太　帰ってきた上原守　ペットにするならクートニアン　さんたるちち
名探偵特集大賛成！のボトムズ上田　宮崎"亜鳥さん♡翔さん♡南風さん♡"智明　東京六大学射撃競技連盟委員長AR＝B　ファイアー・ドラグーン　初見参!!ねごしえいた　毛利元海
岡本"金がなーい"千須子　WIZARD　梓"先輩、ネタ借りちゃってゴメンナサイ！"竜宇那　Infinity総統・坂谷れいなかげよし　ライトニングボルトくりすMk.III　TAITO海彦　颯褒

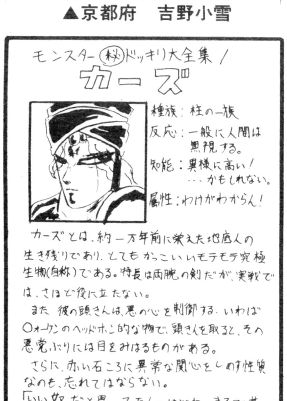
# G　A



▲宵"白さは愛♡"緒（笑）



▲京都府　吉野小雪



▲秋田県　空条よしひろ



▲香川県　ルーシー東村

＊「惨！　キャラクターが成長すればするほどSAN（正気度）が減り、ついにはキ○ガ○になってしまう鬼ゲーム!!」。

**「クトゥルフ・ハンドブック」**
＊アラン「怪しい！　露骨に怪しい！」ルネ「怪しさ大爆発だー!」。（戦闘リプレイ中にあった会話。たぶん、この時のメンバーは全員ローディストだったのだろう）

**クラーケン**
＊エイなのかタコなのかはっきりしろお!!

**グラディウス**
＊これが古代において使用された小剣の名であることを君は知っていたか！

**ゲゲボ魔獣**
＊一応、モンスターなので入れてやって下さい。
＊技術点1、体力点10、反応：敵対、知能：低。

**紅衣の公子コルム**
＊彼の得意技は気絶することと夢を見ること、そしてめまいを感じるのとすすり泣くことである。てめえ、本当に主人公か！

**「高円寺の昼と千億の夜」**
＊「BASTARD!!」の単行本に登場する、ナゾの4コママンガ。(笑)

**サイコロ**
＊200個以上持ってたらマニアでしょうか？

**桜玉吉**
＊お気キャンレーティングスでけっこういい成績を残している。（Cゾーンなんて）
＊2月号の柳沢さんのはみコミに出た破壊神は、ファミ通で彼が描いたものです。

**悟りの書（「ドラクエIII」）**
＊「ム○」の別冊だろーか。
＊ローディストには「FRハンドブック」がこれにある。

**「ザ・ブラックオニキス」**
＊「色迷路」を通りぬける順番はパソコンのカラーコード順だったという謎はおそまつすぎる。これは「地下迷宮を探検する勇者」のレベルではいくら考えてもわからないことであり、気づくには「パソコンで遊んでいる自分」のレベルで意識を持たねばならない。これは、RPG（その役になりきる）の基本精神に反した設定であり、プレイヤーをバカにしている。
＊88年4月号で「ここの人々は『オニキスめざしてがんばりましょう』としか言えない」とあったが、「ファイヤークリスタル」の人々は「魔界の力をあなどるな」としか言えない。

**サマルトリアの王子**
＊一言で表わすと「看護士」となる。

**「しあわせのかたち」**
＊コミックで「ド○○ンク○○トII」が「ゆうめいRPG」とされていたのはゲゲボという他ない。（スラ○ムにはヒゲ描きくわえてあるし……）

**しあわせの靴**
＊私は一つのメモリーの中に、この靴を4足も持っている。

**シーラ姫（「BASTARD!!」）**
＊髪型を変えると息が荒くなる変なジンクスを持っている。

**シーン・ハリ**
＊DSとの×××シーンが単行本化にあたって、よりスケベに描き下ろされたのは一部では有名な話である。

**J・R・R・トールキン**
＊せ、せめて「シルマリルリオン」と「ホビットの起源」を明らかにしてからお亡くなりになってほしかった。
＊エルフ、ドワーフ、ホビット、オーク、バルログ等々、RPGでおなじみの生き物に姿を与えたり創造した、小設も書いた元オックスフォード大学教授。しかし、自分の考えた設定がここまで曲解されるとは思わんかったろう。

**「The Old Village Story」**
＊都の名前はカーズ、ヒロインの名はリサリサ。（うーむ）

**ジパング（「DQIII」の地名）**
＊ピンクレディーを思い出す私はもうすぐ20才……。

**ジャンプ**
＊魔法のアイテム。これを身につけると、ファミコン誌よりも早く「ドラクエIV」の情報が聞ける。

**シュミ特「RPG」**
＊パソコン派VSボード派の千日戦争は避けてほしい。

**瞬**
＊あんどろめだ　は　ふしぎなじゅもん　をとなえた！　ふぇにっくすが　あらわれた！

**小説版「ウイザードリイ」**
＊これを読むと、ワードナを倒すのに良心の呵責を感じてしまう。

**消費税**
＊じみんとう　は　きょうこうさいけつをした！　こくみん　は　こんらんしている！

**ショーヒゼイ**
＊この呪文を唱えると、たちどころに物価が一律3%上がる。役に立ちそーにないが、さにあらず、異常に高価な剣、盾、アイテムなどは逆に安くなる。（15000ゴールドの剣→13000ゴールドに！）ゴールドを大量にあつかうよーになってから唱えよう！

**新和**
＊「ビホルダー」の一件以来、竹下首相のように非難をあびせられている、

**水晶の姫オリエ（「ピグマリオ」）**
＊予告編では死ぬことになっていたので、心配だ……。

**「スーパードクターK」**
＊最近、高レベルのクレリックを、こう呼ぶんだそーで。

**「スーパー・ブラックオニキス」（GB版）**
＊トイレの中に迷宮なんざ作るんじゃねえッ!!

**「スーパーマリオブラザーズ」**
＊海でゲッソーがジャマをしにくると、思わず「どけよ、このイカゲル星人!!」と叫んでしまう。

**スケルトン**
＊悪の黄金バット。

**鈴木土下座エ門**
＊こんな名前の人が実在して、いちゃもんをつけてきたらおもしろいと思う。
＊全くRPGに登場しないモンスターで彼ほど有名なヤツはおらんだろう。
＊某コミケで売られていたゲームブックでは、すべての能力値がビ○ルダーより上だった。
＊あんまり気ばって書くと「BASTARD!!」特集の時のネタがなくなるぞ。
＊どうも版権にひっかかった時に、鈴木という人が土下座して新○に許しをこうたためこうなった、というのが真相らしい。

**「スペルコレクション」（富士見文庫）**
＊魔法使いと戦士のあつかいが「北斗の拳」における拳法家とボクサーほど差があるというのは有名である。

**スポーツ冒険者**
＊こんなのが出てくるRPGなんて誰もやらんだろう。

**スライム**
＊「ドルアーガの塔」では剣を出さずに触れると勇者すら殺される恐るべきモンスターだった。
＊おいっ、エニックス。こいつにうらみがあるのかっ。弱すぎるぞぉぉお。（でも「DQIII」がおもしろい）

**セリナ（「ロマンシア」）**
＊都築和彦バージョンと円英智バージョンの決着が未だにつかない。

**「ソーサリアン・シナリオ2『戦国ソーサリアン』」**
＊ローディストが台湾に行くのと大した違いはあるまい。「ピラミッド」の方も同じだ。（そんなことないったら）

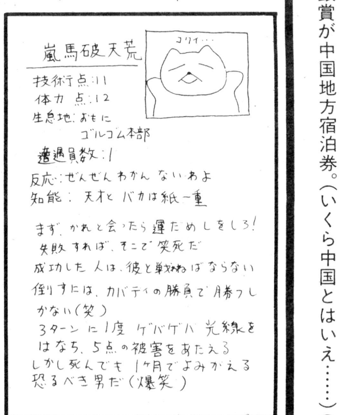
↙**シュミ特・龍の項**～風見零さんが泣くぞ…。（本当は「助け人」）**「ある雑誌によると、Kのイニシャルの男は食べ物にドン欲」**（**「笑点」での三遊亭好楽の発言**）～そ、その雑誌って、ひょっとして……。（試験中でも日文酔夢）**「かえん」先生**～車を買ったのだから「買えんぐるま」から「買ったぐるま」に改名すべきだ。（ブラックニッタ）**カモノハシ**～左手が右手よりも微妙に長い。（有藤"ガイヤウドン"ちくま）

ドライバーズ・チャンピオンをイーバン・カペリに取ってもらいたい→伊庭日出樹　下忽燃える"疾風一号生"V―MAX　洸☆祐里　明日への叫びMJ　鎌倉山の魔法使い　紫苑☆雅人
林檎二世　日本"大貫ソルティア妙子"活劇倶楽部　山岸姉妹♡の大石まさき（実はアリッサ・ミラノや宮沢りえが好き）　第15代トラソ連邦大統領中川哲也　真継鷹改め卯月圭　砂霧等依
瓜谷ひでかづ　門屋真　椎崎すッペッペッペッ・ソーラン・アレマ　ぎっちょん浦上　鮎山友尋はくびをはねられた！　SKY・BLUEさん見てる？のはまきた原人　ダークナイトRIO

ショーン・ペン～去年の映画特集（12月号）で「マドンナと別れてくださらんか！」と言われて、本当に別れてしまった。真に受ける事ないのにね。（木村〝MY LOVER〟豊）**「らんま1/2」新作フィルム上映会イベント**～のプレゼントの金賞が中国旅行、銀賞が中国地方宿泊券。（いくら中国とはいえ……）（相模原……あーるぺーぜー）**あだち充**～ハシラで随分ひどいことを言われているが、延ばそうと思えばいく↖



▲大阪市　ねこじしえいた"PRO−68K"



▲熊本県　古守"たかのでたかの"泉



▲宮城県　志賀靖彦



▲北海道　ツベルクリン辻崎

*このゲームのエンディングを見て続編が出るというのは、ローディストでなくても予想できるだろう。

**「ソードワールドRPG」**
*コンプティークでプレゼントとなっていたが、半年たった現在まだ発売されていない。
*11月末発売と言っておきながら、4月10日に発売した悪魔の書。その間、大学落ちたりいろいろなことがあった……。

**「その言葉は『ロディマス』」シリーズ**
*「新○に盗聴されるからな」ネタで埋まっているだろう。

**ゾンビを描かせたら日本一**
*ほめ言葉になるのだろうか。

**ダーク・シュナイダー（「BASTARD!!」）**
*性格を一言で言えば「正直者」につきると思う。

**大魔王ゾーマ様**
*「我が腕の中で息絶えるがよい」のセリフに期待した私は変態でしょうか。

**滝沢ひかる**
*FRにおけるゲーム三王女の次姉。かわいい「ドラクエ」キャラを描かせれば、桜玉吉先生と双璧であろう。

**竹下登**
*魔法使いで意味不明の呪文を唱える。とくに「強行採決」「強行決議」の呪文を得意とする。彼のファンクラブは「ジ・ミント・ウ！」という。

**食べられそうな「ドラクエ」モンスター**
*オーク猪なべ、焼き大王イカ、氷河魔人のかき氷、スライムつぶりのつぼ焼き、軍隊ガニのみそ汁、ごうけつ熊の熊の手。

**近頃のゲーム**
*続編ばかりで気がくるうー。

**ティア・ノート・ヨーコ（「BASTARD!!」）**
*最近、影がうすい。（胸をドキドキさせてるだけ……）ヒロインなんだからもっと活躍してよ。

**「D&D」**
*「ダンジョンズ　アンド　土下座エ門ズ」のことではない。

**「ティルトウエイト」**
*「ウィザードリィ」では最大最強の攻撃呪文なのだが「BASTARD!!」を読んだ後はなにか物足りない気がする……。

**テーブルトークRPG**
*母曰く「無限の可能性を持ったすごろく」。ほめとるのか、バカにしとるのか？

**てつのさそり（「ドラクエI」）**
*某ファミコン誌で「2つのさそり」というゲゲボな誤植があった。

**「天地を喰らう」**
*「ぬぬぬぬーっ!!」という気合いが文字で出るのはマヌケである。

**とげのムチ（「ドラクエIII」）**
*うれしさのあまり「えっくす」という遊び人（♂）を登録して、えんえん装備させてます。（ローディストの性なのね……）

**「ドラゴンクエストIII」**
*このRPGのおかげで、バッテリーバックアップのカセットの電源の切り方を覚えた人は多いはずだ。
*僕は幸せの靴を4つ持っている。
*僕はレベル99、力255、すばやさ255、ヒットポイント999以上で、隼の剣、光の鎧、勇者の盾、鉄仮面を装備した賢者が12人という最強のパーテーを作った。（勇者はいない）これは普通のやり方ではもちろんできませんが、ラーミアがいれば一日でできます。
*山岸姉妹の勇者は「ちよかよ」と言い、2人で交代してやっているそうだ。

**「ドラクエIII」の女戦士**
*肌の露出度が高いわりに異様なほど防御力の強い彼女の体は、きっと鋼よりかたいにちがいない。

**「ドラゴンクエストIV」**
*占い師はタロットカードで戦うらしいが、キャッツ・アイのように投げるのだろうか。（かっこいい）
*僕はこれで「IV」の字を覚えました。
*戦闘中に馬車に出入りできる余裕があるか！

**「ドラゴンクエストIV」の踊り子**
*「魔のタンバリン」とか「死のカスタネット」とかいうアイテムが出てくるかもしれない。

**「ドラゴンクエストIV」発売前日**
*きっと全国の教育機関はHRの時、同じことを言うだろう。

**「ドラゴンクエスト」シリーズ**
*新作が出るたびにパーティーの人数が倍になるこのシリーズ、毎年1作ずつ新作が出るとすると、2018年に発売される「ドラゴンクエスト33」では42億9496万7296人パーティーになり、全人類が勇者率いるパーティーに組みこまれてしまう。

**ドラゴンコミックス「ソーサリアン」**
*これを執筆しているマンガ家で、ゲームで「ソーサリアン」をやった人がいるのだろうか？　だって設定がメチャクチャだったりするんだもん。

**ドラゴンマガジン**
*基本的にファンタジーのはずであるが、小説だけを見た場合、赤川次郎のサスペンス物が連載回数で1、2を争うヘンな雑誌。（マンガは「ドラゴンハーフ」だ！）

**「ドラゴンランス戦記」**
*主な登場人物は10人あまり。モンスターも5、6種類しか出てこないのに、あれだけ話をもたせるのは見事というしかない。

**「トラベラー」**
*宇宙船のローンを支払うために金をかせぐというとても現代的なゲーム。

**トレボー**
*亡霊こわい。

**ドワーフ**
*あまり人気がないのはやはり「女のコ」がいないからであろう。
*「白雪姫」の原題は「お姫さまと7人のドワーフ」だって。

**謎の東洋人X**
*スカウトとして「ロードス島戦記III」に出演中である。

**人魚**
*「食べると不老不死になる」というデマにより乱獲され絶滅寸前なんだそうだ。

**忍者**
*「ドラクエ」に登場しないのは、出すと、いろんな雑誌から「やっぱり出た！」と書かれるからだろう。

**ニンジャ軍団（「BASTARD!!」）**
*やはり覆面とったら美形ばかりなんだろーか？

**ネクロノミコン**
*これのせいで「アラブ人はみなアブドゥルである」という公式が成立した。（ウソ）
*とうとう「ジョジョ」にまで出てきた。（ジャンプ17号P30右下のコマ）

**「信長の野望／戦国群雄伝」**
*好きだなあ……森蘭丸。（あぶねぇ!!）

**呪い解きじいさん（「ドラクエ」シリーズ）**
*「ロトの伝説」シリーズ全話に登場した唯一の民間人。しかし、あまり役に立っていない。

**呪いのアイテム**
*「不幸のかぶと」のように、そのものズバリの名前では罠として意味がないのでは……。

**「ハイドライド3」の主人公**
*レベルの低いうちは体力も少なく重いものも持てないが、レベルが上がると重いヨロイやカブト、剣を使えるようになる、まるで「サムライトルーパー」の真田遼のようなヤツ。
（5月号参照）

**萩原一至**
*最近スケべって、ずっとスケべちゃないですか。
*あ○ち充風に言うと「ムダな書き文字を省くと微妙なニュアンスが伝

ゆびたんれん　オオカミ尚史　シュテンドルフ命の光琳・天草　にーづまゆう　No.11089福田将宏　囲碁野郎の御子供大残酷　福沢竜泉　野村亮(20)♂　ちえりい高坂　島崎仁　沙十
亀川豊　〝岩教大には漫研がないィィッ〟タクニコフ・オンナスキー　アミバをトップひする会筑波支部長・むかでめりべ　高村みつる　〝誰か方向音痴を直して〟きのこ²　瑞伊暁　ゼウス
草薙ちはや　桜井和久　山崎♡いかざめい　〝ドラクエIVはまだか!?〟篠北明羽　まつだをさむ　まにあわなかったらやまんだどうしよう　奥智斧天　大浜横洋　DISPELL　児玉繁美

わらない」となる……か？
＊意外と下に「高円寺・萩原一至」なんてーのがあるかもしんない。（いや「にせとろろいもー号」かも…）
＊ジャンプ14号ラストのようなマネができるのは、後にも先にもこの人だけだろう。
＊「たのむ！　このとーり！　ビ○ルダーと別れてくださらんか！」と○和に言われたのだろうか？
＊最初っから○○編と銘打ち、話数まで表示するとは、ジャンプにおいてはすばらしい勇気である。

**ばくだん岩（「ドラクエIII」）**
＊追いつめられると自爆する、あの潔さは尊敬に値する。

**「BASTARD!!」**
＊ゲーム化についていろいろと意見が出てると思うけれども、どーせなら、ラーズやジオたちがD・Sを倒しに行く過程をRPG化してはどうでせう？（ますます「ウィザードリィ」みたいになってしまう……）
＊タイトルだけ見ると、主人公はアンスラサクスである。

**「BASTARD!!」の呪文**
＊私は全部言える。しかし、魔女っ子アニメの呪文が全部言えること以上に、車寅次郎の売り口上が全部言えること以上に役に立たないのは言うまでもない。

**ぱふぱふ娘**
＊「ドラゴンクエストII」では実はオ○マだったのは、わりとよく知られた話である。

**発売予定日**
＊グループSNEの最も得意とする

---

幻覚（!?）魔法で、その効果は「無駄足」である。

**破裏拳流剣法（「BASTARD!!」）**
＊今日びの小学生ローディストは、「破裏拳ポリマー」なんて知らんだろーなー。

**「ビーストフォーマー&レーザービースト」**
＊一応、ロールプレイングなんです。
＊シリーズ中に「ラポール国」を統治するカモ・ノ・ハ・シ族の戦士がいます。興味のある人は探してみて下さい。（しかし……タカラにもローディストがいたのかなあ……）

**日比野魔俐婀**
＊FRにおけるゲーム三王女の末娘。男だのすけべだのと言われるが、気にせずこれからもかわいい絵を描いてほしい。

**「火吹き山の魔法使い」**
＊この人が一体何をしたというんだろう。（別に悪いことはしてないはずだが）

**ビホルダー**
＊もはやロード誌上では第2のス○ル星人と化している。

**ビ○ルダー**
＊おそらく、みんな自粛して伏せ字をしてくるだろう。

**ぴゅう太**
＊数年前、ディズニーランドに行った時、これが定価で売られていて驚いたことがある。

**「ファイティング・ファンタジー」**
＊4年に一度の天下一武闘会。

**「ファイナルファンタジー」**
＊味方どうしでなぐりあって能力を

---

上げるのは「特訓」と解釈すれば、違和感ないと思う。

**「ファイナルファンタジー画集」**
＊ああっ!?　ビホ○ダーが載っていない!?（またかよ……）
＊だからといって、土下座ェ門が載っているわけでもない。

**「ファイナルファンタジーII」**
＊あんなリッパなキャンプがあるかっっ!!
＊猛毒をくらってよーが、マヒしてよーが、目が見えなかろーが、敵を全滅させるとバンザイして喜ぶ、主人公たちのタフさには脱帽である。
＊レベルアップのため、味方同士を殴りあわせておいて、気がつくと全滅していた……なんてマヌケなことをやった人間の数は私を含めて10人以内だろう。

**「ファイナルファンタジーIII」**
＊どんなシナリオになろうと、戦闘終了時のあの「バンザイ」だけは不滅であろう。

**ファミコンの「D&D」**
＊いつのまにか、某必勝本の新作スケジュールからも消えてしまった。

**「ファンタシースター」**
＊前回のゲーム特集の時はイラスト一通のみでした。さて、今回はどうなるのでしょうか。
＊「敵が動いてる、動いてるよ！」。

**フェアリー**
＊ダスト……。（あ……）

**フェニックスの聖衣**
＊アンデッドの一種か？

**福助人形（「ドラゴンクエスト」）**
＊「ドラゴンクエスト公式ガイドブ

---

ック」のかくれアイテム。

**死黒核爆烈地獄**
＊原発核爆烈地獄の方がコワいぞっ。

**ブロンズ・ボドキン**
＊「T&T」ソロシナリオ「カザンの闘技場」に出てくる謎の武器。サイコロ66個分の威力があるが。66個もサイコロふるヤツがどこにいるとゆーのだ!!

**ホイミ**
＊日本で一番有名な治癒の呪文。最近の子供は「いたいのいたいの飛んでけー」ではなく「ホイミ！」と言うそーな。

**ホークムーン**
＊こいつの名前はなんと「ドリアン」だ!!
＊ある日突然、女になったのにすけべえなことをしなかったえらい人。（どこがじゃ！）

**「ポートピア殺人事件」**
＊ビートたけしがTVで犯人をバラしてしまい、抗議が殺到したそうな。

**僕のメガドライブ**
＊数ヶ月の沈黙を破って今「ファンタシースターII」でよみがえる。

**ボルタック商店（「ウィザードリィ」）**
＊私は今まで「ボッタクル商店」だと思っていた。（でも、まちがっちゃいないと思う……）

**マーフィズゴースト**
＊と言ってもロボコップのことではない。（古いことを……）

**「マイト&マジックII」**
＊「パーティ8人VSオーク250匹」などと、とんでもない戦いをすることがあるゲーム。終わるのに40分以

---

上かかり、大した経験値もアイテムも出ないから許せない。

**「魔神英雄伝ワタル」（アニメ）**
＊設定では「ファミコンとローラースケートが大好き」だったが、いつのまにか「ファミコン」が消えてしまった。

**「マハリクマハリタ」**
＊つい続けて「ヤンバルクイナ」とのたまってしまう。

**魔法使い**
＊進路希望調査書の「将来なりたい職業」に書いた言葉。（当然、先生に怒られた私は高3）
＊ヨーロッパ系ではじいさんで、アメリカ系は肉感的な美女なんだそうな。

**魔法のビキニ（「ドラクエIII」）**
＊これを探すだけで勇者のレベルが99になってしまった。

**「○○君ってば不幸～」**
＊「ロードス島戦記III」における最強呪文。（でも私、リーフのファンです）

**ミイラ男**
＊「マミー」というと変にカワイイ。

**水野良**
＊「水野良、一生の不覚！」。何回、一生があるんですか？

**ムウ様**
＊ベホイミとマホカンタがネタになったけど、ニフラムも使ってる。

**「ムーンストーン」（BPS）**
＊出たら、みんなで金を出しあって買おうと決めたのが中3の終わり、現在、浪ー。

**ムーンブルクの王女（「ドラクエII」）**

---

↙らでも引き延ばせた「タッチ」をスッパリ終わらせたところは、ジャンプの某マンガ家より偉いと思う。（有河れいく）

**某友人の悲劇**～某レンタルビデオ屋で「ジョーズ」を借りて見たら、なんとTVで放映されていたヤツだったそうだ。（いきなりCMがあっておどろいたとか）（DEATH MK. IIFR）

**「くつぎけんいちの二次元倶楽部」**～〝ゾンビ〟の次は〝オ○マ〟ですか…？（う～む……）（山本浩之）



▲仙台市　STRIPE. No.01



▲福島県　加蔵体質



▲宮城県　紫苑☆雅人



▲秋田県　D・Sベノン

竹下！てめーわ秘書にメガンテさせて逃げる気かッと怒る零因坊　来夢・オブ・ラブル　あずましゅう　憐れ！腎臓人間及川白痴!!　やじか・ちなみ　犬江P太　谷代優貴　西村健作
白波滝唯か　うぃむ〝間に合ってくれ〟章♡　ドラゴン・フェニックス　ラヴリー（笑）古守泉　みんな長いP・Nはやめろよなと思ったけどおもしろいからま、いーか伊東佑紀　黒色染料
北原〝早く神闘士入りのシュミ特、ね♡〟織緒　アリオッチ〝平井和正の小説はgoodですよ！〟助川　村雨優　〝ヒゲクマCOMPANY〟わだゆきみ　鮎川大　TAKE〝初投稿〟SR.蚕　井草薫

# ME

**1月号P125**～定吉八番とは…わざとやったとしか思えん誤植だ。**FR表紙の銀文字**～私は掌の汗でとってしまいました。（う～む、メルテッディン・パルム）（人正手井手正人）**近所預け厳禁リスト**～某ヤ○ト運輸の事務局に貼ってあった。"○○台×丁目～"という具合に赤字で書いてある。（業界㊙だったりして…）（龍王院ゆりこ）**九州**～佐賀と大分とではどちらがメジャーか千日戦争が続いている。（鹿城太郎）



▲山口県　志賀"ダークエルフ"有希

＊彼女が最初、犬にされていたという事実を覚えている者は少ないだろう。

**村の鍛冶屋**
＊戦士が一人もいない村で、農具を作らずに武器一通りを作っている変わり者。

**「天地爆烈（メガデス）」**
＊すごい破壊力!!
＊でも壊れるのは建物だけっ!!

**メガドライブ**
＊いとうせいこうをCMに起用しているので、今に「ノーライフキング」とか出るんじゃなかろうか？（出たら怖い）

**メタルスライム**
＊ハーシーズのキスチョコレートはこいつにそっくりだ。

**メデューサ**
＊わきの毛なんかも蛇なのだろうか？（あまり考えたくない）

**山本弘**
＊某ドラゴンマガジン誌では、何だか知らんがリプレイが妙に下の方へ走っていったりする。

**「指輪物語」**
＊一昨年、本屋で「○○コミック、『指輪物語①』発売中」なる広告を見かけ、さっそく注文して取りよせてみると、全く関係のない少女マンガだった……。（作者は本家本元のを知らんらしい）

**傭兵王カシュー（「ロードス島戦記」）**
＊「アイテム・コレクション」では解説のためにありとあらゆる武器を使わされていた。まるで紫龍……。

**横山浩子**
＊ウチの姉キ様（らせつき某）の本を買って下さったそーで……。おくれましたが、お礼を言います。
＊「ああっ!! 六鹿くんがビルから飛び降りたぞ！」
「横山さんの仕業だ!!」
＊FRにおけるゲーム三王女の長姉。
「源平討魔伝」が終わったというのもけっこうすごいが、ゲームを作る側に行ってしまったというのがもっとすごい。

**雷神剣**
＊ネイは最初「ライトニングソード」と呼んでいたのに、すぐ「らいじんけん」にされていた。

**「ラストハルマゲドン」**
＊アンドロ・スフィンクスがあまりにも、我が愛しのフィアナに似ていたので、ついつい大切に育ててしまった。
＊しかし、その美女が成長・合体をくりかえして、おぞましい姿になっていくのには耐えられなかった。

**リアルな設定**
＊おうおうにして単なるムダなこけおどしになってしまうところは、ロボットアニメと同じである。

**リセット**
＊コンピュータRPGにおける最強の呪文。時間をあやつり過去にもどることができるが、使用に失敗するとせっかく育てたキャラクターがロストすることもある。

**竜王（「ドラゴンクエストI」）**
＊もしかしたら竜の女王の息子（あるいは子孫）では？
＊だとしたら、母の形見を取り返そうとした彼の気持ちはわかる。
＊自分の城に、自分を倒すための武器である「ロトの剣」を置いている超ドアホ。



▲杉並区　火浦灘子

**竜魔**
＊死紋はメダパニを唱えた！ 竜魔は頭が混乱した！ 竜魔の攻撃！ 小龍は28のダメージを受けた！

**「ルーンクエスト」**
＊完成された世界というのは案外つまらんものである。
＊あまりに緻密な戦闘ルールゆえ、実際には2分くらいの戦闘に15分から1時間かかる。

**レイラ（「F・FII」）**
＊バトル画面での上半身ひねりはやめてほしい。

**「ローディス島戦記」**
＊ゲボコン88で行なわれたライブRPG。「魁!!男塾」の天桃五輪大武會のパロで、男2人と女1人の8チームを会場から集め、トーナメント方式で進めるものである。アンドロメダ瞬や孔雀王らしきコスプレイヤーも参加していたスゴいものであった。（ちなみに「トランスフォーマー」のデストロンエンブレムのマスクをしていたのは僕です）

**「ロードス島戦記III」**
＊捕えた敵をごうもんするのに女王様モードというのがある。

**ロード・ブリティッシュ**
＊某誌で「ウルティマ」ではなく、「アルティマ」と読むべきだなどと言ってた人がいたが、実は、昔は「アルティマ」と呼んでたのを、作者であるこの方が「『ウルティマ』でいいよ～ん」と言ったので「ウルティマ」で統一されたという過去があったりする。



▲東京都　葦久味皇

**RPGのキャラクター**
＊後半はどでかい剣を持ち、重い盾をつけ、身体全体をスーツアーマーでおおい、平然と歩き、戦闘する。もはや人間ではない。

**RPG世界の住人の叫び**
＊「世界征服だか何だか知らねーが俺たちゃ迷惑だ！
「どっかよそでやれ、よそで!!」。

**ロールプレイングゲームファン**
＊「ロールプレイングゲーム」の定義にうるさい人がたまにいる。（もっともだと思うけど）

**「ロディマス」**
＊死ぬ時にこの呪文を唱えると、その人の死が電話で広められるという……。

**ロトの剣（「ドラゴンクエスト」）**
＊ゼネプロ製のこれを東京から福岡まで運んだ時のはずかしさは筆舌につくしがたい。
＊たった5Gだなんて……悲しい。

**ロトの装備**
＊ローレシアやサマルトリアの王様も、旅立つ息子に自分の城にある物くらい持たせりゃいいのに。

**ロバート・ウッドヘッド**
＊「ウィザードリィ」シリーズの作者、日本にもたびたび来日しているが、日本に対する誤解は全く解けていない。

**「ロマンシア」（コミック版）**
＊セリナの体型が、変わる、変わる……。


▲東京都　高崎ナイト3吏生!!

**ワードナ**
＊魔道師であるこのお方、魔よけをトレボーから奪ったまではよかったが、王の怒りを買ったのがまずかった。魔物をはなって冒険者を倒したまではよかったが、強い冒険者が自分の玄室まで来てしまい「わー、どーなってんのー？」と言ってみたが効果がなく、薄れゆく意識の中で謎の言葉「ロディマス」を残し、バンパイヤロードとともにチリと化したのは、ワードナさん（一〇〇）。
＊職業・魔法使い。彼は身に覚えのない勇者殺しの罪を着せられ幽閉の身となるが、からくも脱獄。レベルを変え、魔法を変え、手下どもを変え……執拗な戦士の攻撃を受けつつ、彼の逃亡生活は続く……。（以上「ウィザードリィIV」より）

**私**
＊ファミコン版「イース」で、武器の装備の方法がわからず、装備してないまま外に出て、ザコ相手に1時間以上かけてレベルを1つ上げたという悲しい思い出がある。

**私の友人**
＊「ビックリマン」みたいだと言って「ワタル」を見てくれなかった。私は悲しい。

**「んー、だめだ」**
＊最後を飾る言葉が浮かばない。

**「んー？ 何のことかな」**
＊超古代の呪文のひとつと言われ、あらゆる攻撃を無効にするが、失敗してその逆の効果を生むことが多い、危険なものらしい。

桜井和久　姫野敬壱　伊集院"ＤＢ命"なお　貧弱帝　本田郁　鉄仮面スペシャル３号　仙○デザイン専門学生の昌場みあ　吉野小雪　三河屋"マジック・マスター"三平　健竹史　雲筑津華さん愛してます／谷岡健一　へろへろ魔人　えいぷりる"大西昌行さん、月名シリーズは頼む"針土竜　サイバトロン・ゲームマスター葉月誠　マンボウ男爵　ゼネラルモンスターT・S　空"カオスエンジェル"あおい　初投稿のかどまきさわか(♂)　松村篤優　ちいずばあがあ　みら"心はロンリー気持ちは極零烈凍波"あじゅ　ＭＬＢ"POPCOM読もう"酒井法子♡　GIL

# GEGEBO & GAME プラザ

## ——誌上ゲームコーナー改めG&G、オリジナルG&G大会ができるまでがんばるぞーい♪



▲「恐怖の幻影」R・ウォーターフィールド教養文庫¥600（アドベンチャーゲームブック第28弾は、夢と現実を行き来して魔王子と戦う3D感覚の新システム。パラグラフは400本だ）

★お願いします！ 連絡下さいっ!! 確かFR88年6月号で募集した、RPG「WARRIORS」の参加者。至急、G・M大野まで連絡入れてやって下さいっ！ 住所は、〒986 宮城県石巻市南光町1—12—8—22 加沢方 大野邦宏マデ。

彼の大バカのおかげで、私たちプレーヤーは迷惑しきってます。さあ、1—7名のプレーヤーたち、「こんの大バカヤロー！」とゆー便りを、彼に送ってやって下さい！ 私は続きがやりたいんですっ！

（山梨県 ふかせ）

★夏休み・ゲーム・パソコンマニア大集合！

●日時＝89年（平成元年）8月16日。

●会場＝参加希望者数が不明のため未定。（東京都内）

●参加希望者募集。（人数により会場を決めるため）参加希望の方は往復葉書にて〒184 東京都小金井郵便局私書箱29号 JGCU イベント係（FR）まで。

●締め切り＝5月20日消印有効。

●内容＝ゲームに関するクイズ大会、D&Dコーナー、その他いろいろ企画中!!

●お問い合せ先＝0423（85）5606（Tel&FAX共通）松尾康裕。電話は18時以降なら在宅中。

★シュミ特にあわせて「RPG1000の疑問」（RPGギルド・著／BNN／税抜き880円）をおすすめします。RPGをやっていると疑問が沸いてくるでしょう。何でモンスターがお金をもっているのかとか、町の人はどうして同じことしか話さないのかとか。この本ではそんな素朴な疑問から、「モンスターにとっての"幸せ"とは」みたいなどうでもいいような少々ヒネタ質問まで、明確に、また時にははぐらかしたような回答をしています。けっこう笑える本なので、RPGファンならぜひ、読んでみてください。

（北海道 とむらうし）

★5月のまた出た早瀬民太郎さんへ——。（株）新和から発行されている「オフィシャルD&D®マガジン」の6月号P42に「D&D®とディズニーランドの話」というコラムが載っています。それを読むと、版権問題に対してうるさいのは、（株）新和ではなくTSR社の方だそうで、新和の方ではTSR社の意向を伝えているだけにすぎないんだそうです。まあ、アメリカと日本じゃ名称の使用に対する考え方も違うし、そのへんも新和では苦労していると思うので、あまりいじめないであげて下さい。

（仙台市 MMのディアーネはいい）

★会員急募中っ!!「ドラクエ」onlyですが、誌上RPGなど♡ 楽しいイベントもあります！ さあ、思いたったが吉日♡ 62円切手同封の上、〒221 横浜市神奈川区神大寺3—35—7 松本方「FR見たよ」係までね♡

★松江市近辺のRPGゲーマー様へ。今年の夏に松江市において、RPGのコンベンションを開こうと思っています。そこで現在、スタッフを募集していますが、ゲームマスターのできるできないにかかわらず、ゲーム好きの方、ご連絡を！ また、我がサークル「ドラゴン・スクエア」では会員を募集中！ こっちもよろしく！ 住所・氏名・年令・電話番号を明記の上、〒690 松江市八雲台1丁目6番 川島孝まで。お待ちしています。

★この誌上をお借りして、僕たち数人の手によって結成されたゲームのサークル「DRAGON KNIGHTS」®の会員を大募集いたします。一応、「D&D」が中心です。高校生で15～17才の方、大歓迎!!（特に「D&D®」のDMを2年以上経験されてる方にはぜひとも来ていただきたいです！ あと、「星矢」ファンも大歓迎!!）連絡先は、〒344 埼玉県春日部市藤塚1—520—31 遠藤功一。（もうしわけありません、返信用切手を同封して下さい）なお、こちらの方である程度の査定をいたしますので御了承下さい。（なにしろ、まだ未熟なもので……）

★今「ディープダンジョンIII」をやっているのですが、洞くつのB3に降りる階段がどこかわからないんです。B2からは降りられないんでしょうか？ くちた剣を見つけてもB3に降りられないんではどうしようもない。ご存知の方、お願いしまーす！ （埼玉県 まちだ有姫）



▲香川県 あずましゅう



▲大分県 滝沢ひかる






▼横浜市 まると！

親父の勤務先のワープロ～で、"あらきひろひこちょう"と入れると、"ッ！"と出る。（誰だこんなもん入れたのは）（霞の目博士） ジャニーズ事務所～今に、竹馬に乗ってラブソングを歌う少年達を出すのではないだろうか。（ゴージャス♥亜美胃破はローディスト歴4年） シュトロハイム～飛行機から飛び降りるとき、足からジェット噴射くらい出してほしかった。（香月ぷにら舞）



飛鳥明日香はバイク特集を希望する　新宿区西新宿からコンニチワ・ファントム能村　少年"RPGはやったことがない"A　西島圭　アルマムーン国民・水無瀬わたる　鳩羽鼠　POOH
"すんぢさんの絵をぜひ表紙に"くりすたる☆ぷらねっと　瑠峰"ウィザードリィをやってみたい"和茶　宇田澪子は大バカ者　トレント　石坂"学校の備品は私のもの"雄一　綾小路麗夢
全然有名じゃない50万都市相模原市にいるあーる☆ペーザー　メイトワンアミパッシュ　中田玄好　桜屋地和　BⒶB　え いわんけやぁ　（前略）松竹梅長久丸（後略）←PN長すぎる!!!




巻頭のカラー 8ページは全て
描き下ろしっ!! 中でも目玉は
アルバム・ストーリー"Package"
ひとつの恋が始まり、そして
終わるまでを、四季を通じて
切々と語った詩的作品…
恋人の存在が 自分の中で
大きくなれば なるほど
こう云う ツライ思い、だれもが
経験 するんだよね……。
わかる わかるっ
く〜〜っ 泣かせるぜっ!
やっぱ 詩人だよなっ



24ページの描き下ろしマンガ
"Miss-T(ミスティー)"も見逃せない
よな——っ けんちゃん初の
音楽マンガ … ヒロインの
トモちゃんが カッコイイーっ!!
マンガで ここまで カッコイイ
ライヴ・シーンも なかなか
無いよなァ… 脇役のメンバー
も イ・カ・ス・ヤツばかりっ!!







愛と感動と笑いと涙…全てがつまった
"二次元倶楽部"っ!! 兎に角、だまされ
たと思って買ってみてっ!! お願いっ!
…これだけ云っても まァ〜だわかん
ねえ 奴は、単行本持って くつぎ君家に
直接 乗り込めっ!! 住所くらい 銀英社
で 教えてやらあっ… なっとく行くまで
話しようじゃねぇかっ——!!
…と、けんちゃんが云ってたよ —。おしまい

**告知板**

今、高田馬場 の
"まんがの森"で
二次元倶楽部の
原画展 やって
ます…。ヒマな
人は行ってみそ。
くつぎ君に 会える
かもしんない。
ふふん…♡

…といったような、菩提樹のカニ
コロッケ みたいな内容だあっ!!
カラーは豊富だし、紙もいーの
使ってるし … これで 800YENっ
てのは安いっっ!!! へーき へーきっ
買っちゃう 買っちゃうっ ♡






# 第3回　ファンロード・まんがコンテスト

## ｜｜｜応募要項のお知らせ！｜｜｜

——お待たせしました。いよいよ第3回のコンテストのお知らせです。こちらのコンテストは、マンガ・ファンロードやコミックスのパワーアップのために、マンガ部門を中心に行なうことになります。（一般参加の部門募集については、左ページをご覧下さい）

**★応募規定**

(1)ストーリーまんが＝8P、16P、24P、32P
(2)ギャグマンガ＝4P、8P

**★内容**

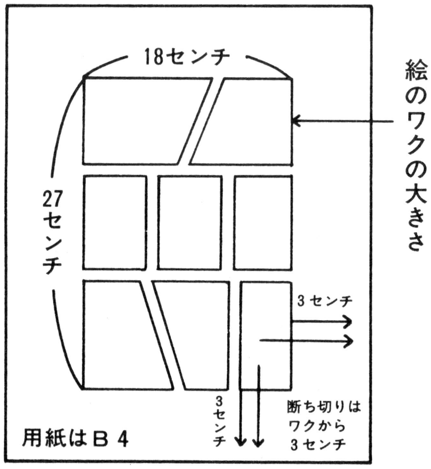
ファンロード及びマンガ・ファンロードの読者を対象としたもので、未発表の作品

**★用紙**

B4（ケント紙、上質紙など）

**★色**

製図用黒インクか墨汁を使用。タイトル、ネームは鉛筆書きにする。ベタの部分に白ヌキのネームを入れる場合は、トレーシング・ペーパーをはり、その上に鉛筆で書いて下さい。




**★締め切り**

89年8月末日消印有効

**★発表**

月刊ファンロード89年12月号及び、マンガ・ファンロード誌上。上位入賞者は、今秋開催予定の第3回ファンロード・フェスティバル（ゲボコン89）において表彰する予定です。

**★掲載**

入賞作品は、月刊ファンロード本誌またはマンガ・ファンロードに掲載し、デビューとします。

**★入賞作品の著作権はラポートに帰属するものとします。**

**★審査**

本誌編集部による

**★送り先**

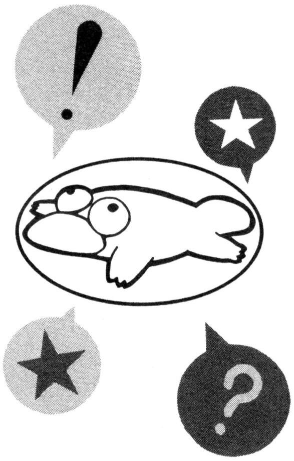
**〒160東京都新宿区新宿2—1—1**
**ラポートピアビル2F**
**第3回ファンロード・まんがコンテスト係**

整理の都合のため、送る時は必ず一作品ごとに一封筒でばらばらに送って下さい。また、各作品には必ず下の整理カードをそれぞれ記入・同封して下さい。カードはコピーでかまいません。

作品の返送につきましては、発送時と同額の切手をはり、自分の住所・氏名を明記した封筒を同封したものに限り、受け付けます。ただし選考後になるので、返送にはそうとう時間がかかります。

**★入賞**

入選＝賞状＋画材（副賞20万円）
準入選＝賞状＋画材（副賞10万円）
佳作＝賞状＋本誌特製原稿用紙（副賞5万円）
特別賞＝賞状＋本誌特製原稿用紙（副賞図書券）



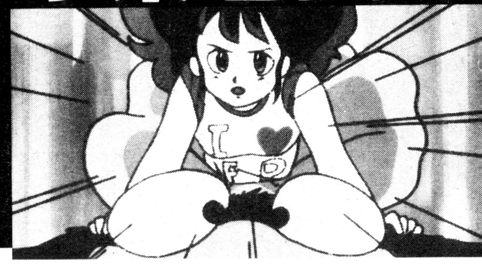
### ●第3回ファンロード・コンテスト整理カード●

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 応募部門 | ストーリー　　ギャグ | | | | |
| 作品タイトル | フリガナ | | | ページ数 | |
| 氏名 | フリガナ | ペンネーム | フリガナ | | |
| 年令 | 歳 | 電話 | （　　） | 学校名・勤務先 | |
| 住所 | 〒 | | | | |
| 応募歴（他雑誌も含む） | | 受賞歴 | | 原稿返却 | 希望　不用 |

# 第3回 ファンロード・ゲゲボ・コンテスト

## |||応募要項のお知らせ！|||

――マンガ部門とは別に、一般参加部門の、おなじみゲゲボ・コンテストのお知らせです。応募用紙の記入欄やあて先も違うので、注意して下さいね！

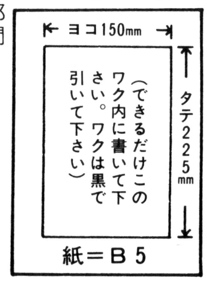


### ●応募規定

こちらの方のコンテストは、ローディスト全員の参加できるファンロード文化祭的なものをイメージしています。今年は次のような部門を用意しました。読者のみんなの参加をお待ちします。

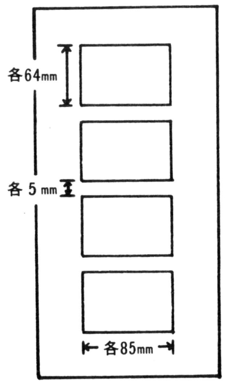
★イラスト部門

マイ・キャラなどのハガキ投稿を大判にしたものです。サイズはB5版、用紙は上質紙かケント紙を使用。線は黒インクか墨汁でお願いします。




★4コマ・マンガ部門

サイズは左図参照。用紙や書き方は、イラスト部門に準じます。タイトルやセリフなどは鉛筆書きにして下さい。2作品を同じ紙に並べてもかまいません。




★ショートショート部門

二百字原稿用紙1～5枚までのコント的なものを募集します。字を書く時は、ボールペンやうすい鉛筆は避けて下さい。

★コンピュータ・プログラム部門

ファンロードにふさわしいゲームやデモ、グラフィックなど。機種は、MSX、MSX2、MSX2＋、PC8801シリーズ、FM7・77・AVシリーズ、PC9801VMシリーズに限らせていただきます。作品は、テープでもディスクでもかまいません。起動方法やマニュアルなどをつけて下さい。

★フィルム部門

アニメでも実写でもかまいません。未完成のものなどは、デモとか予告でもかまいません。なお、この部門に限り、コンテスト用に作ったものでなくてもけっこうです。応募はすべて、8ミリビデオかVHSかβのテープに落として送って下さい。

★ホビー部門

フィギュアやプラモ・ジオラマ、マスコットなどの作り物と、コスチューム・プレイやその衣装など、FR的ホビーをまとめて募集します。応募は、キャビネ版くらいの大きさの写真でお願いします。

### ●締め切り、および発表

★応募の締め切りは、89年8月末日消印有効です。発表は、今秋開催予定のファンロード・フェスティバル（ゲボコン89）や、本誌などで作品に応じて紹介し、最終的には来春発売の増刊『FRハンドブック90』で発表します。また、コンピュータ・プログラム部門のコピー・サービスと、フィルム部門のダイジェスト版ダビング・サービスも、その時行ないます。

★発表時には、掲載誌と参加賞の図書券＋記念品をお贈りします。

### ●送り先

★作品の応募は、すべて郵送で左記までお願いします。原則として、応募作品の返却はできませんので、必要な人は控えを取っておいて下さい。

★整理の都合のため、送る時は必ず一作品ごとに一封筒でばらばらに送って下さい。また、各作品には必ず下の整理カードをそれぞれ記入・同封して下さい。カードはコピーでかまいません。

〒101 東京都千代田区西神田2―8―9
林リースビル5F ㈱銀英社
第3回ファンロード・
ゲゲボ・コンテスト係

---

**●第3回ファンロード・ゲゲボ・コンテスト●**

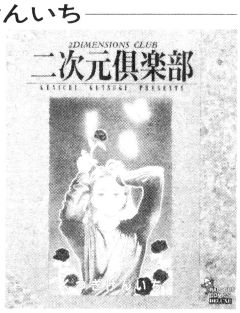
| | | | |
|---|---|---|---|
| 応募部門 | イラスト部門　4コマ・マンガ部門　ショートショート部門<br>コンピュータ・プログラム部門　フィルム部門　ホビー部門 | | |
| 作品タイトル | | | |
| 住所 | 〒<br>Tel　（　　） | | |
| 氏名 | （　　）歳　男・女 | ペンネーム(あれば) | |

# ラポートの出版情報

## 2DIMENSIONS CLUB 二次元倶楽部

絶賛発売中!!

――くつぎけんいち――




FRのマルチ詩人が贈るショート世界が素敵なコミックスに！巻頭カラー8ページ他、描きおろしもたっぷり！――ゾンビからメルヘンまで、ブリリアントな詩的世界をあなたにプレゼント。

**二次元倶楽部 原画展のお知らせ**
6月11日(日)〜17日(土)
まんがの森 高田馬場店にて
お問合わせ
Tel. 03-209-0932

**B5判変型**
★定価800円(本体777円)

## 島村さんちのこどもたち

6月下旬発売予定!!

著/島村春奈

伝説の島村ロマンが今よみがえる！

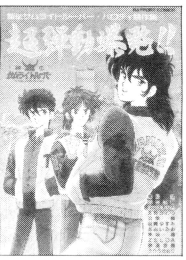
車田正美先生ヨイショは、ここから始まった！『リングにかけろ』『風魔のセ小次郎』総集編に、新作『聖闘士ダ星矢』、オリジナル作品集もプラス！ キミのハートにギャラクティカ・マグナムだあっ!!




**B6判**
★定価500円(本体485円)

◀▶好評発売中のコミックス▶◀

## 超弾動爆発!!



鎧伝サムライトルーパーパロディ競作集

超弾動爆発!!

描きおろしいっぱい！
読みごたえタップリ!!

**A5判**
★定価900円(本体874円)

## 雪まぼろし




著/狩野小鷹

人間と自然とのドラマへのこだわりを、たっぷりとお楽しみ下さい。

**B6判**
★定価500円(本体485円)

## 4 Spirits プラス 2 (フォー スピリッツ プラス ツー)

2

あろひろし、佐藤元、サトウ・ユウ、矢野健太郎
―― 4人の人気作家の中編アンソロジー ――

今回のテーマは…
各自の異なった
解釈でおりなす
究極のファンタジー!!



ゲスト
**竹本泉**
**名倉靖博**

カラーピンナップ付

**7月上旬発売予定 A5判 ★予価800円**

## バックナンバーリスト

〈ファンロード別冊・増刊〉
●マイコンボックス¥680
●mamiのRADIかるコミュニケーション¥780
●マンガ・ファンロード⑥⑦⑧⑨⑩各¥490
〈ラポートデラックス〉
●香港・台湾ゲゲボガイド¥980
●Zガンダム大事典¥680●深夜族全カタログ¥780
〈アニメック増刊〉■あにめえる本¥650

ファンロード'85年12月号と'86年1・2・4・5・8・12月号を除いた'85年10月号からが残っています。ご希望の方は、常備店でお求めになるか、お近くの書店で「ラポート発行の○○がほしい」と言って注文して下さい。注文の場合は取り寄せまでに2週間〜1ヶ月位かかります。

## バックナンバー常備店

〈東　京〉
新　宿　アニメック本店　☎03-354-2261
　まんがの森　☎03-341-0921
　紀伊国屋書店 コミック売場　☎03-354-0131
神　田　書泉ブックマート　☎03-294-0011
渋　谷　まんが書店　☎03-464-7193
八王子　まんが王　☎0426-45-9121
〈神奈川〉
横　浜　アニメイト横浜店　☎045-453-6990
厚　木　有隣堂厚木店　☎0462-23-4111
川　崎　有隣堂川崎Be店　☎044-200-6831
藤　沢　静雲堂　☎0466-25-6316
〈千　葉〉
船　橋　リブロ船橋店　☎0474-25-0111
〈群　馬〉
前　橋　文真堂本店　☎0272-33-8827
　文真堂下小出店　☎0272-33-3381
〈宮　城〉
仙　台　協同書店　☎022-266-2211
〈静　岡〉
静　岡　コミックインレイ　☎0542-52-4984
〈愛　知〉
名古屋　池下三洋堂書店　☎052-762-2345
豊　田　ブックシティ ワールドブック豊田店　☎0565-32-7571
〈岐　阜〉
岐　阜　南陽堂書店　☎0582-62-1925
〈京　都〉
京　都　ブックストアー談　☎075-255-0654
〈大　阪〉
茨　木　ブックプラザ茨木店　☎0726-22-7178
吹　田　コミックパル千里店　☎06-872-5876
枚　方　ひらかた書店　☎0720-48-8555
〈愛　媛〉
松　山　明屋書店石井店　☎0899-57-6151
〈高　知〉
高　知　菜園場書店　☎0888-82-6350
〈広　島〉
広　島　中央書店胡町店　☎082-249-0688
　アニメージュスタジオNo.1　☎082-249-0081
　サンモール中央書店　☎082-245-6018
〈山　口〉
山　口　ブックス21　☎0839-21-0936
〈佐　賀〉
佐　賀　積文館書店佐賀店　☎0952-24-4314

※バックナンバー・コミックスの通信販売はしておりません。ご了承ください。

▼定価は、★印が消費税込みです。それ以外の雑誌は、お買い上げの際に、消費税が加算されます。

マンガ Fanroad増刊

# ファン★ロード vol.11

**絶賛発売中!!**



## フレッシュ度No.1のコミック誌!

▶人気連載…島村春奈

▶32ページ競作集…かえんぐるま、永野あかね▶ずらりFR作家陣…Yû、風見零、永井朋ひろ、ぱすてるとーん、一本木蛮、片山愁、夢橋耕威智、たしろたくや、狩野小鷹…

表紙/巣田祐里子

**★定価500円**(本体485円)

●ラポートデラックス

## 鎧伝 サムライトルーパー YOROIDEN-SAMURAI TROOPERS サムライトルーパー外伝 ニューヨーク編

▶ニューヨークを舞台に、新しいトルーパーの世界が広がる!

7月下旬発売予定 **B5判** ★予価700円

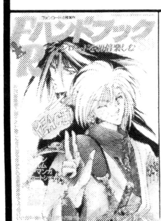
◀◀ 大好評発売中!! ◀◀

## 鎧伝サムライトルーパー大事典

—ファン必読のこの1冊!—

**B5判** ★定価1,000円(本体971円)





## FRハンドブック'89

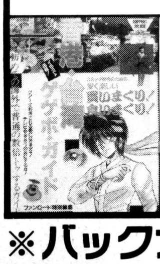
—ファンロードを30倍楽しむ

猫賀さんの表紙が目印だ!

**A5判** 定価650円

## FRハンドブック('87 2月増刊)
## FRハンドブック'88('88 4月増刊)

**A5判** 各600円



## 香港・台湾ゲゲボ・ガイド

●コミック世代のための買いまくり!食べまくり!

A5判変型 **定価980円**

### ラポートのコミックス既刊本のご案内

**定価480円**

コム・サ・デSEENAちゃん ………椎名崇
ジェントルモーニング …………永井朋ひろ
ワーウルフ ………………………佐藤晴美
サングラスをどうぞお月さま………きむらしんこ
翔んで!ポテトボーイ ………きむらしんこ
お茶のまんが猫田くん劇場 ………猫田猫美
わが青春のキャンパス日記 ………一本木蛮
クレセント・ムーンのひとかけら ……なるみ祥
インビンシブル・ロボ『無敵号』 …きむらひでふみ
オール・ザット・You …………サトウ・ユウ
マリーン …………………………おかざき真里

**定価500円**

★チャッピーとゆかいな下僕ども ながいけん
★解放の時(上)(下) ……………………篠原のん
★阿修羅伝・夜行鬼 ……………………風見零

**定価550円**

一本木蛮のキャンパス日記 ………一本木蛮
ダイナマイトペアの大冒険 ………一本木蛮
ヨシオ・ザ・アイドル ……………湖東えむ
ひろひろ・ばらえてぃ ………島田ひろかず
プレハブ・ラプソディ …………矢野健太郎
オカルト・ゾーン ………………………大橋薫
午後の国物語 ……………………………冨士宏
FRカーニバル①②③ ……………片山愁・他
マジカル・ルシィ ……………ゆうきまさみ
ロボロボ・カンパニー ………………佐藤元
妖怪学園① ……………………………かえんぐるま

**定価570円**

★大橋薫&真弓作品集 ……大橋薫・大橋真弓
★泄忍記①歳華の篝火 …………………片山愁

**定価580円**

さよならカーマイン …………かがみあきら
プロジェクトA子①②③ …あろひろし・他

**定価900円**

★超弾動爆発!! ……………………鳳巳乱・他
★美少女カーニバル ……………永井朋ひろ・他

**定価650円**

がんばれ!赤貧くん ……小牧雅伸・秋野裕

**定価680円**

元気です!斉藤くん ……小牧雅伸・秋野裕

**定価780円**

4 Spiritsプラス2 ………あろひろし・他

**定価800円**

★ショッカー○野の熱血!ヒーロー日記 ……大野浩・小野敏洋

**定価850円**

竜の住む国美夢と魔夢 辻真先・かづさひろし

**定価1300円**

ワンダートレック ………………かがみあきら

**定価1400円**

リトル・ショップ・オブ大橋姉妹 大橋薫・大橋真弓

**※バックナンバー・コミックスをご希望の方は、お近くの書店でご注文下さい。**

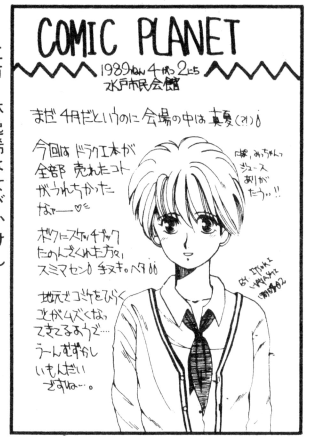
# コミック・イベント・ルポ



▼3月21日の「To Con in ICHINOMIYA」で、大友さんに先を越された腹いせに撮らせていただきました。私はこの時、セーラー服着てXENON様をやってました＝HARPY石川




▶松山市　晩琲夜克己




▶日立市　林逸稀は女がかけん




▶新潟市　瑠峰和茶

V〜子供に助けられるラストは旧ガンダムと同じだ。（そして、次回で活躍するのも）（雅白麗）**手塚治虫氏死去**〜ブラックジャックさえいてくれたらなあ……。（ゼネラルモンスタ↖

## さてこれからのイベントは!?

♨「OASIS創作系同人誌即売会」。日時＝6月18日10：30〜14：30。会場＝勤労青少年文化センター。（ももちパレス）内容＝創作系同人誌即売会。入場無料。問い合せ＝〒815 福岡市城南区長尾2〜3〜157 森田方 OASIS。（62円切手同封の上）

♨「COMIC UNIVERSITY3」。日時＝6月18日11：00〜15：15。会場＝大阪中之島中央公会堂。内容＝「C翼」「星矢」「トルーパー」「銀英伝」「魔王伝」「オリジナル」の同人誌即売会、イラスト原画展示。問い合せ＝〒591 堺市百舌鳥梅町3〜17〜15 河合方 C・U事務部。

♨「2nd米ケット」。日時＝6月18日11：00〜。会場＝土浦亀城プラザ1F大会議室。内容＝同人誌即売会、コスプレ。（武装厳禁）問い合せ＝〒300 茨城県土浦市中貫町605東山団地432 山口方「米ケット即売部」。

♨「Comic Avenue2」。日時＝6月18日10：00〜15：00。会場＝山口県婦人教育文化会館。内容＝同人誌即売会、コスプレ可。入場無料。問い合せ＝〒753 山口市大字矢原1137 藤村恵子。（62円切手貼付返信用封筒同封の上）

♨「第3回山口・北九州ローディスト合同集会」。日時＝6月25日10：00〜15：00。会場＝下関勤労福祉会館。内容＝恒例のゲゲボドリンク大会をやるので、できる限りヘンな食べ物を持っ↖

♨「Comic City in 京都」。日時＝7月9日11：00〜16：00。会場＝京都勧業館。内容＝同人誌即売会。問い合せ＝東京文芸出版03（811）9563。

♨「静岡コミック・ファン・シンポジウム」。日時＝7月9日10：00〜15：00。会場＝静岡産業館会議室。内容＝サークル、一般問わずの、コミケ参加者のためのシンポジウム。コミケについて、いろいろ話してみませんか。なお、スタッフも募集しています。料金＝無料。参加定員＝50名。〆切り＝7月1日。参加希望者は62円切手を同封して左記へ。申し込み・問い合せ先＝〒420 静岡県静岡市鷹匠3〜4〜14 小橋芳明。

♨「ミルキーウェイ」。日時＝7月16日10：30〜15：00。会場＝静岡産業館。内容＝アニメ、マンガ等の同人誌即売会。入場の際、パンフレット購入。（400円）問い合せ＝〒424 清水市宮加三597 林章治。（72円切手を貼った返信用封筒を同封の上）

♨「君のコスモにYOROIが走る」。日時＝7月16日11：00〜15：00。（16：00〜19：00）会場＝浦和コルソ7F市民ホール。内容＝「サムライトルーパー」＆車田作品オンリー同人誌即売会および、ダンパ。入場無料。問い合せ＝〒336 埼玉県浦和市曲本1〜10〜8末広荘 遠藤方イベント係。（62円切手を貼った返信用封筒同封の上で）

♨「SOCCER KIDS」。日時＝7月16日11：00〜15：00。会場＝広島東区民文化センター。内容＝「C翼」ONLY同人誌即売会。問い合せ＝〒737 呉↖

3月25日の春コミにて、しゃくぢょー付（これがミソ）朱天の写真を撮って下さった方、連絡くださーい……。当人が写真持ってないし、チェックし忘れちゃって……。あと、同類（おいっ…）探してマス。今年受験の高3の子、文通or共にコスプレをしよーではないかいな？ アヌビスもいるzo！ 〒276 八千代市勝田台南2～25～10 佐々木方 速水舞まで♪

↙ー・イン・ロストワールド）バッキンガム公～〝バッキンちゃん〟と呼ばれているそうだが（2月号シュミ特）、さすがに〝バッキー〟とは呼ばれていないだろう。（MO YUN）三代目ジョジョ～母親の結婚基準の第一は、相手の名字だったのでは？（だってそう思いませんか？）（篠北〝岡崎西高美術部の皆、元気？〟明宇）

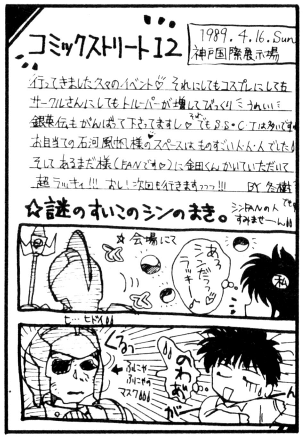
◀豊橋市 河合ゆかり




◀愛媛県 あおい攻介




◀西宮市 冬樹まいてん子




◀神奈川県 岩谷智恵子




↙てきて下さい。問い合せ＝〒751 山口県下関市古屋町1～6～20 BORDING HOUSE しもだ206号 高田方「ロード・ザ・スタッフ」。（62円切手貼付返信用封筒を同封の上）

♨「コミック・ミディアム10」。日時＝6月25日10：30～15：30。会場＝都立産業貿易センター5F。内容＝同人誌展示即売会、プロジェクターVTR上映会。入場無料。問い合せ＝〒144 大田区仲六郷4～35～11～105 コミックミディアム編集部。（62円切手を貼った長形4号の封筒を同封の上）

♨「COMIC UNION」。日時＝6月25日10：00～15：00。会場＝札幌市青少年センター3Fホール。内容＝よろず同人誌展示交流即売会。入場無料。パンフレット自由購入。（200円）問い合せ＝〒062 北海道札幌市豊平区西岡3条13丁目8～1 木村方「C・U」係。（62円切手を貼った返信用封筒を同封の上）

♨「松本コミール9」。日時＝7月2日10：00～15：30。会場＝松本市理容会館3F。内容＝同人誌即売会、コスプレ。入場無料。問い合せ＝〒390 松本市松本郵便局留 サークルサロン。（62円切手同封の上）

♨「函館漫画大会89・イラストコンテスト作品募集」。題材＝オリジナル部門、キャラクター部門。（マンガ・アニメetc.）応募方法＝住所・氏名・年齢・電話番号、コメントを（キャラクター部門は作品名、キャラクター名も）作品の裏に明記し、お送り下さい。（返送希望者は切手貼付の返送用封筒を同封すること）メ切り＝7月8日。送り先＝〒049―01 上磯郡上磯町七重浜2～27～9 田中元。

↙市焼山西1丁目3～7 石本有美。

♨「名古屋コミケー」。日時＝7月16日11：00～15：30。会場＝名古屋市・スズヒデ金山ホール。内容＝同人誌展示即売会、コスプレ可。問い合せ＝〒111 東京都浅草郵便局私書箱108号 ユウユウ内スタジオYOU 名古屋コミケー係。

♨「プリティコスモス」。日時＝7月23日11：30～16：00。会場＝足立区産業振興館1F。内容＝同人誌即売会。コスプレ不可。問い合せ＝〒170 豊島区池袋本町4～24～10 葵千夜都。（62円切手を貼った返信用封筒を同封の上）

♨「いわせてみせるぜ！ ぎゃふん!!コミケ」。日時＝7月23日10：00～16：00。会場＝和歌山市産業会館1F。内容＝同人誌即売会。コスプレ可。参加サークルを募集中。（72円切手を貼った返信用封筒同封にて問い合せ先へ）メ切り＝7月13日。問い合せ＝〒640 和歌山市直川2013～1 成田方「G」係

♨「奥の細道一直線 いの巻」。日時＝7月30日10：30～15：00。会場＝栃木商工会議所1F大ホール、3F和室。内容＝同人誌即売会、原画等、作品展示会。コスプレ不可。問い合せ＝〒328 栃木県栃木市湊町4～11 長沢紀恵。（62円切手貼付返信用封筒を同封の上）参加申し込み受付中。

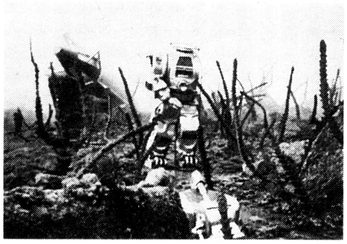
◀京都市 鮎川降一



# ファンロード・マップ

## ど、眠くならないソ連ＳＦがやって来たぞ！

＜ソビエトＳＦ映画祭日程＞
東京
場所　池袋文芸座2　Tel03—971—3348
期間　6／24(土)〜7／2(日)
上映スケジュール
　6／24〜26　イリヤ・ムウロメツ
　　　　　　　不思議惑星キン・ザ・ザ
　6／27〜29　火を噴く惑星
　　　　　　　軌道からの帰還
　6／30〜7／2　テイル・オブ・ワンダー
　　　　　　　エバンス博士の沈黙
(スケジュールは変更になる場合があります)
大阪
場所　大阪サンポート・アップルシアター
Tel06—302—2073
期間　6／3(土)〜6／23(金)
上映スケジュールは直接劇場へ問い合わせて下さい。
名古屋、広島、新潟、横浜での上映も予定
問い合わせ　P-STAFF　小林　Tel03—5273—2621まで


◀ロジャー・コーマンが2本の映画に改残したことで知られる「火を噴く惑星」

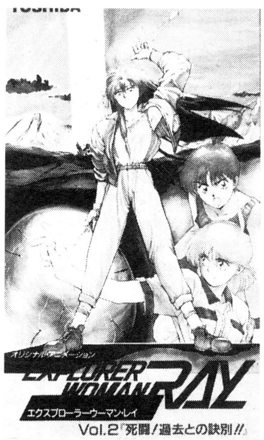

◀キングギドラの原型となった3ツ首翼竜が登場の英雄伝説「イリヤ・ムウロメツ」

### ソビエトSF映画祭開催！

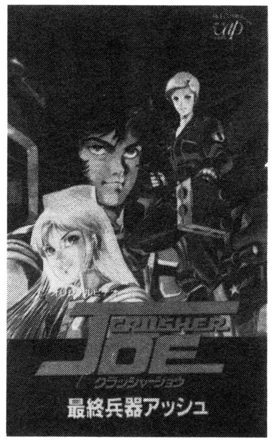
ソビエト映画というと、聞いただけであくびが出てしまうほど、これまではお堅いイメージが強かった。だが、いくらソビエトでも芸術作品(つまらない もの)ばかり作っていたわけじゃない。娯楽色の強い、ＳＦ作品が数々作られていたのだ。中には日本の特撮映画やアニメに多大な影響を与えた作品もあるとか。そんな隠れた傑作の中からより選った6作品が上映される。今までソ連映画のラストシーンを拝見したことがない人も、今回は最後まで楽しめるのではないかな♪

## 今月のOAVニュース！

鎧の5人がニューヨーク〜ロサンゼルスに結集「鎧伝サムライトルーパー外伝vol.2　友をすくえサムライハート！」(ＣＢＳソニー30分¥3914・税抜¥3800／発売中)。ちみもりを原作「冥王計画ゼオライマー　プロジェクトII　疑惑」(東芝ＥＭＩ30分¥9476・税抜¥9200／6月28日発売)超能力と妖術が入り乱れるスーパーアクション「虚無戦士ＭＩＲＯＫＵ④新たなる戦い」(徳間ジャパン30分¥9476・税抜¥9200／7月5日発売)。ＶＨＤの情報マガジン「アニメビジョンvol.19」(日本ビクター50分¥4841・税抜¥4700)も発売★



▶女性版インディジョーンズ!?　大冒険活劇アニメ「エクスプローラーウーマン・レイvol.2　死闘！過去との決別!!」(東芝映像ソフト30分¥7519・税抜¥7300／6月23日発売　©岡崎武士(コミックNORA学研刊)／AIC／アニメイトフィルム／東芝映像ソフト)



▶シリーズ第2弾！　ロボット兵器"クローカー"の恐怖が…「クラッシャージョウ　最終兵器アッシュ」(バップ・ビデオ60分¥9476・税抜¥9200／発売中　©高千穂&スタジオぬえ・サンライズ)

### 「ハイスピード・ジェシー」全国7大都市上映会御招待　募集要項

主催：㈱バップ　後援：学研・アニメ編集部

バップOAV新作「ハイスピード・ジェシー」シリーズ発売を記念して、今回主題歌・声優と活躍の円谷優子ほかをゲストに16%フィルムによる上映会を全国7大都市で開催します。各地のイベントに入場御希望の方は、以下の募集要項に従って御応募ください。

■応募方法■　往復葉書に住所・氏名・年令・職業・電話番号（返信用には住所・氏名）を明記の上、希望会場ごとに下記（表内）申し込み先「ハイスピード・ジェシー上映会係」までお送りください。
■応募締切り■　各会場ごとに開催日の10日前となります(消印有効)。なお、それぞれの会場が定員に達し次第、順次締切らせていただきます。
■当選発表■　葉書の発送をもってかえさせていただきます。
当日　入場の方には「ハイスピード・ジェシー」限定オリジナルパンフレット（オールカラー）ほか、もれなく豪華プレゼント。
※　当日会場においてのみのビデオ予約特典あり!!

| 日 | 地区 | 会場 | 時間 | 申し込み先 | 応募締切り |
|---|---|---|---|---|---|
| 7／23(日) | 仙台 | エスパルホール　〒980 仙台市青葉区中央1-1-1 エスパル4Ｆ | 14:00開場 14:30開始 | 〒980 仙台市本町2-16-15 中村ビル5Ｆ 株式会社バップ　仙台営業所 ☎022(223)6136 | 7／13 |
| 7／24(月) | 東京 | ニッショーホール　〒150 港区虎ノ門2-9-16 | 16:00開場 16:30開始 | 〒102 東京都千代田区四番町5-6 日本テレビ四番町別館4Ｆ 株式会社バップ・ビデオ推進部 ☎03(234)5711 | 7／14 |
| 7／25(火) | 札幌 | アスティーホール　〒060 札幌市中央区北4条西5丁目　アスティ45 | 15:00開場 15:30開始 | 〒060 札幌市中央区北3条東2-25 コロムビアビル2Ｆ 株式会社バップ　札幌オフィス ☎011(222)3581 | 7／15 |
| 7／27(木) | 名古屋 | 東海テレビ　テレピアホール　〒461 名古屋市東区東桜1-14-25 東海テレビ　東側 | 12:30開場 13:00開始 | 〒460 名古屋市中区栄3丁目8-8 名古屋平和ビル6Ｆ 株式会社バップ　名古屋営業所 ☎052(242)3636 | 7／17 |
| 7／28(金) | 大阪 | 大阪厚生年金　中ホール　〒550 大阪市西区新町1-14-15 | 12:30開場 13:00開始 | 〒550 大阪市西区西本町1-11-9 岡本興産ビル2Ｆ 株式会社バップ　大阪営業所 ☎06(534)4491 | 7／18 |
| 7／29(土) | 広島 | 見真講堂　〒733 広島市中区中町6-21 | 12:30開場 13:00開始 | | 7／19 |
| 7／30(日) | 福岡 | 明治生命ホール　〒810 福岡市博多区中洲5-6-20 | 12:30開場 13:00開始 | 〒810 福岡市中央区天神4丁目4-30 天神西江ビル4Ｆ 株式会社バップ　福岡営業所 ☎092(712)5711 | 7／20 |

「カル様が…お笑いになった…初めて見たぞ」「アビゲイル様がお怒りに…!!」「初めて見た…!!」〜私にはカル＝スはいつも笑っていて、アビゲイルはいつも怒ってるよーに思えたんだが、気のせいだろーか？（これやま祐穂さんありがとむかでめりべ）牡羊座のムウ〜なかなかの演技力を誇り、ちょっと本気を出すと急に強↖

問合せ　テアトルエージェンシー　田部井　Tel03-564-0541

――ソビエト映画というと、眠い、退屈と思われがちだけ

# ロードショーは続編ぞくぞくっ!

今年の後半は、ヒット作の続編がどっとやってくる。「キャノンボール/新しき挑戦者たち」は豪華キャストと、スーパーカーによるアクションが話題の第三弾。ブルック・シールズ、アリッサ・ミラノらが出演♡

元祖香港ノワール「男たちの晩歌II」は前作から2年後の話。チョウ・ユンファ演ずるマークは、前作で死んでしまったので、双子の弟となって復活(うーむ…)。

「コクーン2」は不老不死の惑星へ旅立っていった老人たちが、繭を取りもどしに来たエイリアンと共に、地球へ里帰り、なつかしの故郷で過ごすうち、永遠の生命に疑問を持ち始め……。前作の老人たちがそろって健在だ♪

なんと10年ぶりに登場の「ファンタズムII」は、悪夢と現実が交錯するSFXホラー。殺人球(ビーンボール)を駆使する暗黒の使者トールマンと、成長したマイクとの壮絶な戦い。

続編ブームとはいえ、10年ぶりというのは驚きだね…。

この後もロードショーは続編がぎっしりだぞっ!!



▲凄絶な銃撃戦が再び…「男たちの挽歌II」(ギャガコミュニケーションズ配給)



▲今回もハデに車をブチ壊す「キャノンボール/新しき挑戦者たち」(東宝東和配給)



▲老人たちが5年ぶりに地球に里帰り「コクーン2 遥かなる地球」(20世紀フォックス配給)



▲ビーン・ボールが10年ぶりに帰ってきた!「ファンタズムII」(東京テアトル株式会社・ギャガコミュニケーションズ配給)

# ビデオソフトのニュースから♪

本誌読者にはおなじみの香港製SFX「チャイニーズ・ゴースト・ストーリー」、サモ・ハン・キンポーのアクションコメディ「十福星」(以上2本ポニーキャニオン¥14214・税抜¥13800/6月21日発売)。エディ・マーフィーの大ヒット作「星の王子ニューヨークへ行く」(CIC・ビクタービデオ・税抜¥14830/6月23日発売)。

狐の妖精と若者との恋を描く、フランキー・チェン主演「ファンタジー・フォックス・ストーリー」(大映ビデオ¥14214・税抜¥13800/6月23日発売)さあて、どれを見ようか…




▲十字架もニンニクも効き目なし! の吸血鬼にゾンビの大群まで加わって…。イタリアンホラー「バンパイア 最後の晩餐」(東芝映像ソフト91分¥14317・税抜¥13900/7月7日発売)

8月に発売開始予定の新OAVシリーズ「エンゼルコップ」。その発売に先がけて、プロモーション活動を行ってくれる"特公コマンド隊"を募集している。隊員になると、特製認識票、プロモビデオ、ポスター、チラシといった宣伝材料が入った〈特殊工作セット〉が与えられ、地道な宣伝活動に精を出すのだ! 巻頭プレゼントが当たった君は、創映新社内"特公コマンド隊司令部"隊長井上海将 Tel 03—478—0441まで報告だ!




↙くなるあたり、どこぞの青銅聖闘士と通じるものがある。(おひつじ座β) 本人形陣(4月号シュミ特・アミバの項)～「木人形」の誤植なのだろうが、これでは霧幻陣と変らない。(本人がたくさん出てくるんだから……)(道教大合格!タクニコフ) 美少女♡カーニバル"男性作家陣"～を見て、「だまされた～～っ!」と叫んだのは、私だけじゃないと思う……。(うっうっ…ショックだ)(わかった?悠海成)



※はみだし情報!=アニメシアター テアトル池袋上映ラインナップ 5/27～妖刀伝劇場版 6/10～トップをねらえ 6/17～シティーハンター―愛と宿命のマグナム― 7/1～エリアル&孔雀王II―幻影城― 7/15～ニモ 8/12～サンリオフィルムフェスティバル *モーニングショー サムライトルーパーTV版全話+ビデオ版2話・日がわり上映

# ファンロード・マップ

## せまい部屋でも、これなら大丈夫かな!?

FRハンドブック～普通の漫画を入れる棚には大きすぎるし、ロードを入れる棚には小さすぎるので、置く場所がなく困っている。(呪禁道師ペン)「天才クイズ」～1月29日放送で、シャーロックお姉さんが出てきた時、部屋の中のCDラジカセを「あやしい〰!!」といった上、ラジカセから取り出したカセットテープのラベルには、しっかり「みす↖

## 「銀英伝」ビデオシリーズ第一期完結!

通信販売のみでファンのもとに届けられていた「銀英伝」ビデオ。その第一期が全26話をもって完結した。
しかし、様々な理由で、見ることができなかった人も多かったはず。そんな人のために、26話を7巻のビデオにまとめて発売! もちろんレンタルもされるし、画質にこだわるあなたにはLDでも発売! いやあ、よかったねえ。
また、ビデオの完結を記念してのパーティーが先日おこなわれ、シリーズに加わったアニメーター諸氏が参加した。ビンゴ大会ではビデオデッキを当てて大喜びの人、下じきをあてて がっくりの人など悲喜こもごも。実に楽しいパーティーでした。



## 東京アニメーター学院 夏期無料特別ゼミ!

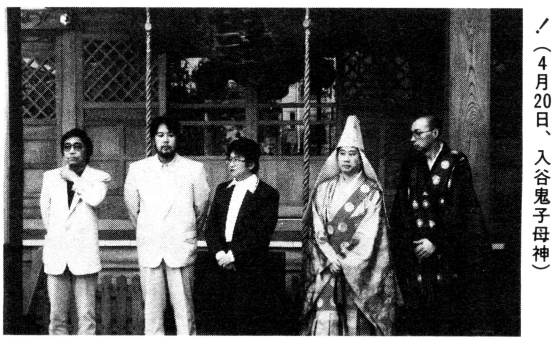



たとえ口にはしなくても、読者の中にはアニメーターや漫画家になりたいと思っている人は多くいるはず。そんな人のため、東京アニメーター学院では、今年も無料特別ゼミを開催。有名先生方の話を聞いてみては? (写真は昨年のゼミの模様)

東京アニメーター学院「夏期無料特別ゼミナール」
日時/8月25日(金)10:30
場所/本学院特別教室(JR水道橋駅より徒歩1分)
内容/アニメーター、漫画家をめざす人に特別講師・編集者によるゼミナール。サイン会
参加方法/往復ハガキに住所、氏名、年齢、参加人数を書いて下記まで。
締切日・8月22日(火)まで。
講師/赤塚不二夫・松本零士・笹川ひろし・湖川友謙・白土武・星山博之ほか、各出版社編集者、在学生、卒業生のアドバイス等。
問合わせ/〒101 東京都千代田区三崎町2—18—6
東京アニメーター学院事務局 ☎03(234)2340(代)

## 「デビルマン」製作打ち入り御払い!!

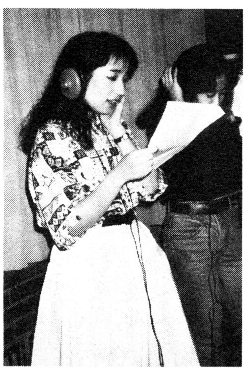
怪談映画などを作る際、お参りするのはよくあること。この度、OAV「デビルマン 妖鳥シレーヌ編」の製作にあたり、東京・入谷鬼子母神で御払いがとり行われた。当日は永井豪先生はもちろん、主要スタッフも参加。取材陣にも御守りが渡された。前作「誕生編」の製作中には御守りをなくしたスタッフの身辺に異常が起こったとかいう話も。御守りをにぎりしめつつ、ビデオが成功することを切に願おう



◀原作の永井豪先生もビデオの成功を願って、神妙に御払いをうけてたぞっ!(4月20日、入谷鬼子母神)

## レコーディングの情報もっ♪

女の子に人気のおまじないコミックシリーズから、折原みと作品集のイメージアルバムのレコーディングが行われた。元はFRのコンテスト等で活躍した、みとさんも出世したもの。ゲストとして、漫画家さんたちも多数参加、湖東えむさんの姿もあったぞ♪
「SDガンダム」のドラマは夏にぴったりの楽しいお話。女性声優3人のうち、2人が新婚ホヤホヤということで、(誰と誰だかわかる?)収録も、すこぶる順調に進んだようでしたっ♪



▶自ら作詞、歌にもチャレンジの折原みと先生(5月16日、エコーハウススタジオ)



▲「SDガンダム 私をコロニーに連れてって」爆笑ドラマに出演の松井菜桜子(左)島津冴子(中央後)林原めぐみ(右)飛田展男(中央)(4月20日、講談社地下スタジオ)

※「銀河英雄伝説」ビデオ・LD限定7巻セット 徳間ジャパン各120分(第7巻のみ60分) ビデオ・セット価格¥79104(税込) 単品各¥13184(税込) LD・セット価格¥60564(税込) 単品各¥10094(第7巻のみ¥8034) LDセット購入者には特典あり!!

↙てりぃ」の文字が……（あやしい〜〜っ）（らっこ男改め男）**田中芳樹先生の小説**〜大抵、負け戦からはじまるような気がしません？（…ごめんなさい、ごめんなさい）（"オーベルシュタインの侍女"川蝉）**山瀬まみからのお知らせ**〜だっ誰だっ！「ハガキの使い方」に濁点をふって喜んでいるのは。（FDH鹿草慎二）**〇〇特大**〜「日本全国酒飲み音頭」のノリといっても、わかる人はほとんどいるまい。（P―プロテスター）

――「銀英伝」全26話が、今度は7巻にまとめて発売！

# 今月のレコード・チェック♬

意外にファン層の広い「湘南爆走族」。音楽の方も、ビデオの内容と同じく、今回はかなりハードにまとまっている♪ 「スケバン刑事」の5枚組CDは、これぞまさに"永久保存盤"。聴いただけで場面を思い出せるようになったら、君ももうりっぱなマニアだっ★

珍しいところでは、以前レコードで発売されていたもののCD化だが、「朝日ソノラマ特撮テレビ・映画全集」は、懐しいドラマがたくさん入ってて、とってもお得♬

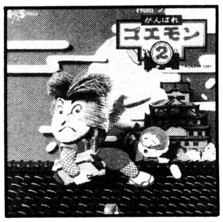
## CD



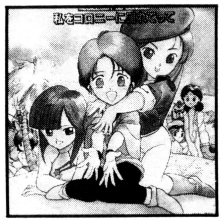
▲「完全収録盤 スケバン刑事 総劇伴集」D91A1014¥9394（税抜¥9120）／発売中（TVシリーズ3作と2本の劇場版のBGM全210曲！ を5枚組!? のCDに収めたマニアに贈る永久保存盤。豪華ケース入り。こいつはすごいっ!!）



▲「湘南爆走族5 青ざめた暁」CC―3404¥3008（税抜¥2920）／発売中（大ヒットを続けるビデオシリーズのサントラ。以外な事に、BGMがハードになったのは今回が初めてだとか……。闘う男たちの音楽だ！）



▲「がんばれゴエモン2（From ファミコン）140A7704¥1442（税抜¥1400）／発売中（コナミのゲームソフトがシリーズでCD化。他にも、ゴーファーの野望、サンダークロス、F―1スピリットが発売）



▲「機動戦士SDガンダム 私をコロニーに連れてって」292A7004¥3008（税抜¥2920）／発売中（音楽とドラマで構成されたスペシャル版♪ それにしてもカミーユが情けないぜっ！）



▲「サイレント・メビウス ミュージックアルバム―CAUTION」HOOK20139¥3008（税抜¥2920）発売中／（麻宮騎亜原作の人気漫画をイメージアルバム化。このミュージックアルバムに続いて、6月25日にオリジナル・ドラマアルバムが発売される）



▲「レイナ 剣狼伝説Ⅲ」LD32―5098¥3008（税抜¥2920）／発売中（剣狼伝説ファイナルエピソードの音楽集。レイナ役・水谷優子と、ロム役・井上和彦のデュエット曲も収録されてるよっ♪）



▲「トップをねらえ！」VDR1601¥3008（税抜¥2920）／発売中（OAV「トップをねらえ！」の音楽盤は歌ありドラマありの楽しい仕上がり♪ ジャケットもレトロだけど、挿入歌も"アニメソング"してるぞっ♬）



▲「きまぐれオレンジロード Loving Heart」LD32―5099¥3008（税抜¥2920）／発売中（劇場版主題歌、TV挿入歌などから、ベストボーカル15曲を集めたお徳用CD。中原めい子、池田政典の他、声優の歌も。16ページスペシャルブックレット付）



▲「名盤復刻！朝日ソノラマ特撮テレビ・映画全集」CC―3405〜7¥7416（税抜¥7200）／発売中（60年代の特撮TV、怪獣映画のうたとドラマ入りソノシートを3枚組CDで復刻。TVと同じキャストのウルトラセブンオリジナルドラマなど、貴重なもの多し！）



▲「HERTZⅢ・DJ BEAT 小森まなみ」292A―4¥3008（税抜¥2920）／発売中（人気ディスクジョッキー、小森まなみの2年ぶりのアルバム。「HERTZ」シリーズ3部作の完結編♪）



▲「ビデオコミック音楽集」25AGC―2066¥2359（税抜¥2290）／発売中（「華星夜曲」「神州魑魅変」など、4作品のビデオアニメのテーマ、BGMをひとまとめにっ♬ ブラックサバスを思わせる不気味なメロディ…）



▲「高速戦隊ターボレンジャー ヒット曲集」CC―8509¥3008（税抜¥2920）／発売中（東映の戦隊ヒーロー、ターボレンジャーのボーカル集）



▲「ピーターパンの冒険 音楽編」D22G1001¥2348（税抜¥2280）／発売中（日本アニメーションの名作劇場の音楽編。テーマソングを歌うのはゆうゆだっ♡）



▲「最新テレビマンガ大行進」CC―3448¥2884（税抜¥2800）／発売中（悪魔くん、魔法少女ちゅうかなぱいぱい！など10作品から18曲を収録したオムニバス盤）

## CDシングル



▶「じゃじゃ馬にさせないで 西尾えつ子」HOOK30018¥937（税抜¥910）／発売中（好評(!?)放映中のらんま1/2主題歌。名古屋出身の新人、西尾えつ子ちゃんのデビュー曲♡）



▶「CHA―LA―HEAD―CHA―LA」CC―8214¥937（税抜¥910）／発売中（悟空にかわって息子・悟飯が活躍のドラゴンボールZ主題歌）



▶「機動戦士SDガンダムSPECIAL」110X2¥1133（税抜¥1100）／発売中（2頭身キャラがとびまわるSDガンダムのオリジナル・サントラ・ミニアルバム）



▶「?のパレード・!MAP」VDRS1148¥937（税抜¥910）／発売中（放映中のTVアニメGO！レスラー軍団主題歌。ここ、このジャケットは……）



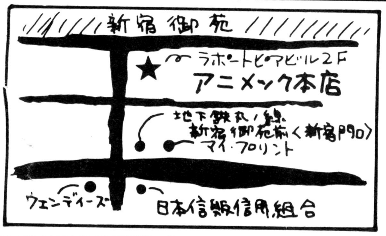
▶「タイムトリップCD4 銀河鉄道999／宇宙海賊キャプテンハーロック」CC―8240¥1236（税抜¥1200）／発売中（なつかしのアニメ2作品のOP、EDをCDミニアルバムに収めたシリーズ。他にも「コンバトラーV」「ボルテスV」など10枚が発売！）

## EP



▶「ナルケマレバンガカピカッピ」CK―838¥618（税抜¥600）／発売中（人気音楽番組ピッカピカ音楽館から、藤子・F・不二雄作詞の楽しい歌を♪）

ANIME & COMIC SPECIALITY SHOP
# ANIMEC




■営業時間　平　日 AM11：00〜PM7：00
日曜・祭日 AM10：00〜PM7：00
■定休日　毎週水曜日
■住　所　〒160 東京都新宿区新宿2-1-1 ラポートピアビル2F
■電　話　03-354-2261
●地下鉄丸ノ内線・新宿御苑前下車、新宿門出口から徒歩30秒です。前には新宿御苑の林がみえま〜す。

アニメック・インフォメーション
☎03-352-5107

## アニメックの商品が買えるお店

〈東　京〉
渋谷パンテオン アニメプラザ ミーくん……☎03-407-7219
新宿ミラノ座・アニメプラザ ミーくん……☎03-202-1189
ブックストア談 錦糸町店……☎03-635-1841
書泉ブックマート……☎03-294-0011
まんが王……☎0426-45-9121
〈関　東〉
市川アニメハウス……☎0473-24-6687
アニメーション……☎0552-24-6925
〈岐　阜〉
ペーパームーン……☎0582-66-8481
〈名古屋〉
東洋アニメーション……☎052-781-7650
三洋堂書店いりなか店…☎052-832-8202
ヘラルド・コーポレーション……☎052-241-1581
〈京　都〉
ブックストア談 京都店 ☎075-255-0654
〈大　阪〉
ミヤコアニメック……☎06-271-3891
駸々堂書店……☎06-312-3321
〈徳　島〉
南海ブックス……☎0886-53-5014
〈福　岡〉
マスコミエンタープライズ…☎093-521-9812
りーぶるアニメック……☎092-715-3743

## あなただけのオリジナルテレホンカードが作りやすくなりました。

**価格は1枚　¥1,000円**(送料無料)

あなたがテレホンカードにしてほしいキャラクターの写真やあなたが描いたイラストをタテ6cm×ヨコ9cmのサイズに切って(サイズ以内であれば小さくてもいいですよ)現金書留でお金と一緒に送って下さい。又、写真の場合は(サービス版に限る)そのまま切らずに送って下さい。さあ、あなたの大事な原稿もお返し出来るようになりましたので、どしどしお申し込み下さいネ。

**お詫び**　上記のサイズタテ6cm×ヨコ9cmは、テレホンカードより少し大き目のサイズになっております。新オリジナルテレカは全面に加工する際、テレカの回りにズレをなくす為です。数字通りのサイズに切る場合は、回りを多少(カットになってもよい部分)余裕をもって切るようにして下さい。特にイラストを描かれる方、文字を入れる方注意して下さいネ。今迄に申し込んでくれた方々説明不充分で大変申し訳ございませんでした。

●限られた紙面では、いろいろな作り方の説明案内ができません。アニメックに説明書がありますので、ご希望の方は、返信用の封筒に60円切手を貼り、あなたの住所、氏名も書いてアニメック「**説明書希望**」宛申し込み下さい。

あて先…〒160 東京都新宿区新宿2-1-1 ラポートピアビル2F
**アニメック「オリジナルテレカ」FR係**

## あなただけのオリジナルシールを作りませんか!!

**価格は1枚¥309**　(送料は3枚迄62円、4枚以上は無料)
送料は切手でも可

●オリジナルテレホンカードと内容は全く同じですがサイズが違います。
●サイズ：タテ6.6cm×ヨコ8.8cm(サイズ以内であれば小さくてもいいですよ)
●あなたが送って頂いた原稿のサイズで出来上がります。
●1枚の原稿から(同じ絵柄)2枚迄出来ます。その時のサイズはタテ8cm×ヨコ4.4cmに切って送って下さい。

**注意**
オリジナルシール希望の場合はサイズが2通り有りますので必ずどちらかを明記して下さいネ(サイズ以内の時に限る)
さあ、オリジナルテレカ同様シールもどしどしお申し込み下さいネ
あて先はオリジナルテレカと同じですが、必ず"**シール係**"宛にして下さい。

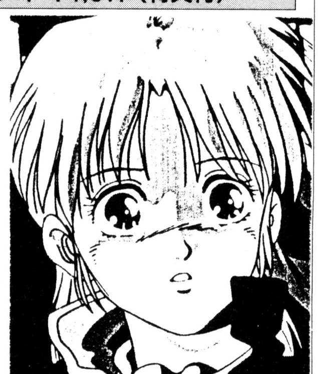
## アニメック本店の定休日のお知らせ!!

アニメック本店の定休日は、6月21日・28日・7月5日・12日の毎週水曜日です。お間違いのないようにネ!

オリジナル・アニメビデオシリーズ第1弾
## ハイスピード・ジェシー

**ビデオ ¥4,944(特典付)**

発売中
**8月5日**
只今、予約受付中



主人公のジェシー・ムーアは人並みはずれた反射神経と運動能力を持ち(ハイスピートの名の由来)生体宇宙船パオロンに乗っている。ジェシーは、5年前13歳の時に両親とともに乗った宇宙船を何者かに襲われ、両親を殺され、自分だけがカプセルで脱出し助かったという過去があった。その時にカプセルを拾い上げてくれたのが、思考能力を持った未知の文明国からの宇宙船パオロンであった。

## FR テレホンカード




**猫賀郁美**
**¥1,000**




**大橋薫**
**¥1,000**



○破邪大星ダンガイオー3〈レーザーディスクのみ〉
　復讐鬼ギル・バーグ　7/25日発売……¥ 9,476
○アーシアン　7/26日発売……¥10,640
○ハイスピード・ジェシー　8/5日発売……¥ 4,944

上記のビデオにつきましては、お客様に必ずメーカーよりの特典を付ける為に、往復ハガキにて予約をお受けする事にしました。但し、メーカーでの特典がない場合はご了承下さい。往復ハガキにて予約する場合は、必ず返信用ハガキに貴方の住所・氏名を必ず書いて下さい。又、往信用のハガキの裏には、タイトル名とVHS又はβの機種名も必ず書いて下さい。

**往復ハガキで予約をするにあたっての注意!** ビデオの発売日、**40日前**に必ずアニメック本店に必着の事。(メーカー締切りは30日前の為)

アニメック本店より返信用ハガキが届いてから、発売日**7日前**に現金書留又はお店迄申し込み金額を送って下さい。(申し込み金額が来ない場合は、特典は無効となります。)

宛先は上記住所迄お願い致します。
アニメビデオ予約係迄。

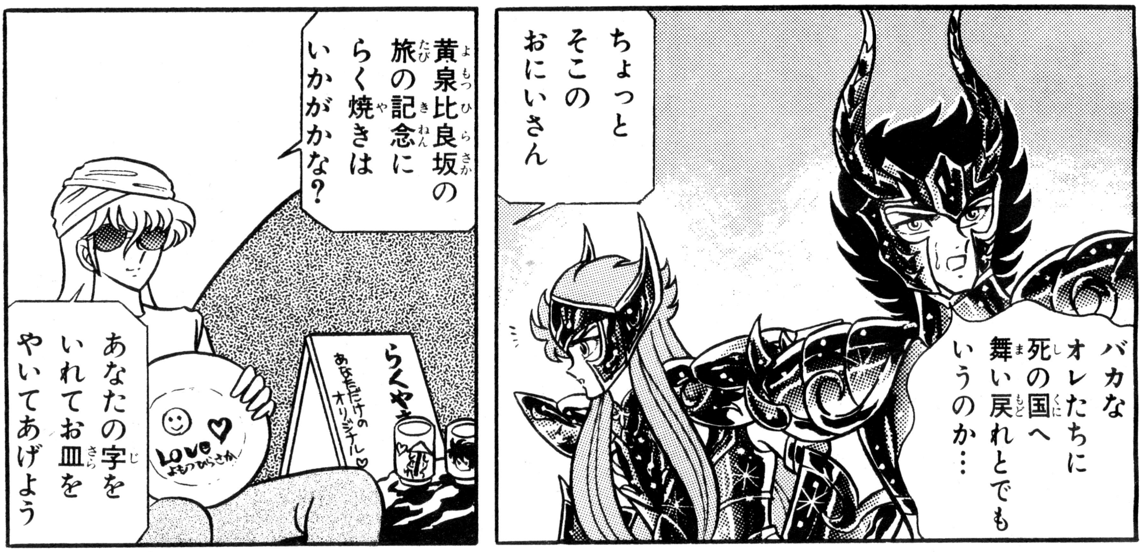


わたしたち冥闘士に残された時間は十二時間
ザザザ
一刻も早くアテナのもとへ行かなくては!!
アテナのもとへ…!!
巨蟹宮に着いたぞ!!
聖闘士
Saint
ダ星矢
セイントダセイヤ
○神も仏もないものか!!の巻
なんだいったいあれは!?
「風小次」ビデオ全巻予約したぞ!
島村春奈
あの男がジャマをしてるとはおシャカさまでも気がつくまい…!!




10大戦隊大集合（ターボレンジャー第一話）～その場にいた敵に、なんで束になって戦わなかったんだろう。（50人近くのヒーローがいたんだぜ…）我が師の師なら～和菓子も同然。（忘れてください）（冴木知宏）ファミコン版「銀英伝」～断言しよう、製作スタッフは原作を一ページも読んでいない。（示現隼人）

★こんにちはー！1ヶ月ぶりのごぶさたです。今月はコミックスがでるので、記念にプレゼント企画にいたします。コミックスをサインイラスト付きで3名にプレゼント！あて先は気付で私のトコまで。これは私が自腹を切ってのプレゼントでーす。自分で本屋さんで3さつ買ってくるの…はずかしひ…。アドベンチャーゲームなんかも入ってて きっと気に入ってもらえると思います。…だといいな。例のごとく書泉ブックマートさまで何かあるかな？これをかいている時点ではまだくわしくきまってません。サイン会あるかなー 発売日がはっきりしないので今のトコ予定ありませんが、サイン本かなにかあるかも（かも！です）しれません。でもまだわからないので期待しないでね。そーそー さっきの↑プレゼント、ダブルチャンスで、ダ居矢レターセットも5名様に。本か、レタセか希望かいて下さい。レタセはまるでアニメキャラ商品のよーなシロモノ…です。（つかいよーがない…）レタセの提供はSt.アカデミーだ！



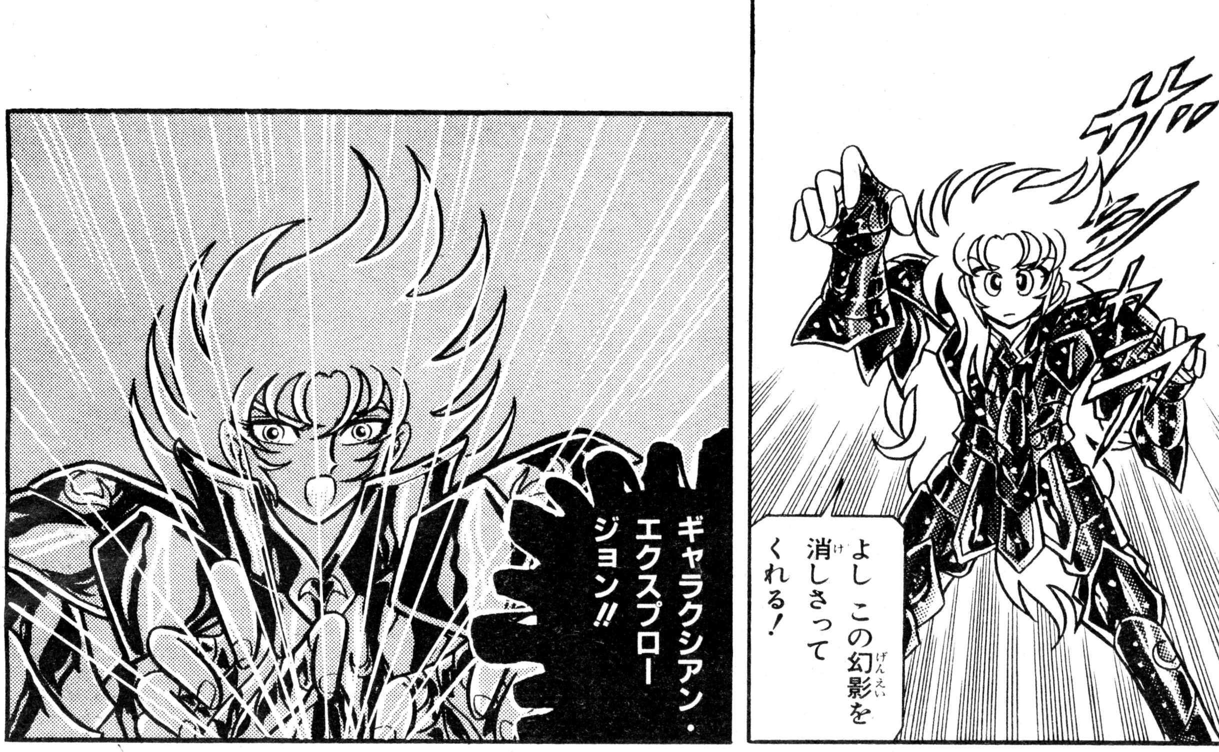

「歌のトップテン」の、光GENJI似顔絵コンテスト～なんで審査委員長が湖東美朋先生ぢゃないのですか？（MOYUN）







★この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件・雑誌などには、いっさい関係がありません。







12月号のシール〜レイが一番多く、一枚の面積も一番広い。さすがはいずみ翔さん★ テレビアニメ30年史（フジテレビ）〜歴代人気アニメベスト5で、一位に「タッチ」がなっていたことに作為もしくは不満を感じたローディストは多いんではなか↖




↙ろうか。(森勇気) **座頭市**〜彼があんなに強いのは、視覚を封じることによって小宇宙を高めているからだろうか。(ゼネラルモンスター・イン・ロストワールド)




同人誌の通販の事務～問い合わせの返事を何十通も書いてるうちに書き出しが同じになってきて、われながら同じ文面ばっかりで気が狂う。小学生の頃、喫茶店でゴキブリを見つけて騒いだ私は～「これはこの店で飼ってるの！」と言い返された。（言葉もなかった）（スピニング・トゥーホールド・ナツコ）近所に一軒しかないレンタルビデオ屋～従業員が夜帰る時ストーブを消し忘れ、火事になって、




↙再起不能となった。ふざけろっつーの。(〝ANG〟冬野) **カセットのみ発売**(3月号P51)~そのレコードを持っている僕はどうすればよいのだろう!?(熊林檎) **サイバービーイング**~なんかザガスみたいな能力だな。(イタチジャゴス)

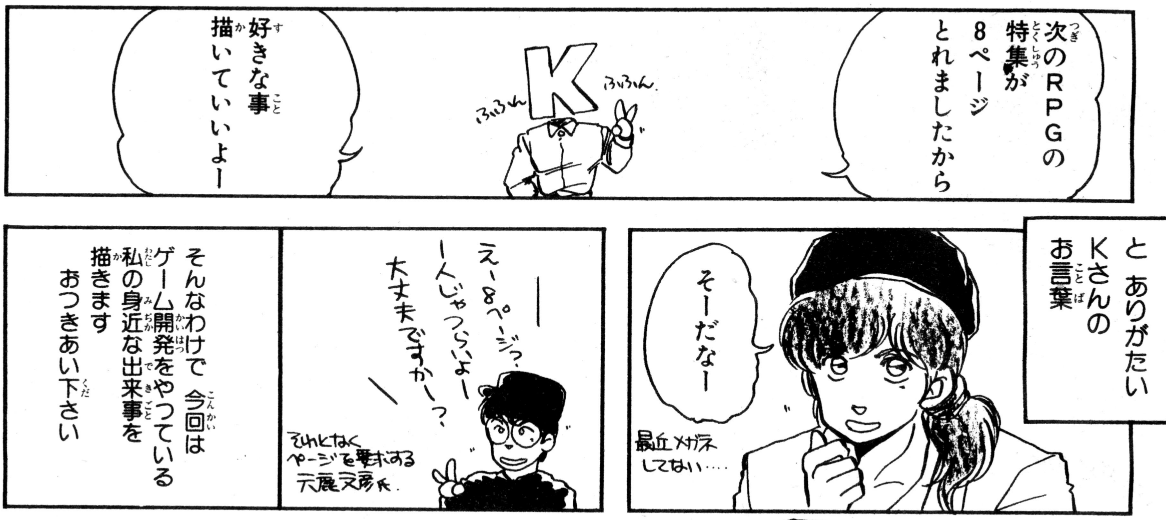





◆コミックスよろしくねっ♪ 島村先生へのレターは編集部気付だ！

聖闘士ダ星矢… 神も仏もないものか！の巻／おわり

次回、白羊宮に血の雨がふる！「モスラ対ムウ」の巻だあっ




# ゲーム開発事情のこと 1989

**◆ゲームといえばこの人！ 内部事情はさて…？**




かいた人 **横山浩子**

お手伝い人 乱入野郎 （FRの王子様）**六鹿文彦氏**

## 1.バグの事




※バグとはゲームがまともに出来なくなってしまう事をいいます。これをなくさない事にはゲームは発売できない。

私信. スライムベス(ぬいぐるみ)を下さった酒谷岳史様 どうもありがとうございました 無事届きました ~うれしーです~



…って事は久々に定事で帰れるから、
ひさしぶりに
まともな食事ができるー♪
ー♪
まともな食事ーっうれしーな♪
カップメンはあきたぜ!
に
「フォルクス」のステーキがいーかなー
うーんやっぱり
肉気がいいなー
「さんき」のトンカツとか…
「アマールプリート」のディナーセット
ぐるめまっぷ
まだ帰ってへんかったか
課長
バグが出てん残ってなおしてや
明日任天堂にもっていくから…
きっぱり
そんなあっひどいぃ
ガッデイムッ!!
一瞬にしてゴーカな食事がカップメン1つになった
1コ
カップ
150円也.高いぞバカい
この事の事を私は忘れない!
ショックだったぞ
だから私はバグがキライだ!
2.仕事につまると夢に出る
以前私は業務用ゲームのタイトル画面を担当していましたなかなかまともにタイトルが出なくて困っていました
すいません
たのむよ〜メ切り近いし〜
あせるプログラマー
うーんデータの方はまともだよなー
BANK 01 SIDE TITLE
SONY
やっぱり表にした時の私のミスか
あ、どうしょう わかんないな
モニターのよこ




○○特大〜編集部が疲れた時、原稿落ちた時に〝つかれたから普通〟といって本をうすくするためではないだろう。（まさか…）（二見伸）　ＦＲ89年2月号新婚さんシリーズ、ヤン・ウェンリー編〜知らなかった。紅茶に注文をつけるのがベタになっただけでああも変わるのか……。（大月ちはや）



3.開発なんて言うけれど
ゲームを作るぐらいだからゲームが上手いと思われがちなのですが…
(というかよく言われるのだが)
ウソよ 私ゲイム 下手だもん
テトリスだって60ラインがやっとだし クリアできるの源平だけだし
100ラインけしたもん
実際自分が作るのに関わったゲームをコンティニューなしでクリアした事がありません
ロストワールドは元震くんがいなければクリアできなかった
デバッグの時だって何十回とコンティニューしちゃうし
※デバッグ バグをとる為にゲームをプレイする仕事である けっこうツライ
あっ 死んじゃったー
コンティニューね
中潟さんだって…
僕も1コインでは源平をクリアできなかったなー
と言っていたし
だからKさんが私のかかわったゲームについて
あれね 1人でやれば楽勝! カンタンにクリアできちゃう
アイテム多いし
K
2人だとだめだけどとの事ですが
とおっしゃった時にはスゴイ、と思ってしまいました 私はできなかった——
とか言って今は「ストライダー飛竜」にハマッているのだが 2面がこなせないぐらい下手なのであった
全然カンケーないのですが
4/29に中島みゆきのコンサートに行きました(和歌山!)
みゆき先生はやっぱし美しかった……
似てない
工藤静香TIMEが笑えたなー
でもついにこの間やっと2面こせたなー さーむら君のおかげです ありがとーね♡
あーっ 死ぬーっっ
ここで「竜」をとるんです
ライフゲージを5つにするんですよ
別にゲームが下手でもゲーム作れないわけじゃないものね 私の場合は企画したり絵を描くだけだからゲームの上手下手はカンケーないのであった
でもバグテスターは別
※バグテスター=デバッグ専門のバイト用員




FR3月号表紙〜あんなさわやかな「ゲゲボ」は、はじめて見た…。（半田サガ♡正己（美）と神輪会πｒ）ジャンプ9月号「男塾」〜ついに女性キャラ（蜂だけど）が出た！（山本雅子）




芸能レポーター～出産から葬式まで、よく追っかけられるよなあ。（諸星こける）「サイバー・ブルー」～なぜ素直に「北斗の銃」と言わんのだ。（香月舞）

先月号の誤植訂正。P66『天聖龍』のところ
×「良くできる」→○「良くできている」






◆横山浩子先生へのお手紙はFR編集部気付でね!

どこがゲーム開発事情なんやろか……ひどい話——ゴメンナサイ
1989.5.HIROKO・YOKOYAMA

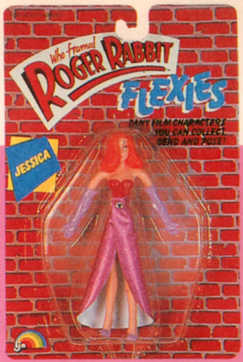
BGM.グッバイ・ガール.OUT RUN.あした生きていてもいいですか.AKIRA.

ケッダーマン☆コレクション　カラー♡スペシャル

# 香港ゲゲボ・ツアー
# アイテムレポート

前号でレポートした春の香港ゲゲボ・ツアーのアイテムレポート編でございます。アニメのアイテムコレクターが今回入手した品々です。毎回、期待あり、うらぎりあり、驚きありの香港アイテム事情。アイテムファンにはたまりませんねェ。



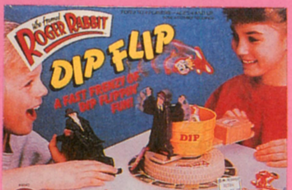

◀ヒット映画『ロジャー・ラビット』のゴム人形。かなり前に発売された物らしく、売れ残り品としてチラホラ。しかしジェシカとベビーハーマンは珍品で倍値だった

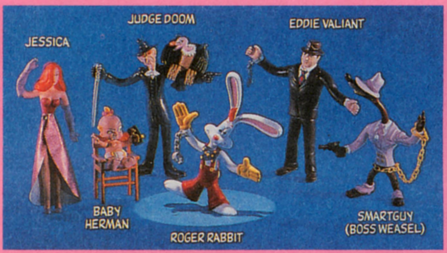
## 海外アイテム

ロボコップや新スタトレなどの最新アイテムを期待していったが、それらはナシ。米国人気商品は香港に残っていないようだ。

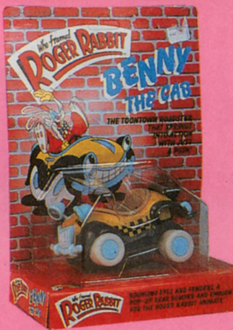



▲オーシャン・センターの玩具店にあった韓国製ＺＺガンダム。しかし変形合体もしないマヌケもの…




◀溶解液タンクに放り込まれるロジャーたちを防ぐ立体ゲーム、デップ・フリップ




▲９㎝ほどのプラ人形用のベニー・ザ・キャブ玩具。プルバック動力。９㎝人形はついに発見できなかった…

## TFもの

TFファンにはトイズアスが最高。再販旧シリーズものから最新シリーズまでゾロリ。マニアは狂喜乱舞ものである。







▶▲これも未発売のバトルチャージャー2体






◀▲日本未発売のインセクティコン部隊のバラージ、チップショップ、ランサック、ベノム




▶どっひゃ〜Ａクラブならぬ本家Ｂクラブの海賊本まで登場

## 雑誌・単行本

香港で漫画本を買うところは、道端の露店。ここでは最新の漫画がズラリ。単行本のバックナンバーは古本屋で買うにかぎる。




▶サイバーブルーもなかなか人気。単行本も2社から出版されている




▶オールカラーアニメコミック火垂るの墓も古本屋でめっけ♡



▼おなじみＡクラブのバックナンバー。表紙もパワーアップしてきているゾ




◀人気上昇中のらんまの単行本。古本屋でセット購入だと安い

## ＩＴＣもの

ケッダーマン大好きのＩＴＣアイテム物は、アンティーク・トイ・ショップで発見。日本でも高いが香港でも高いゾ。




▶本放送当時のキャプテンスカーレットバッチ。変色しているところが時代もの





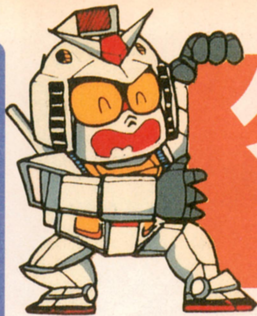


◀▼ＩＴＣ人形劇ＢＧＭ ＬＰ、85年オリジナル版に86年版ピクチャーＬＰ




▲ジョー90に登場したサムズカーのディンキー社製合金トイ。赤色でないのが珍らしい







# ケッダーマン★コレクション

作りものシュミ人間の作品展、ケッダーマン★コレクションのカラー。ちょっといいものをみなさんに紹介します。君にもできる作品を作ってみませんか!?

## カラー♥スペシャル ベスト13



1 トルーパー・シン&シュウ

サムライトルーパーの旧エンディング姿のシンとシュウ人形。5月号シーチング人形の材料の残り利用。座高21㎝、2ヶ同時進行で1週間(福岡県 めいり・あん)



2 なつかしマスコ

だいぶ昔に作ったプティアンジェのマスコット。本当はもう少し大きい水玉模様だが、この布で作ったとか。でもわかる人はもういない…(札幌市 みゃんこ)



3 聖闘士マスコット

高3の真休みの宿題で作ったマスコたち。文化祭に展示されたとか。聖衣もはずれる着せかえマスコット(東京都 篠田みずほ)



4 So What?マスコ

高さ20㎝、ライムのおかっぱ頭は簡単だったのに阿梨の頭はちんちくりんになったとか。髪の毛はカラーロープをアイロンして伸ばしたとか(愛知県 鈴木ゆみ子)



5 ディフォルメジョンくん

宇宙家族カールビンソンより映画屋のジョンのディフォルメモデル。以前作ったキャラにあわせたスケール。内臓のグロさを売りにしないところがイイね(宇都宮市 清水志信)






6 うる星ラム

ノーマルラムは1/8スケール、約1年前製作。怒れシャーベットのラムは1/12スケール2年以上前の2作目のもの。両作品ともポリパテ製。仕上げ、塗装もなかなか。またラムモデラー登場ですな(新潟市 菅原直美♂)

## ビックリマン人形



8

左からフッド、一本釣、アリババのビックリマン神帝3人組マスコ。スライムはオマケ。友人作とか（大牟田市　白帆真弓）

## 孔雀王ユン・ピョウ

7

香港で追っかけをやっていて、ユン・ピョウに会えて幸せ…ということで孔雀のユン・ピョウ。顔がムズかしくて、サングラス下の目が無いとか（練馬区　大貫美奈子）



## 聖闘士クロスクッション

10

大友みのりさんの個人誌「星雲鎖王女」の表紙をもとに作ったクッション。セーラー服にかえて作りやすくしたとか（三重県　川神雪名）





## ムウ・クロス・バック

11

3㎜マス布利用ムウのクロスステッチバック。クラブの課題で作ったとか。黒線リンカクなしもナカナカだとか（福岡市　岩井まき）

## アマチュア８㎜特撮

9

▼親怪獣ゴウラス。島本和彦氏も出演とか…




3年がかりで作った怪獣映画の「星の子大怪獣」。のりは「ダイゴロウ対ゴリアス」のようですね。情報誌で上映会告知をみつけてみてね。またスタッフ、キャスト募集中とか（〒535　大阪市旭区新森3の7の7　田村剛）

▼子怪獣ブンと少年たわらくん



## 乱馬＆玄馬マスコ

12

久しぶりに針と糸を持ったので、顔がつぶれてしまった乱馬マスコとパンダ玄馬マスコ（千葉市　タムラン）



13

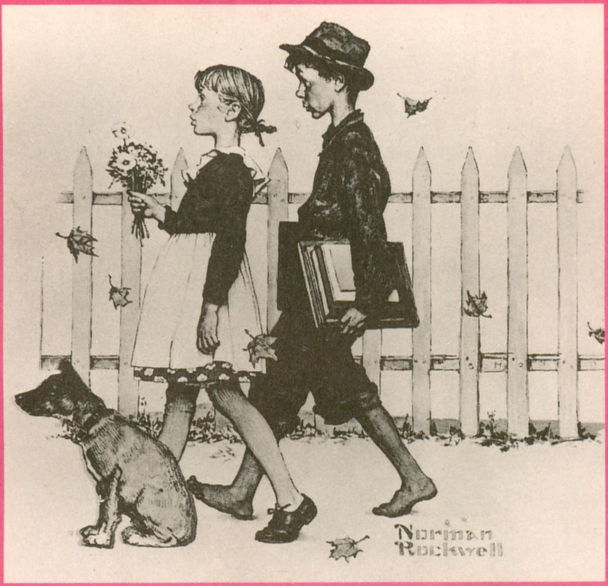


## 獣神ライガーきんちゃく袋

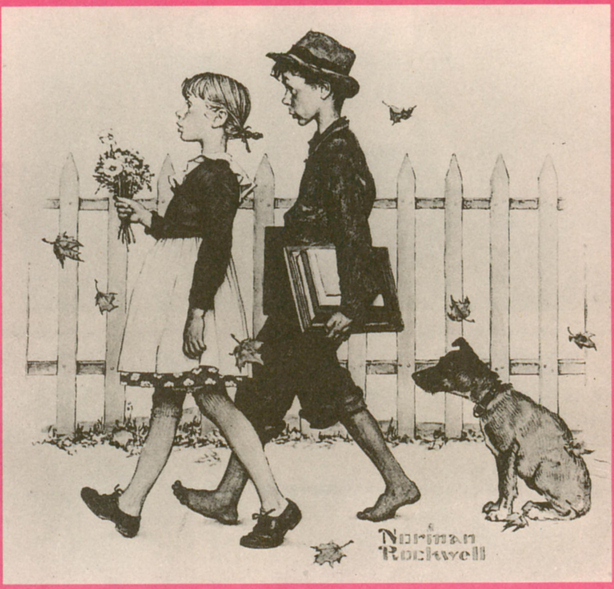
放送開始記念に、剣くんの型置染めワッペンつきライガーきんちゃく袋。型置染めってのが、グッドですよ（大阪府　大竹俊）

# 犬の位置が良いのは、どちらの絵？

A




B




これは一方が原画で、もうひとつは原画の一部をかえたものです。それぞれの絵の空間の処理や、人物の動きを考えて、どちらがバランスのとれた構図の絵か、よく観察してください。（正解はB）

# あなたの絵の才能をたしかめる方法（チャンス）！

「アート・タレント・テスト」（左ページ）に描いたあなたの絵を、専門家が審査します **無料**

### かくれている絵の才能を見つけ出す「アート・タレント・テスト」

たしかめもせずに、「自分には才能がない」などとあきらめていませんか。講談社フェーマス スクールズのアート・タレント・テストが、かくれているあなたの絵の才能を見つけ出します。単に、絵がうまいかへたかをテストするのではありません。あなたの素質や適性を、あらゆる角度から適確に測定するのです。しかも、テスト用紙に描いたあなたの絵は、専門家によってきめ細かに審査・評価されるのです。

### ●どの問題も、楽しみながらテストできます。

アート・タレント・テストは5つの問題で構成されています。1 **感覚テスト**（**構図感覚・デザイン感覚**）は、直感的にピンときたものを選んでください。2 **材質感を描きわけける**では、想像力をはたらかせながら風景画を描いてください。そして、3 **立体の見取図** 4 **ものを配置する** 5 **自由制作**。どの問題も、お手持ちの鉛筆を使ってのびのびとトライしてください。テストは描き終わり次第、早めに当スクールまでお送りください。テストは審査委員会が慎重に採点し、後日、結果をお知らせします。（テストの結果、コースを受講するかどうかは、あなたの自由です。）

### あなたの才能が豊かな未来を切り拓（ひら）きます

あなたのすばらしい才能を講談社フェーマススクールズの5つのホームスタディ・コースが豊かに開発します。アメリカのトップ・アーチストが作成したテキストと日本のプロがきめ細かに続ける添削指導、合理的な技術実践教育のシステムです。これまで多くの卒業生がアートの各分野に迎えられ活躍し、その指導効果が実証されています。

1 ペインティング・コース
2 コマーシャル・アート・コース
3 ヤング・アーチスト・コース
4 新・美術入門コース
5 受験美術コース

**Art test**

いますぐ出そう
才能発見テスト

KFS 絵の才能を開発する画期的なホーム・スタディ・スクール

**講談社フェーマス スクールズ**

105 東京都港区虎ノ門1丁目15-12（日本ガス協会ビル内） 電話03（501）7251（代）

きりとり線

山折

OTT No.　　0890613

郵便番号 □□□-□□ ※ボールペンでハッキリとご記入ください。

住　所

（　　　　　様方）

ふりがな

氏　名　　生年月日　年　月　日生　□歳　男・女

自宅☎（　　　）

学生の方は（高校・大学・その他の学校）　社会人（有職・無職）

勤務先名

勤務先☎（　　　）

料金受取人払

芝局承認

5726

差出有効期間
平成２年７月
23日まで
切手はいりません

（受取人）
東京都港区
虎ノ門1-15-12
（日本ガス協会ビル内）

**講談社**
**フェーマススクールズ**
特別アート・タレント・テスト係　行

105-00

山折

**●テストを始める前に**

まず、1～5のテスト全体に目を通して、それぞれの問題をよく読んでください。一つの部分にあまり長い時間をかけずに、やわらかい鉛筆を使ってのびのびと描いてください。住所・氏名・職業・年齢なども忘れずに記入してください。テストは描き終わり次第、早めに当スクールまでお送りください。もちろん、採点は無料で行ないます。

折線②（山折）

## 1 感覚テスト

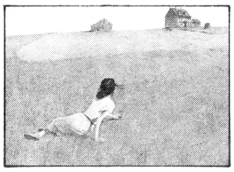
**構図感覚**　1～5の絵は一方が原画で、もう一方は原画の一部を変えてあります。変えてある部分に注意して、よりよいと思われる絵の番号を○でかこんでください。

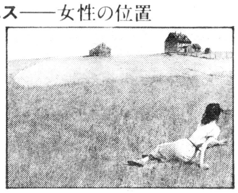
**鏑木 清方**――ランプの位置


1A

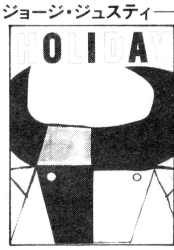

1B

**アンドリュー・ワイエス**――女性の位置

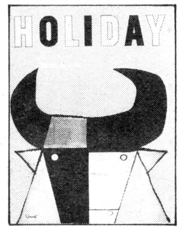

2A


2B

**ジョージ・ジュスティ**――牛の顔の大きさと位置

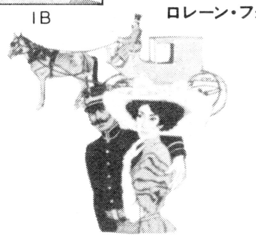


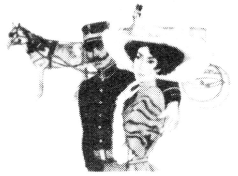
3A



3B

**ロレーン・フォックス**――人物の位置


4A


4B

**永田 萠**――子どもの位置


5A


5B

のりしろⒶ

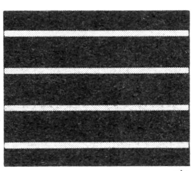
のりしろⒶ（のりしろⒷと貼り合わせる）

封筒は正しく作成してポストへ!!

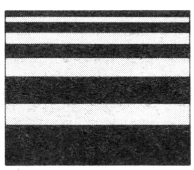
折線①（山折）

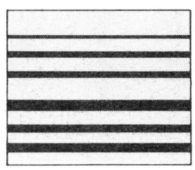
**デザイン感覚**

6～10のデザインのうち、ことばの意味をより良く表現しているものを選び、番号を○でかこんでください。

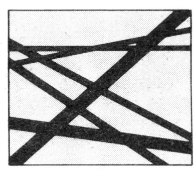

6A

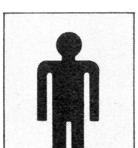
奥行き


6B

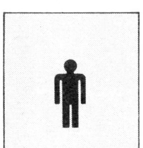

7A

静けさ


7B

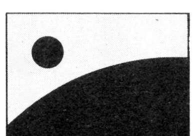

8A

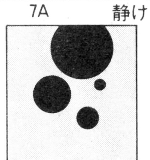
孤独


8B

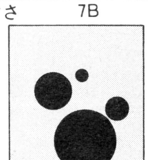

9A

圧迫


9B


10A

上昇


10B

裏面へ続く

※①②の順に折り、ノリづけしてください。ホチキス等での作成はご遠慮ください。

きりとり線

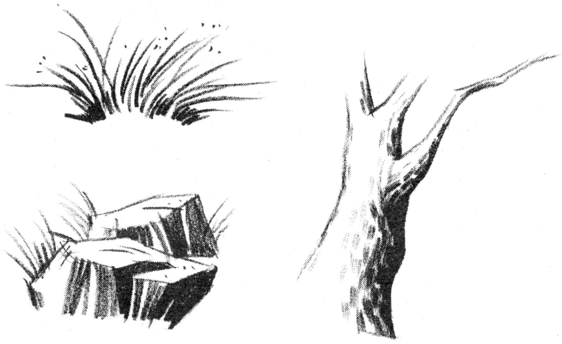
**●テストの採点について**

テストは、感覚と実技に分けて採点し、最後に総合評価をします。感覚は点数で、実技は右に示したA～Eで評価します。合格者には、講談社 フェーマススクールズの受講資格が与えられます。（受講するかしないかは、あなたの自由です。）

A――たいへん優秀です。　B――平均以上です。　C――平均的成績です。
D――努力次第で上達します。　E――不合格

## 2 材質感を描きわける

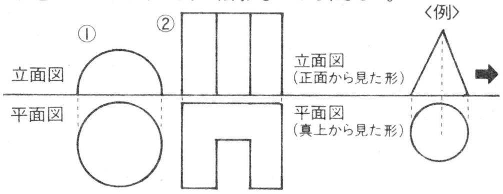
草、木、岩などの例図を参考にしながら、材質感（ものの表面の感じ）の違いを描きわけて、風景画を完成させてください。もちろん、これら以外の材質感を描き加えてもかまいません。たとえば、バックを山や森にしたり、建物のまわりに柵を描いたり、自由な発想（アイデア）で描いてください。また、全体が同じ調子にならないように、明るいところと暗いところの違いにも注意してください。



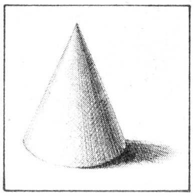


## 3 立体の見取図

例を参考にして、投影図（立面図、平面図）で示された立体の見取図を描いてください。形態がわかりやすいように陰影をつけてください。




〈左記見取図例〉

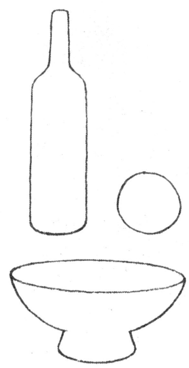


①

②

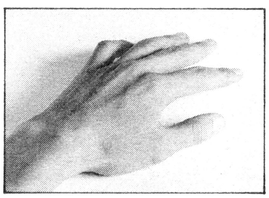
## 4 ものを配置する

びん、オレンジ、鉢の3点を使って、効果的な配置を考え、絵を完成してください。画面には、テーブルの端を表わす水平線を1本引いてください。りんかく線だけでなく、形がはっきりするように、明暗の差をつけてください。（要素は重ね合わせてもかまいません）



## 5 自由制作

画面をタテ・ヨコ自由に使って、好きな絵を描いてください。色を使ってもけっこうです。適当な題材が見つからない場合は、あなたの手を描いてください。やわらかい鉛筆を使ってのびのびと描いてください。➡



**質問にお答えください。**（　　年　　月　　日現在）

これから絵やデザインを学ぶとすれば、目標（目的）をどこにおきますか？

1. プロを目ざす。
2. 美大受験。
3. 趣味・教養として。
4. その他
（　　　　　　）

美術以外にどんな趣味をお持ちですか？

**封筒は正しく作成してポストへ!!**

※①②の順に折り、ノリづけしてください。ホチキス等での作成はご遠慮ください。

折線①（谷折）　折線②（谷折）　のりしろⒷ　谷折　きりとり線



テストは表面にもあります



作りものシュミ人間の

# ケッダーマン★コレクション

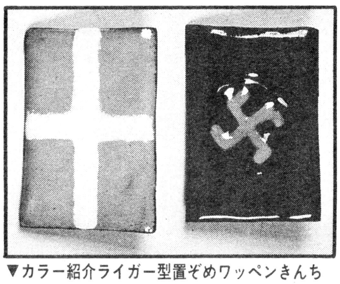




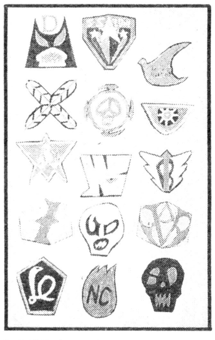

## アイデアで生きる 手作りアイテムコーナー

### 好きな物を作りましょ

家庭科や技術、美術の授業でなにかを作るとき、お好み漫画、アニメのキャラやマークを入れて作ると楽しみ倍増。（ただし厳しい先生の場合はムリ?）特に七宝焼きでは、ベースが四角とか丸型にかぎられるため、作品に出てくるマークやエンブレムがいいねェ♡



▶工芸の時間に作ったリンかけギリシア&西ドイツ旗の七宝焼き。ハーケンクロイツに薬をのせるのに苦労したとか（大東市　ハミガキ・イクラ）



▶ケント紙に両面シール、ソフトペンで塗ったTV特撮シンボルマーク。特撮ファンならどれが何かわかるよね（埼玉県　小林聡）

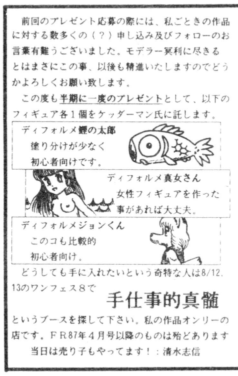


▼カラー紹介ライガー型置ぞめワッペンきんちゃく袋の型置ぞめの方法（大阪府　大竹俊）




## プラモ、フィギュア改造コーナー

▼サマージャンボプレゼント!! 鯉の太郎、真魚さん、ジョンくん各1ケずつ。ハガキをケダ★コレへ（宇都宮市　清水志信）



前回のプレゼント応募の際には、私ごときの作品に対する数多くの（?）申し込み及びフォローのお言葉有難うございました。モデラー冥利に尽きるとはまさにこの事、以後も精進いたしますのでどうかよろしくお願い致します。

この度も半期に一度のプレゼントとして、以下のフィギュア各1個をケッダーマン氏に託します。

ディフォルメ鯉の太郎
塗り分けが少なく初心者向けです。

ディフォルメ真女さん
女性フィギュアを作った事があれば大丈夫。

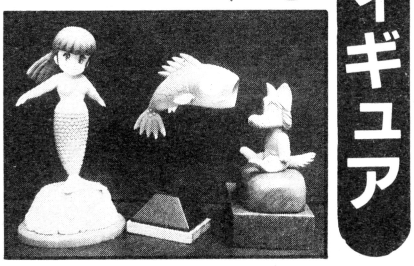
ディフォルメジョンくん
このコも比較的初心者向け。

どうしても手に入れたいという奇特な人は8/12、13のワンフェス8で

手仕事的真髄

というブースを探して下さい。私の作品オンリーの店です。ＦＲ87年４月号以降のものは殆どあります

当日は売り子もやってます！：清水志信



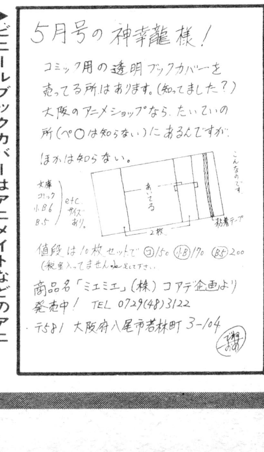
今月は少ないけど、フィギュアファンに大プレゼント。去年末も人気だった清水志信君作複製フィギュアを3人様に…。女性の体はムズかしい。リアルに作ればイヤラしくなる。漫画など参考にするのがいいでしょうね。




▲うまく説明できてませんね（札幌市　野田庁）

## こんなアイデア出ましたけど…

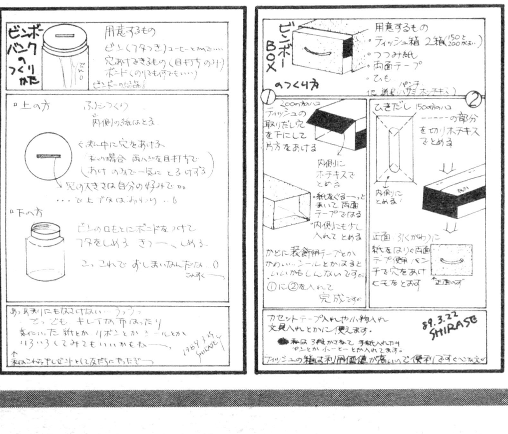
使える商品、アイデアを紹介。コミックスをキレイに保存したいけど、紙のカバーでは表紙が隠れる…と悩む人には、コミック用透明カバーがあるゾ。ビンボーは工夫を生む。廃物利用で小物入れ作り。男の子にはできない発想だ。




▶ビニールブックカバーはアニメイトなどのアニメショップにあり!!（堺市　滅裂！でおねあ）




▶シール作りのもとにはコレがおススメ?（滋賀県　宮下かなみ）




▶ビンボー小物作り、BOXとバンクの作り方。廃物利用はいいゾ（千葉県　夢美しらせ丸）

○○○○○○～毎月10日ごろ発売のアニメ誌というとどれだかわからない。（おひつじ座β）これは翔という名の若者の半生を描いた物語である（「翔の伝説」第一話）～翔って短命だったんですね。（香月べろにか舞）カノン～さっさと改心すんなっ！ 少しはデスマスクを見習いなさいっ！…まったくもう、これではサガもカノンも結局は同じじゃないか！（でも好

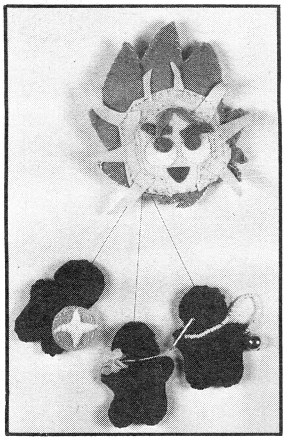


# ソーイングホビー　フェルトマスコットコーナー

布と糸を使ってのアイテム作りのフェルトマスコットコーナー。腕によりをかけて、お好みキャラを縫いましょう。

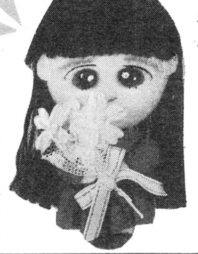
## マスコット作り

布を使ってのフィギュア作り。一度もやったことのない人は、フェルト布地を使ってのマスコット作りから始めるといいですね。フェルト布地はほつれないために、縫いしろを作らなくてスムのが便利なのです。ただし、ホコリがついたり、ケバだつ欠点がありますね。最初は平面的な物から始めて、後に少々立体的な物に挑戦してみて下さい♡



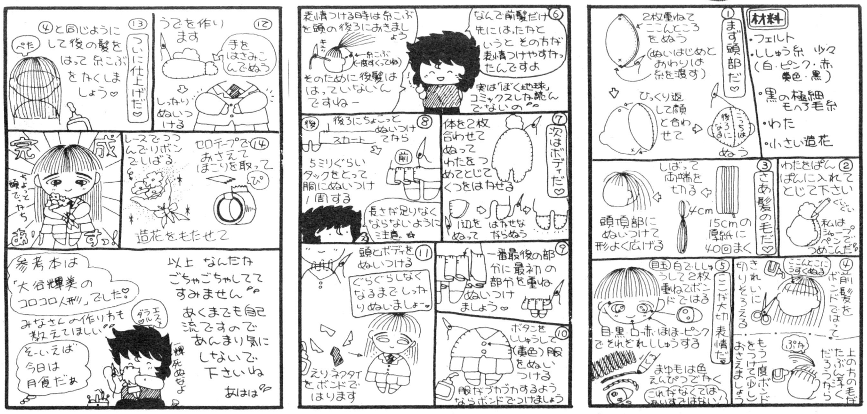


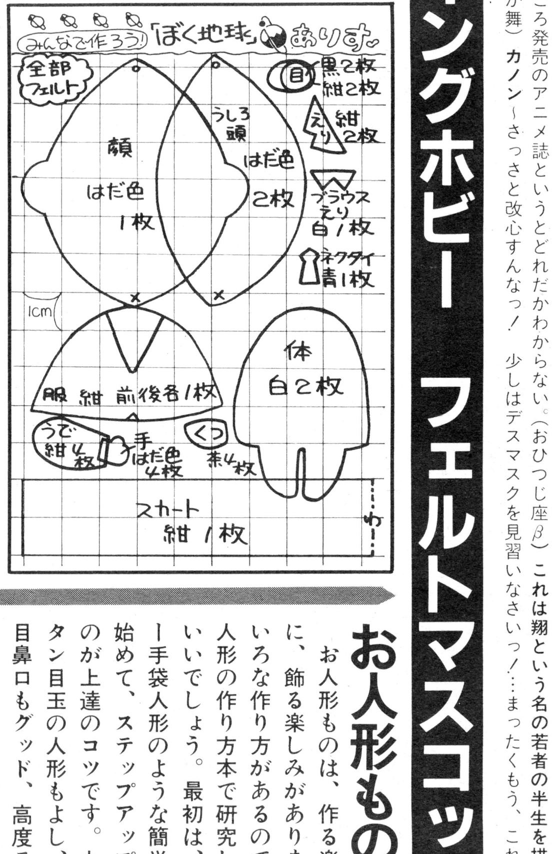
◀高さ15cmの作者名入りシマリスくん。幼稚園実習の名札用に作ったとか。受けたでしょうね（札幌市　クトゥルー・Y）



▶▼某OUTで特集していた「ぼくの地球を守って」のありす。ちょっと立体的マスコットに初挑戦…（旭川市　じゃぎキリコ）

◀紫龍、氷河、瞬の亡者つきデスマスク様。裏にピンがあるバッチなの。亡者がブラブラするのは…（石川県　氷海魔綺）



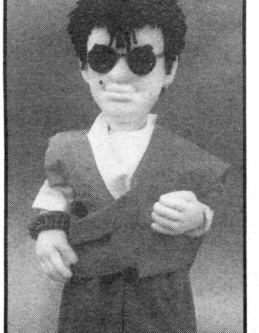

## お人形もの♡

お人形ものは、作る楽しみの後に、飾る楽しみがあります。いろいろな作り方があるので、市販の人形の作り方本で研究してみるといいでしょう。最初は、トルーパー手袋人形のような簡単な物から始めて、ステップアップしていくのが上達のコツです。丸顔に黒ボタン目玉の人形もよし、刺しゅう目鼻口もグッド、高度テクニックの糸ひき法でソックリ人形が作れるとなるとプロなみです♡　腕にあった作り方でね。

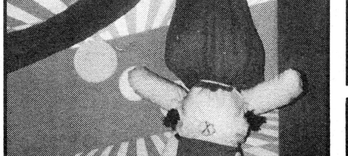


▶中学最後の家庭科で作ったアキラの鉄雄くん人形とフェルトマスコ。身長32cm、髪の毛が毛糸だと逆立たないね…（大阪府　溝田愛衣）





▲フェルト細工、手足と冥衣が針金入り冥界デスマスク人形とキャンサーのりピーマスコ…。なんというとりあわせ（葛飾区　アインハルト）▶▼ハイカラな服を着た銀英伝のヤン人形と3月号ダ星矢のカノンをまねて作ったストッキングマン人形。赤フンドシにわき毛と…下品ね…（愛知県　愛田美鈴）



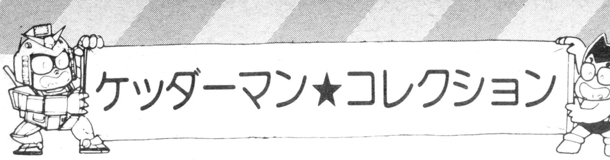
▲カラー紹介のユン・ピョウ。6月27日～7月3日に田中八重州画廊（東京駅八重州口近く）で行なわれる人形教室の生徒展に向け別タイプも製作中とか。気になる人は行ってみよ（練馬区　大貫美奈子）





▶▼シュミ特感謝のサムライトルーパー手袋入形。動作に表情をつけるため、ワザと顔を作らなかったとか…（愛知県　霧芝あきら）





# ケッダーマン★コレクション

# ハジをかくし芸コーナー

とっても恥ずい芸のネタを考えるコーナー。こんなことできるワケねーだろものが多いですよ最近。







▶頭がカユイ…(つくば市 蜈蚣Melibe)

▲同案多数?(大宮市 調子にのってスイマセン、ゆうむ!)

↙きです)(さとさん) 南光太郎～嵐馬氏のネタにされるのを恐れたのか「クライシスの仕業だ!」となかなか言わない。(その内、言うかも)(没忍没牙) 緒形拳～「激突」では、あんなに強かったのに、「座頭市」では2秒もかからず殺られてしまった。(オーバー・ナイト・諸星こける)

# てぃらあ・ふぁんろ～ど

外に立てる応援看板は、全体の構図、色の配色、遠くから目立つことがポイント。ポスターは、それらより近くで見るので細かい所に気を配る必要があります。秋にそなえて、今年は何を描くか考えておくのもいいのでは。



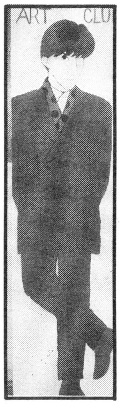

▲'88誌上運動会での篤見唯さんのイラスト参考にした体育祭のオーエン旗。役立つFR(箕面市 秋穂)




▲文化祭のポスター。う～んシャアはこの中学に関係あるのかな…





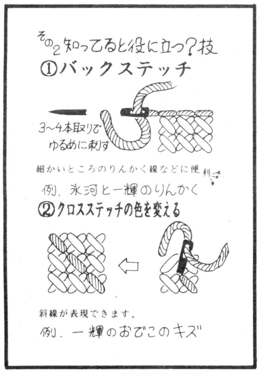

▶シュミの立て看、TMの小室さん、松岡くん、GENJIのかーくん。文化祭の美術部用。これって等身大?(児玉郡 如月祥in極楽鳥)

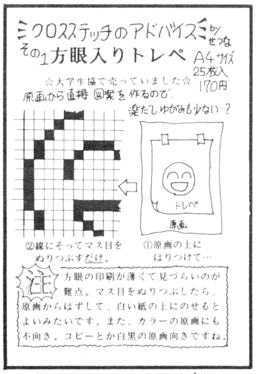



▲ムラができてしまった運動会応援看板。これでも一週間かかったとか(佐賀県 起承転結)

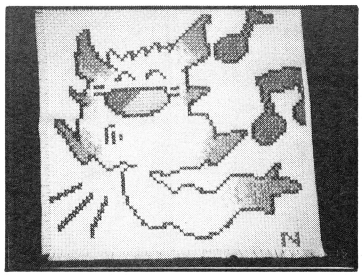
# クロスステッチはブーム?

人形のように型紙が不必要で、絵心と根性があればナントカ作れるので、今FRでブームのクロスステッチもの。原画のうつし方や手順にいろんな人のアイデアが生まれているようです。背景が無い絵柄なら、黒の輪郭線が無いものも味がありますね。背景はアッサリした物がベター。その時は輪郭をハッキリつけてね。

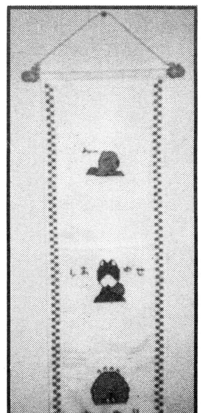


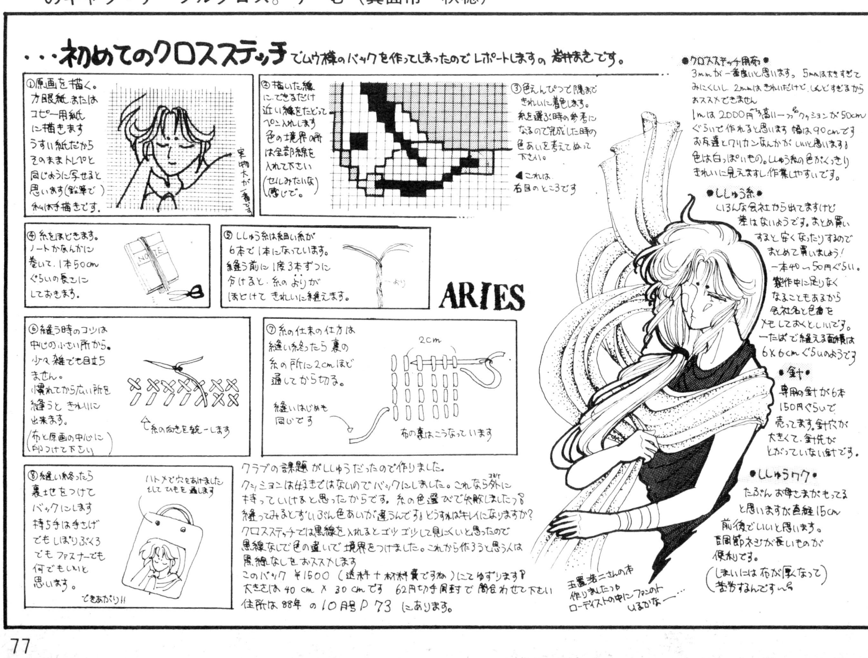

▲クロスステッチアドバイス(三重県 川神雪名)



▶いびつになった某み○り書房出版のヤツの巣田サンのキャラ・テーブルクロス。うーむ(箕面市 秋穂)



▲ほのぼのキャラのクロスステッチのレターラック。はじめて作ったとか(北海道 はに丸)




◀リンカク線なしムウ様バックのステッチアドバイス(福岡市 岩井まき)



▶背景にコッたら、うるさくなってしまった霧風クッション。バックはほどほどに(中野区 蘭〃写真あげます〃竜介)

# イニシャル・ビスケットのKの FANROAD 食べんこ★クラブ

——5月末の台湾ゲゲボ・ツアーは"食"の面でも楽しみです。レポートは来月!

♨それは3月20日、俺はNHKの番組「きょうの料理」を見ていていきなり、クッキーを作りたくなった。俺は早速、家にある材料を集め「やさしいケーキ」という本を手本に、クッキー作りにとりかかった。はじめはうまくいっていた。しかし、そこには思わぬトラップがあったのだ。それは、"卵"。

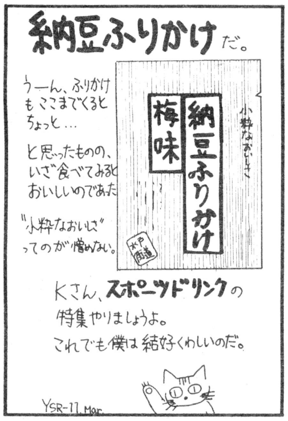
料理の本など初めて見る俺は、卵黄という言葉は玉子そのもののことだと解釈していた。ボールに玉子を落としてかき混ぜる。だが、バターと混合しない。そこで俺は気づいたのだ。卵黄とは字のごとく黄身であることを! ドッギャーン。しかし、もう遅かった。白身ごと、かき混ぜてしまったのだから。俺は仕方なく作業を進めた。白身を入れてしまって、水っぽくなっていたので、通常より小麦粉を多く入れた。そして適当なやわらかさにし、形どってオーブンで焼いた。待つこと20分、クッキーは出来上がった。食ってみた。まずい……味がしないのだ。よく考えると、小麦粉を増やしたのに砂糖を増やすのを忘れていたのだ。



▲青森市　黒川春姫



▲渋谷区　志条正雪



▲横浜市　YSR-11



▲長崎市　松任知基

## 餓豚伝　外伝・青豚編◆その2

「そう、そこの店でさ…」
「う〜、あそこのカツはぁー…」
「何!? あの店も知ってる!?」
「う〜、でもあの味はー…」

すでにアルコールがまわり、ろれつがまわらなくなっている新入生の首をつかまえ、若き金○先生は、えんえんと全国食めぐりの問答を続けていたのだ。今思えば、半分気を失いかけながら金○先生の話についていけたその新入生の力量も恐るべきものがあったが、しだいに周囲の人間の注目を集めるに足りたのは、金○先生の語りであった…!

まず、味ではなくその店の位置、そして外観から始まる。そして、のれんをくぐった時の店の対応——。品書きからこれはというものを選び味わう前のこの過程までもが、細やかに説明されるのだ。後に、Kは思った。ここまでの鋭い観察眼があってこそ、うまい店いい店がひと目でわかる見切りが養われるのだ。

そして、ついに始まる味の描写! この説明のクライマックスにくると、必ずや金○先生の口からは、ぼうッと唾液があふれ出るのだった。一同はその時、当時金○先生のトレードマークともなっていた両肩にかけていたタオルが、何のためにあるのかを知った。金○先生は、そのタオルで口もとをぬぐうと、もはや倒れそうになっている新入生をゆさぶり起こすのだった。

「ねえ、聞いておくれよう。まだまだ話したい店があるんだからさあー」

もはやこれも、一種の試練と言えた。すでに舞台は、北は北海道から始まりようやく大阪にさしかかっていたが、新入生の意識は、ほとんど、ない。深夜に続けられるそれは、百物語ならぬ食物語に似ていた。惜しむらくは、この新入生は、技術はあったものの、後のブタの穴の面々がみな持ち合わせていた、体力が足りなかったのである。

やがて完全に酔いつぶれた新入生は、意識が混乱してとんでもない場違いな言葉を話し始めた。

「う〜…おんなぁ〜…」
「おんな!?」

この時、胸ぐらをつかんだ金○先生の顔色が変わった。そして泣きつくようにこう叫んだのを、すでに新入生は聞いてはいなかった。

「だめだよ、女なんて! 焼いたって食えないじゃないか!!」

その悲痛な叫びは、後のブタの穴の同志たちの胸に、いつまでも響くことになったのである。そしてKは、その新入生の姿をその後見ることはなかった…。

(以下次号)




孫悟空〜すごいのは、悟空自身よりも、マジュニアの最後の大技にたえた彼のズボンと、地球の10倍の引力にもさからっている髪の毛だと思う。(稲穂"「D・B」シュミ特まだ?"みすず) ダーク・シュナイダーの女関係〜400年で2・300人とは、けっこーまともじゃなかろーか(一人と1・2年も付き合うのだから)(池田"酒↖

くっそう、してやられたぜ。（てめえが悪いんだろ）しょーがないから、家族の皆に食ってもらったが、思ったとおり、悪評判だった。（横須賀市　小西ひろさだ）

♨3月号の広坂和弥様へ。ウチの学校で出たゲゲボ・メニューといえば、〝フルーツ・カレー〟です。うっ。つまり、ジャガイモやにんじんｅｔｃ……の代りに、フルーツのカンヅメが入っていると思って下さい。あと、カンヅメのシロップも。（うげげーっ）Ｂｕｔ、２度とでませんでした。私の担任なんか「鼻つまんで流せ」ってゆーんです！

給食嫌いの私も高校生になるので、給食ともおわかれ。ちょっとさみし……。（杉浦瞳）

♨つ、ついにゲゲボ・ドリンクを発見したーッ。その名もサ◯トリーのバナナエード！　果汁10％の清涼飲料だ。これを書いただけでもゲゲボな点がわかると言うものだが、私は勇気を出して飲んでみたのであった！

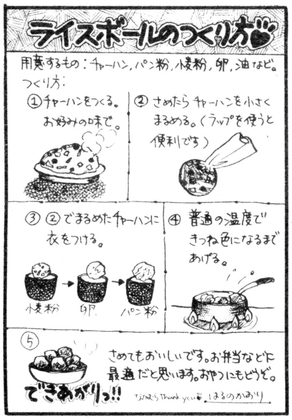
ジュースはバナナ色を白く濁らしたような感じだが、味の方はと言うと……味は、味は、口に残るこの味は、なんと！維◯ではないか、◯力では〰〰!!　思わず悶死寸前！

あ〜、これを書いてる間でも、味が口に残っちゃってて最低。ふつうエードってたら、オレンジかグレープあたりだよなー。まったくやってくれるぜ、サン◯リーさん！（芦屋市　邪道王女かすてらん）

♨5月号の窪樹輪さんの応用編？　普通の売っているおにぎりせんべい。あれに・・・からしマヨネーズをかけて食べる。これが最高においしいらしいです。私はためしたことないけど、友人が目の前で「うまい」と言いながら食べていました。ためしにやってみるといいかも。……別にたいしたことじゃないんだけどね。最高にやめられないうまさ!!　らしい……？（静岡県　平野雄志）

♨今年も板わかめの季節がやってきました!!　なんでも東京の方は板わかめを味噌汁にいれてしまうとか。そういうのだったら干してない普通のわかめの方がいいと思うけどねー。やっぱりあったかい御飯にまぶして食べるのが一番！　と私は思います。（というより、他の食べ方を私は知らない）

たかがわかめといっても、去年は偽ブランド事件までおきてしまったぐらいのものですから、食べたことのない方は、試食品等ででも食べてみて下さい。（鳥取県　郷原未明）




▶岐阜県　はるのかおり




▶北九州市　乱魔星若丸♡猫吉

↙田東校新入生よ、吹奏楽部へ入るんだ〟哲）**ワープロ**〜半年ぶりに使ったら、なんか調子がおかしい。こら、勝手に作表モードに入るんじゃない。（駄倉亜男改め来也亜男）

# イラスト★ラボ

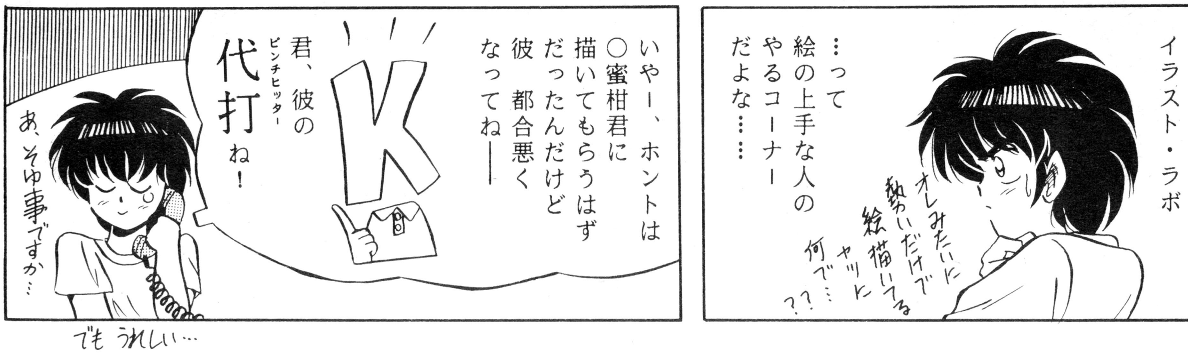



## ★1　一花弘之君の巻

——マイキャラに、水色ページにのるために、先輩のテクニックを盗め！
第33回は、第2回FRコンテスト佳作入賞の一花君の登場です！

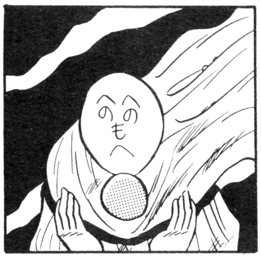
**小学生ローディスト**〜今まで「何が恐るべき存在なのだろう」と思っていたが、「ヤマト」ブームの頃まだ赤ちゃんだった、と考えると……。（すんぢさんファンです・赤星拓巳）**梁山泊十六傑の仙人みたいなジジイ**〜こいつが「貴様らの優勝を祈っている」と言うのはローディストなら誰でも予想できる。**「あまりにも意外な事実！　リサリサが母親!!」（ジャンプ8号）**〜こんなの48号を読んだ時点で、

・読者はみんな気付いてるぞ!!（池田"酒田東校新入生よ、吹奏楽部へ入るんだ"哲）プードル～毛を刈らなかったら、どんな犬になるんだろう？ 恩謝で復権した政治家～再生怪人みたいなものだろうか？（タカジャゴス）**勝手に作ろう新コーナーのジョジョ・ネタ**～それが全部（ボツも含め）「お気キャン」に行ってれば、荒木飛呂彦先生がAゾーンに入れるかもしれないのに……。（明日に向かってめりべ！）




…という訳で　今回のイラスト・ラボはタナボタ的に実力のないヤツに回ってきた格好になってるので、まあ　番外編という形で　おヒマな方だけ呼んでやって下さいマセ。

## イラスト！



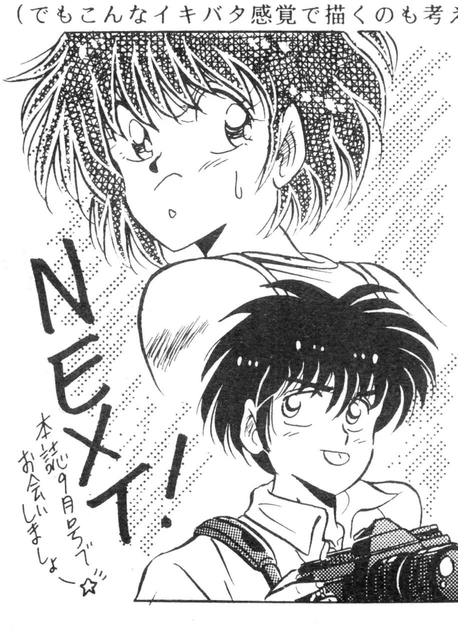
そーいうの描く技術もセンスもない…。

こーいうムード派の絵は逆立ちしても（死語）ボクには描けません。だからボクの絵の売りは反対に　1．明るく！　2．元気よく!!　3．スケベに!!!（右のイラストが全てを物語る）をモットーにして描いています。これから絵を描く人も何か自分のカラーを持っては？　そうすると「あ、この人はこーいう趣向の絵を描くんだな！」って見る人に印象づけられるから常連の早道になる…かな？　もちろん　ワンパターンもいけませんがね……。

## マンガ!!

マンガも描くのでちょっと…。マンガはやっぱりキャラクター！キャラに魅力的な個性があればストーリーなんて後からついてくるもの！　ボクは絵コンテを描く際、初めに大まかなストーリー設定だけして細かいエピソードは一切考えず　キャラを紙上で遊ばせて話を進めます。途中で展開に詰まって筆が止まったら　そのキャラに魅力がないってことですから。（でもこんなイキバタ感覚で描くのも考えもんです…）




## キミは読んだか あの駄作！

読んでねー！ そーですか…

ボクなりに気を遣ったつもりのキャラクター設定……




| 杉本達矢 | 鈴原涼子 | 高野美夏 |
|---|---|---|
| 男のくせに趣味がピアノ弾きという軟弱なヤツ | 女のくせにプロレス愛好家…つっても普通男に卍固めかけるかよ… | 普段は大人しいがビールを飲むと性格豹変！ |

しょせん無個性…反省。

田中芳樹氏〜銀英伝のやおい同人誌によほどお怒りになられたらしく「タイタニア」では男色指向の敵役をだして宇宙のチリとしてしまった。（キャラクターは我が子も同然、子供をポ○ノに出演させられて喜ぶ親がどこにいる、というのは名言だとおもいます）（亭松潤）**ペリーローダンシリーズ**〜日本語版第一巻の初版は昭和46年7月31日発行であった。ちなみに285ページで定価230円である。（MASA）

## 悩める少年少女のための愛のコーナー

# ファンロード☆クリニック




◀福岡市　岡野太郎




◀岐阜県　はるのかおり




◀千葉県　No.00213




◀北海道　しませさら

**Q**　あなたは何故、投稿をやめないのですか？
（福岡市　岡野太郎）

**A　おれには「悪霊（ケイ）」がとりついている…って、まだまだJOJO・ネタは続くうーッ!!**

**Q**　パイロットの製図用インクを買うと中に透明なプラスチックの板が入っているのですが、一体これは何に使うのでしょうか？（岐阜県　はるのかおり）

**A　それはカラスグチにインクを汚さずさすためのものです。カラスグチは、ロットリングなど製図ペンが主流になる前からある、同じ幅の線を引く道具です。もちろんマンガのワクにも使いますし、一本で幅をいろいろ調整できるしフチがロットリングのようににじんだりしないので、マンガ家で使う人も多いですよ。**

**G**　たまに、ふきだしの中のセリフがワープロで打ってあるハガキや、同人誌など見かけますけど、あれはどうやってるんですか？
（千葉県　No.00213）

**A　もちろん、まとめてプリントして、写植のように切りばりしているはずです。ふきだしにはる時は、ペーパーボンドやペーパーセメントのチューブ式のものを使うと便利です。紙が縮まないし、ミスした時に楽にはがしてはり直すこともできます。**

**Q**　何故、「雑草のように強い」という表現があるのに、「雑魚のように強い」という表現は存在しないのですか？
（札幌市　タクニコフ）

**A　だって雑草は踏まれてもまた生えてくるというけど、雑魚は踏んだら死んじゃうでしょ？**

**Q**　ダビング防止装置って何なのですか？
（北海道　しませさら）

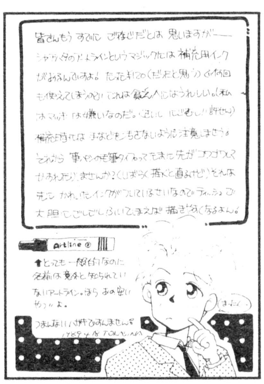
**A　ビデオソフトを再生して他のデッキでコピーした時に、色ノイズ等が入って画質が劣化する信号を入れたものですが…ビデオ・セレクターを通すとテレビで見るだけでも影響が出るという話があったり、βのデッキだと劣化が少ないという話があったりして、まだ開発途上のシステムという感じがしますね。**

**Q**　最近パソコンやコピー機のことが話題になっているようですけれど、ぜひワープロのことを教えて下さい。今、1台持っているのですが、3年前4万円ほどで買ったものであまりに機能が少ないのです。高いものにはきりがないと思うけれど手ごろな値段の物があるといいです。文字を書くということに使いたい（同人誌の原稿など）だけなので図表やグラフなどの機能はなくてかまいません。最低フロッピーがついていて第二水準までの漢字が入っていて、ルビが打てて文で変換できるようなものを。よろしくおねがいします!!
（静岡県　青山古都美）

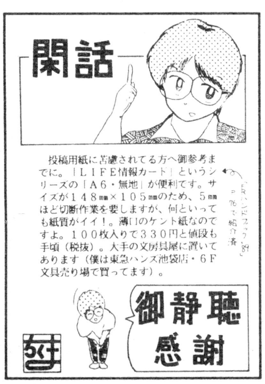
**A　作表機能もついてしまっているけど、今なら東芝のキャノワードα3スーパーをおすすめします。56ドット印字は写植なみに美しいし辞書も19万以上。価格も、先日マークⅡが出たので旧タイプは9万円前後に落ちていますよ。**

## 〈ファンロード・クリニックを助けるコーナー〉

★一言いわせてちょうだいッ。5月号でコピルマン紹介されてたのでこれはいいって思った人、ちょっとまって。確かにカラーにすぐれてるしTV画面も写真もコピー出来るわッ。だけど、だけどね。デジタルってトコが欠点なの。ワープロと一緒。インクもリボンカートリッジでA4全面ベタでないともったいなくてしょうがないの。1500円〜1800円のカートリッジで100枚刷れるってワケ。安い方かもなのかも知んない。けど線はガタるわ、つぶれるわ、ちょっとでも影になったりしたらその部分ベタと化すのよ——。私これ買った当日に死にましたわ。TV画面等のカラーも濃いトコはまっ黒に。フォトコピーはファミリーマートがおスメ。
（竹村北斗）



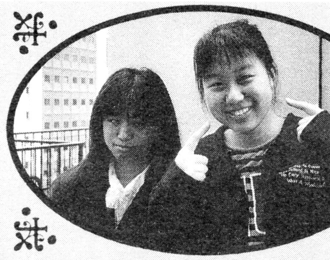

▶北海道　岡品とおる




▶荒川区　有藤ちくま

# おニャン子・ファンジン・ロード

——さてさて今月当コーナー担当は、おニャン子FZ(ファンジン)No.73の紅秋麦乃ちゃんとNo.74の綾瀬冬馬ちゃんの高一コンビです。春コミもあって冊数がいつもより多かったのに、めげずがんばってくれました。同人誌大好き少女達だったのね…。コメントの賞は参考にどうぞ。今回は439冊届きました。

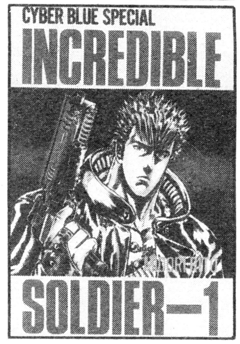


麦「しぇ——。紅秋麦乃と申します。いっぱい同人誌読めて、楽しかったのなんのって♡ 幸せだな——♡ アニメ部の皆、見てますかッ!?」

冬「どもッ♡ 綾瀬冬馬(ひだりがわのチビ)です。皆見てるっ? 今回落ちちゃった方ごめんね。ところで私も個人誌出すのでよろしくね。(CMしてんじゃね——)」

## 「INCREDIBLE・SOLDIER・1」

里透みどり個人誌




冬「里透みどり様の、CYBERブルーの本ですね。無題・Iと2(アミバとジャギ)がおかしい」

麦「さすがに、絵が、お上手ですね——♡ ポスターもついてて、ファンは必見!!」

冬「大事典があるぞっ。『新驚異の世界』は大爆笑ッッ」

麦「この本のブルーってば、すごく可愛いの♡ ぼのぼのがIPいたりして、楽しめる一冊です」



▶B5判オフセット・60P・800円(為替)。〒860 熊本市清水町うさぎ谷554〜25 山本美千代。

## 「春」

赤坂飯店




麦「絵もお話も、とっても、ラヴリ——♡ な光ゲ○ジ本です」

冬「えっと、残部が少ないそうですので申し込みはお早目に、とのことです。また本をお出しになるそうです。がんばって下さいね。これも賞をつけよう♡」

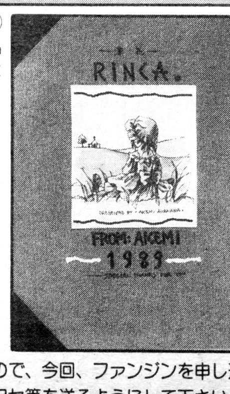
麦「でわ、今月の愛らしいで賞。ヤギさん郵便が可愛いのよ——♡ しかし、今月の光ゲ○ジ本ってば、レベル高かったね——」



▶A5判オフセット・24P・400円(為替)+切手30円。〒437 静岡県袋井市高尾1689〜2 永田理香。

## 「RINCA —凛花—」

綾川あけみ個人誌




冬「綾川あけみさんの個人誌です。この本コピーだけど、すごくきれいです。心がこもってますね♡」

麦「こってますね——。ぜひ、一家一冊欲しいですね♡ それに、これは編集部おすすめです!!」

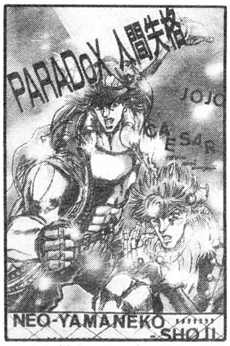
冬「綾川さんて歴史がお好きなんですね。イラストの一枚一枚に、綾川さん独特の世界があります。これは今月の"奇麗で賞"ね♡ ふふ、この本は私がもらうわッ」



▶A4判コピー・52P・600(為替)+切手250円。〒468 名古屋市天白区高坂町93〜14〜502 浅井路乃。

## 「PARADOX 人間失格」

Neoやまねこ商事




▲A5判オフセット・76P・700円(為替)+切手10円。〒420 静岡県静岡市安東2〜6〜27 望月方「人間失格はこの私」係。

麦「出たッ!! 私はこれを待っていたのよ♡ お待ちかねのジョジョ本です!」

冬「もぉ大爆笑ッ!! 『熱血教師瓜先生』が面白いッ!! ジョジョの本て、つまらないのが絶対にないから好きなのよねッ♡ これは今月のド迫力で賞ねッ!! 二冊も入れて下さってありがとう♡ びんせんも♡」




ファンジンの通販申し込みには、締め切り日があります。これは通販のさい生じるいろいろなトラブルを避ける為に設けたものですので、守って下さい。毎月、発売日の一ケ月後が、その号に掲載されたファンジンの申し込み締め切り日となります。申し込む時は必ず次頁のハシラの注意を読んで下さい。自分の住所・氏名は忘れずに、きちんと書き込んだのを確認してから出すようにしましょう。

*注意!!＝4月1日から郵便料金が変わりましてそのためファンジンの郵送料も変わってきます。ここに載っている料金は変更前のものなので、今回、ファンジンを申し込む方は必ず申し込む前に一度、往復ハガキ又は返信用封筒同封で(その返信用の切手の料金にも注意!)料金・送金方法を確認してから、カワセ等を送るようにして下さい。

＊'87年9月号の「かえうた」2冊、'87年12月号の「メロウ・レッド」2冊、'88年3月号の「VITAMIN・Fight」2冊、'88年6月号の「四天Ⅱ」1冊を申し込んだのですが未だ届きません。御連絡下さい。〒098―22 北海道中川郡美深町字美深673 倉兼公美。

**〈通販申し込み上の注意〉**まず最初に、往復ハガキか62円切手を貼って自分の住所・氏名を書いた封筒同封かで、在庫の確認をしてみるのが良。自分の住所・氏名は必ず、他人が読んで読める字で書くこと。為替を送る時、封筒の外から見て為替の入っているのがわからないようにすること。（為替在中などと書くのはもっての他。透けないよう便せんなどにはさむと良。盗難の危険性がありますので）為替についての詳↖

## 「男伝説」

BLUE HOUSE




▶A5判オフセット・92P・600円（為替）＋切手10円。〒120 東京都足立区千住竜田町11～12つばき荘3号室 粟野裕子。

㊅「車田本だッ♡ 特集で、好きな車田キャラってゆーのがあるわ。私はサガが好きよ♡」

㊈「あっそーですか。私はカミュ。ちょっと星矢が多めかなっ。おぉっと、いきなり死牙馬がデスマスクになっちゃってますねぇ。この中では、菊と竜児の話が、ほのぼのしてて、私は好きだな――。小桃ちゃんが、かあい――♡」

## 「煩悩郷」

私が法律!!（日向朝衣と北野新）



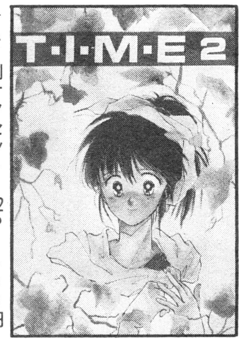

▶A5判オフセット・60P・700円（為替）＋切手50円。〒432 浜松市富塚町919～234 稲川峰穂。

㊈「トルーパーです。日向朝衣さんと、北野新さんの本だそうです。おや？ ゲストに綾瀬ゆいなさんがいらっしゃいますね――♡」

㊅「きゃあ～～～ッ♡ トルーパーだ――ッ♡♡ ゆいなさんの当麻が可愛いわっ♡ アニメの放映終わっちゃって悲しいわ。でもOAVがあるからいいわ。二冊入れて下さってありがとうございます」

## 「T・I・M・E」

た・い・む




▶A5判オフセット・52P・500円（為替）。〒649―65 和歌山県那賀郡粉河町野上62 児玉理帆。

㊅「児玉理帆さんの、オリジナル個人誌です。『Moon Night Magic』って話がお気に入り♡ 私この本欲しいなあ」

㊈「駄目よ!! あとで仲良くじゃんけんねっ。とってもあったかいお話ですね。この描の話。表紙も可愛くって、買って損はないでしょう…!! 今月のほのぼので賞にしましょう♡」

## 「君が嘘をついた」

K・K・K




▶B5判オフセット・56P・700円（為替）。〒303 茨城県水海道市豊岡町細野1537 片倉方 K・K・K。

㊈「ファンの方が、きっと欲しがるでしょう。オフサイド本です。私はよく判りませんが、なかなか青春してますね」

㊅「私だって良く知らないわッッ『さようならAll Days』がいいなあって思います。今度からマ○ジン読もうかな。オフサイドが好きな人は買っても損はないと思う。うん。」

## 「BLUE TIME」

FERICÂ




▶A5判オフセット・84P・700円（為替）。〒664 兵庫県伊丹市清水4～1～15 ハイムブリーゼ102号 池上京子。

㊅「オリジナルです。今回オリジナル多くなっちゃったね。（でも私達マサミストなんだよ――っ）『Sweet Snow Sweet』が、すっごくメルヘンしてる。こういう話が描ける人ってうらやましいなぁ。この本欲しいなぁ」

㊈「妖精さんがメインなのかな？ イラストも多めですね。絵も可愛いし、皆買いましょう」

## 「ぼのぼのくらぶ」

おもちゃのバンジー



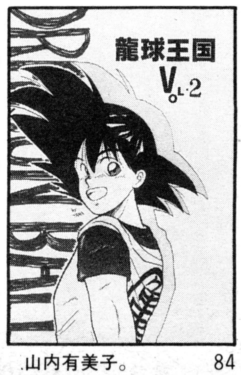

▶B6判コピー・20P・100円（為替）＋切手120円。〒935 富山県氷見市北大町3～46 脇方佳苗。

㊈「ぼのぼのと光ゲ○ジという、ちょっと妙なとりあわせの本ですが、すごく面白いです♡」

㊅「私コピー本って好き♡ いかにも手作りって感じがするからね。ぼのぼのになった銀英伝のヤンが可愛い。『ボクのジョーダン』が楽しい。楽しいんだったら。（だってHey! Say!! ……）今月の平成で賞（なんだそりゃ）ね」

## 「龍球王国 vol.2」

STUDIO：龍球王国




▶A5判オフセット・28P・300円（為替）＋切手80円。〒335 埼玉県わらび市中央6～6～7やよい荘103 吉開TAMAも

㊅「ドラゴンボールの本です。もしかしてこの本、オマケ本がつくのかな？？（だって書いてないんだも――ん）『魔法使いマジュニアちゃん』が楽し――ッ!! でも女言葉はやめてほしい……」

㊈「それって、サリーちゃんの最終回のパロディーなのねっ。取り合わせが面白い♡ マジュニアがひょうきんで笑かしてくれます」

## 「夢先案内人」

岬ひかる個人誌




▶A5判オフセット・44P・500円（為替）。〒558 大阪市住吉区万代東2～2～8 中村方 岬ひかる。

㊈「岬ひかるさんの、これはオリジナル本…とでもいうのかな？ 楽しんで描いてらっしゃって、すごく良いですね♡」

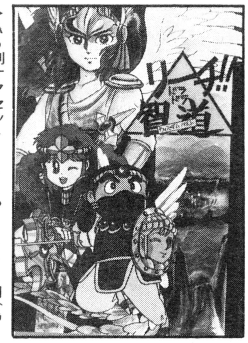
㊅「これは作品集だそうです。そして何と!! この作品集のために歌を作ってしまったようです。この本いいね。内容が豊富。岬さんのファンの方は買いましょお♡ この本はもらうわッ ふふッ」

＊'87年9月号に載った「かえうた」を申し込んだのですが未だ届きません。至急御連絡下さい。〒630 奈良市三条大宮町4～3 山内有美子。

＊'87年12月号に載った「メロウ・レッド」を申し込んだのですが、まだ届きません。御連絡下さい。〒891-01 鹿児島県鹿児島市平川町芝野893〜1 山下佳子。

## 「リーチ!! ドラドラ智道ウイズダムベルト」

**お守り同盟**



▶A5判オフセット・124P・1000円（為替）＋切手10円。〒166 東京都杉並区堀ノ内2〜7〜3塚原ハイツ201号 佐川夢子(ビ)係。

(冬)「ビックリマンの本です。オフで出す本はこれが最後だそうです。スミからスミまで、愛がこもってますね♡ 時間がなくて目を通しただけなんだけど、企画まんがの"もしも……"っていうのが楽しい。カルタもついていますね」

(麦)「ぶ厚いので、読みごたえは充分!! ファンの方は買いましょう。ギャグ中心ですよ——」

## 「沒有夢的晩上」

**西村良明個人誌（暴走グループ連合）**



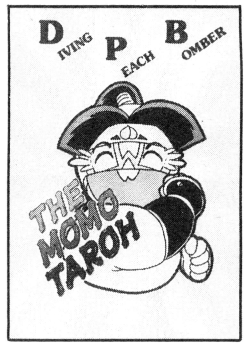

▶A5判オフセット・20P・200円（為替）＋切手175円。〒339 岩槻市西町4〜6〜39 西村香。

(麦)「西村良明さんの映画本です。オネアミスの便センが付くそうです。応援のお手紙が嬉しい♡」

(冬)「この本いいね——♡ 色々な映画のことが書かれてあります。好きな映画への思い入れがすごい。西村さんてジャッキー・チェンやユン・ピョウがお好きなのかな？（だって沢山出てくるんだもん）映画好きの貴方におススメ！」

## 「DIVING PEACH BOMBER」

**民明書房大阪支社**




▶B5判オフセット・36P・500円（為替）＋切手50円。〒552 大阪市港区八幡屋3〜10〜4〜134 金田妙子。

(冬)「これはザ・モモタロウの本ですね。今回ジャ○プ系が多くなっちゃったかな？ えっとね、にわの先生のFANの方に是非読んで欲しいそうです。『BLOOD ON BLOOD』が面白い。まりんの妹がブキミだ——……」

(麦)「ギャグだけじゃなくシリアスもあったりして、なかなか良いです。皆で読もう!!」

## 「ONLY 2」

**永井朋ひろ公認F.C ONLY**




▶B5判オフセット・24P・350円（為替）。〒211 神奈川県川崎市幸区下平間1〜2〜2〜206 長尾淳。

(麦)「永井朋ひろ先生も描かれている、FC本です!! シュミ特しているPもありますね」

(冬)「ちょっと麦乃ちゃん、もっと書きなさいよ。全く。ローディスト一年生なんで良くわかりませんけど『ふたりのPASE』のパロ(?)を永井先生が描かれてます。それから、FCの会員募集してるそうです」

## 「DESTINY」

**七瀬遙個人誌**




▶A5判オフセット・50P・500円（為替）＋切手175円。〒114 東京都北区東十条1〜15〜14〜101 星野美由紀。

(冬)「やっと出たぞS・星矢。これは『真紅の少年伝説』の本ね。もう殆ど覚えてないわ。えっと、(や)はないけどシリアスとギャグが混ざってます。麦乃君へタッチ!!」

(麦)「おうっ!! アベルと沙織がメインで、仲良く兄妹してますね。一風変わった沙織が、印象的だな。私は、ギャグの方が好きですね！ アニメ星矢ファンだった方に…」

## 「A.D.2019 NEO－TOKYO」

**屋台M－18**




▶B5判オフセット・30P・600円（為替）＋切手10円。〒432 浜松市浅田町1680 鈴木まゆみ。

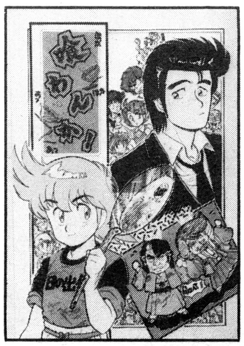
(麦)「ギャグ中心のアキラ本です。こ、これは最高に笑えます!! ポスターもついてるし、知らない人にもおすすめしたいですね！」

(冬)「ぷぷぷっ。この本てばおっかし〜〜〜い!! 特に『健康優良少年I・2』が!! P29のAKI・TAも大笑いっ。賞をつけよう」

(麦)「いきなり稲の刈り入れしてるやつね!! 今月の笑死賞!!」

## 「喰わんか！」

**かねのなる丘**



▶A5判オフセット・36P・400円（為替）。〒807 福岡県北九州市八幡西区折尾4〜3〜20 瓜生和美。

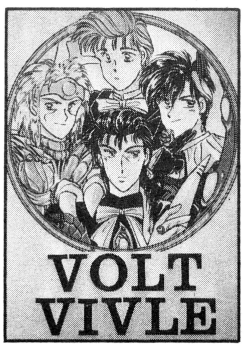
(麦)「ん!? これは味っ子と美味しんぼの本ですね！ 先着30名様に、オリジナル便センが付くそうです。ドラえもんが乱入したりしてて、笑かしてくれます☆ 目次のドラ岡シロえもんが気に入ったぜ!!」

(冬)「中には味っ子の性格判断なんてのがあって良いですね」

(麦)「海原雄山もおちゃめ♡ やっぱり、陽一くんが元気で好きだ」

## 「VOLT VIVLE」

**RB辺境伯領**




▶A5判オフセット・64P・600円（為替）。〒790 松山市鉄砲町6〜12エトワール鉄砲町412号 大原司。

(麦)「これは珍しい！ ライブマンのボルト軍団の本です!! 全国の好きな方に、買って欲しいとの事ですが、説明付きなので、知らない人にも良いと思いますよ!! コロンちゃんは出ていませんねぇ。私、好きなんだけど…」

(冬)「小説もあるし、絵は上手いし、もうFANにはうれしい一冊だと思いますッ！」

↙しいことは郵便局で尋ねること！（為替には引き替えの期間がありますので、送る直前に買いましょう）又、応募が多すぎてあったはずの在庫が切れてしまう場合もあるので、為替を送る際には、返信用に62円切手を同封しておくのが良。（使われなかつた場合には送り返されてくるはずです）——以上、このコーナーは、みなさんの責任で成り立っています。編集部への電話でのお問い合わせ、苦情等は受けつけません。

※'89年6月号P88に掲載しました「乾坤一擲」は、本の形式が正しくは『B6・2冊組・各52P（総P数104）、900円』でした。関係者の皆様にお詫びしここに訂正します。

*'88年10月号に載った「DRAGON KID」を申し込み、問い合せもしましたが、何の返事もありません。御連絡下さい。〒036　青森県弘前市大字城東中央1〜8〜7　斉藤美恵子、〒981—15 宮城県角田市角田字栄町88〜2　樋口敦子。

## 「斬!」

**天空人**




▶B5判オフセット・28P・300円(為替)+切手75円。〒690 島根県松江市西生馬町206　和田昌美。

(冬)「男塾の本です。流石にお上手ですね——。えっと、本を申し込む時に宛名カード同封してほしいそうです。あと、シールを通販しているそうですので、希望する方は代金の他に80円分の切手を同封してほしいそうです」

(麦)「いきなり、水戸黄門してるページとか、あります!! いつでも顔がマジなのがたまんない…!!」

## 「HOSHITSUMUGI VOL.6」

**星つむぎ**




▶A5判オフセット・76P・700円(為替)+切手10円。〒340 埼玉県草加市谷塚町1680〜3　野手方　星つむぎ支部気付　杏夢。

(麦)「なんて、美しいオリジナル本なの…♥ 杏夢さんの個人誌だそうです! —本の長いお話で、構成されてます。すごいメルヘンの世界ですね——♥」

(冬)「この方は確か、春コミのパンフの表紙を描かれてた方だわ。写植がしてあってまるで商業誌並み。とにかく買って損はないですね☆今月の"お買い特で賞"ねっ」

## 「少年隊 MAGAZIN CUBIC MISTERY.2」

**デビルTIME**




▶A5判オフセット・52P・500円(為替)。〒565 大阪府吹田市古江台5〜5〜B52〜1　斉藤まゆみ。

(冬)「唯一の少年隊の本です。でも私、よく知らないわっっ。麦乃君、パスッ(ごめんね)」

(麦)「しょうがないわね——。ヒガシのバカ殿様とか、仮面ニキダーとか、笑っちゃうPも多々有りますねぇ…!! 絵がすごくきれいでお上手♥ 好きな人はぜひ買いましょうね! 今月の愛がこもっているで賞…なんてどう?」

## 「赤貧まがじん」

**海月くらぶ**



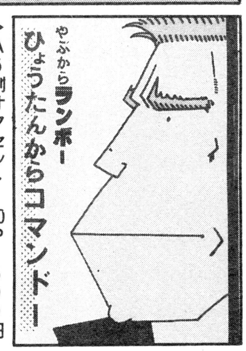

▶A5判オフセット・28P・400円(為替)。〒352 埼玉県新座市東北2〜33〜8〜601　佐々木優子。

(麦)「水島本です!! これは、ファンの方が欲しがるでしょうね! 私は2Pのレジ打ってる、不知火くんが気に入ってしまいました。でも、私はドカベンぐらいしか知りません…!」

(冬)「私だってそうよッ　私は4Pの"ダンゴをおどる2人"が気にいっちゃったわ。P数少ないけど充分楽しめますっ♥」

## 「やぶからランボー ひょうたんからコマンドー」

**UREEY・ヒン・ジャック個人誌**




▶A5判オフセット・40P・500円(為替)+切手50円。〒168 杉並区久我山5〜6〜10〜206　松井直美。

(冬)「編集部おススメの、ランボーとコマンドーの本です。一冊で二冊分楽しめて、とってもオイシイ本だわッ」

(麦)「冬馬ちゃん、上手いッ!! 全然かた苦しくなくて、ほのぼのしたギャグが笑えます☆」

(冬)「ちょっと、今気づいたんだけど、UREEY・ヒンジャックさんの本だったのねッ。ビックリ」

## 「アオイchan panic 2」

**R.G.P.カンパニ〜**




▶A5判オフセット・68P・600円(為替)+切手50円。〒534 大阪市都島中通3〜3〜4　相模明。

(麦)「おッ♥ これはお懐しい、あおいちゃん本です!! あおいちゃんに出てくるキャラクターって、みんな可愛いくって好き♥ この本のあおいちゃんも可愛いです」

(冬)「この本てば、つづきものだったのね。でも完結してる」

(麦)「お話も面白いので、知らない人にもおすすめです! ファンの方はもちろん買いましょう!!」

## 「A(nya)²'S WORK 春の号」

**石田巧芸〈企画部〉**



▶A4判変型コピー・32P・500円(為替)+切手50円。〒232 横浜市南区山谷104〜6　石田方　高規ちゃなⓈ係。

(冬)「とっても可愛い、男の子本ですね♥ ページがもっと多ければ良かったけど。本、二冊入れてくれてありがとうございます♥」

(麦)「先着順で、便せんをつける予定だそうです♥ 本のほかにも、ペーパーナプキンや、カセットレーベルが付いてて、本当に可愛いですね♥ 文句なしに、今月の可愛いで賞!!」

## 「BLUE FANTASIA」

**BERKUT出版**




▶B5判オフセット・68P・500円(為替)+切手210円。〒454 名古屋市中川区富田町新家宮田荘A—12　村上二三夫。

(麦)「う…美しい♥ 本当にきれいな、オリジナルの人魚本です♥ 日比野魔俐婀さんも、執筆していらっしゃいます!! この本は、私がもらったァ—♥」

(冬)「しょーがないわね。私は申し込むからいいわよーだ。えっと、幻獣辞典があるので幻獣のことが良く判ります。内容も充実してて、お買い特!! ファンタジー賞ね」

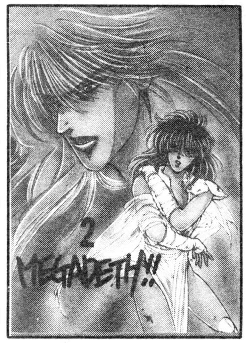
**3月号P132のあみだくじ**〜どこを選んでも真下の項に行く。芸が細かい……。(え　いわんけやぁ)**バースデーケーキ**(2月号P-67)〜食べられるだけまだいーです、私(一月3日)はおせちの残りもの以外食べた記憶がありません。**特撮マニア**〜夏、海に行かなくても、寒天を見てるだけで満足できる奴のこと。(ポセイドン)**歴史コミック「春日局」**〜最近いろんな出版社から、いろんな作者によるものが出てい↙

*'88年12月号に載った「FRIENDS」を申し込み、その後確認のため返信用封筒で問い合わせましたが返事も来ません。どうか御連絡下さい。〒125 東京都葛飾区鎌倉3～46～5エクセレンスコート鎌倉406 林陽子。

↙るが、講談社より三浦みつる・画によるものを見つけた時は全身金縛りにあってしまった……。(すげえ違和感…)(日本「朝色のため息」活劇倶楽部)角川文庫「宇宙皇子」フェアをよそに～うちの店は全作平積で「定吉七番フェア」をやり、勝手に盛り上っております。(斧久江信)「最近の高校生は高級なジョークを使うんだな」～FRに載っていたネタを父との会話で使ったらこう言われた……。(ふーが♬)

## 「MEGADETH!! 2」

Y's Company




▶A5判オフセット・60P・710円(為替)。〒114 東京都北区東十条1～18東十条ビル2～1107 佐藤美加。

(冬)「バスタードの本だァ——ッ!! おや？ この方、結構近くに住んでいらっしゃるのね。キャラの紹介やデータが載ってるから、知らない人にもわかるんじゃない？」

(麦)「表紙のダーシュがかっこE♥ コミックスが、売り切れて買えなかった人は、この本を買って楽しみましょうね!! とじ込みポスターも付いてるゾ☆」

## 「CUBIC LOVERS」

Y—COLLECTION




▶A5判オフセット・60P・600円(為替)。〒176 東京都練馬区中村南2～23～16 清水方 松野唯。

(麦)「これまたオリジナルの本でございます。絵がとっても可愛くって、私好みだわ♥ 二色刷りのPもいいですね！ 先着100名様には、ポスターがつくそうです」

(冬)「おおっ二冊入ってる♥ ありがとうございますッ♥ ところでこの方、篤見唯さんの絵に似てますね。私は『CUBIC LOVERS』がいいと思います」

## 「それが男のダンディズム」

魁！ 玉砕隊



▶A5判オフセット・60P・600円(為替)+切手10円。〒176 練馬区中村北3～7～16 野原様方 片倉八千代。

(冬)「お…男塾のギャグ本です。だけど伊達がメインですね。『誰にものを言っている』が、ほのぼのとした感じ。何か賞つけようよ」

(麦)「じゃあね——。今月の大爆賞かな！ 表紙と中身は全然違います…!! 生粋の伊達ファンはお読みならない方がいいかもしれないと書いてありましたが、どうなんでしょうね。ぜひ買おう!!」

## 「CHEER UP！」

FFF COMPANY




▶A5判オフセット・76P・700円(為替)。〒862 熊本県熊本市尾ノ上2～20～14 牧口真弓。

(麦)「うん!! これは面白い!! トルーパー本だよ。『パートル紅鯱団』が笑えます!! この本欲しいけど駄目ですかねぇ…？」

(冬)「駄目だよ——んッ トルーパー嫌いって言ったの誰ッ!? ちょっと～～この本の当麻ってば、どうしてこんな変なのッ!? ひどいッ でもホントに、楽しい本です。トルーパーFANは買い魔将♬」

## 「魔界都市 新宿II」

すちゃらか企画



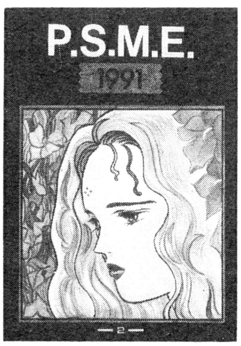

▶A5判オフセット・48P・600円(為替)。〒603 京都府京都市北区衣笠北高橋46 立野雅子。

(冬)「魔王伝と魔界都市ハンターの本です。超戦士度チェックなるものがありますね。ちなみに私はAでした。"うらしま太朗"がすごく笑えるッ」

(麦)「私はよく判んないんですけど、『超人戦隊スーパーソルジャー』が面白かった!! シリアスとギャグと両方あります。前餅のすすめなんてのもあったりして…！」

## 「P.S.M.E 1991 ②」

日渡早紀F.C「アムカ」残党




▶A5判オフセット・60P・600円(為替)。〒565 大阪府豊中市新田3～4～1～416 小林千恵。

(麦)「これは、『ぼく地球』本ですね！ その舞台でもある、京都へ行ったレポートなんかもあったりして、そうとう熱心ですねッ。小説もあったりして、ファンには嬉しい限りかな——？」

(冬)「ほとんど、私のシュミで選んじゃったわ。月のことと恐竜のこととかも調べてあっていいですね。勿論まんがもありますよ」

## 「特撮少年 VoL.6」

特撮少年



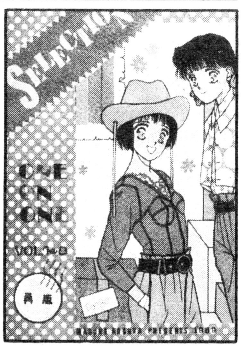

▶A5判オフセット・248P・1100円(為替)。〒194—01 東京都町田市鶴川4～3～9 橋本聡。

(冬)「これはスゴイッ!! ぶ厚い特撮本です。"昭和最後のヒーローたち"という特集がこれまたスゴイ。人気投票とか注目のこの人の好きな所、嫌いな所とか、内容が充実してます。ファンは買うべき」

(麦)「愛があってこそ、できるんでしょうね。人気投票でコロンちゃんが5位なのが嬉しい♥ 読みごたえたっぷり!!」

## 「ONE ON ONE SELECTION」

日の丸企画




▶B6判オフセット・68P・600円(為替)+切手25円。〒202 東京都保谷市ひばりが丘2～13～22 丸山弥生。

(麦)「オリジナル本です！ 表紙の多色刷りがとってもきれーね♥ お話も面白いし、絵も描きこみがすごくって、GOODですよ!! あ。励ましのお手紙、有難うございます——すっ!!」

(冬)「小椋真空さんの本ね。二冊、入ってれば良かったのにな—っっ この本は以前出した本の中からセレクトして再版したんですね」

＊'88年8月号に載った「夢より苦しくII」(「夢より苦しくI」)を申し込んだのですが未だ届きません。往復で問い合せもしたのですが…。御連絡下さい。〒697 島根県浜田市長沢1～1町内793 ～2 潮和子。

## 「孔雀恋しきゃ袈裟まで恋しい〈予告本〉」

命あっての物種シスターズ




▶B6判オフセット・20P・300円(為替)。〒315 茨城県石岡市中津川317 関めぐみ。

(麦)「見ての通り、孔雀王本です。小説も入ってますね。表紙の孔雀が可愛い♥ 対談もあるんですが、これが全然内容と関係なくて、笑えたわ!」

(冬)「これって予告本なのね。本誌はいつ出るのかしら? 黄さんの追悼小説がありますね。P数が少ないかな――ッて気もするけど、可愛いからいいわ♥」

## 「天に向かいてライガーの名を呼べ!」

岩世ヶ原　特攻隊



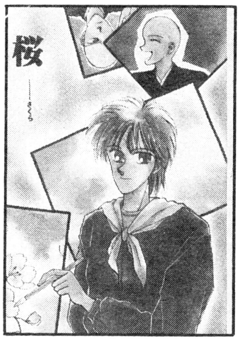

▶B6判コピー・16P・100円(為替)+切手120円。〒417 静岡県富士市三ッ沢387～6 藁科聡美。

(麦)「私はきっとあると思いましたよ――。ライガーの本です!! 先着順に豪ちゃんS'シールがおまけでつくそうです。剣のじっちゃんが、お茶目ッ。ちょっとP数が少な目ですが、楽しめる一冊です」

(冬)「この人絵が上手い!! ……と思ったら、1月号のシュミ特でセルが載ったんですって。Pが少ないけどFANにはおススメ!!」

## 「桜」

ウラ卍秘密宗派(上杉克巳個人誌)



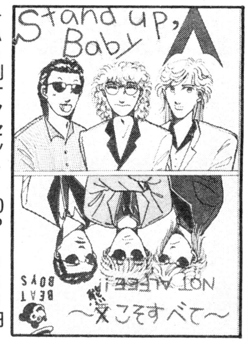

▶PM判オフセット・44P・500円(為替)。〒690 松江市東本町1～7 野中恭子。

(麦)「またまた、オリジナル本ですが、一風変わってて、お坊さんとか出てきたりします!! 何だか、とてもいいお話です。私、感動しちゃいましたよ…!!」

(冬)「オリジナル嫌いな人、ごめんね。でも"読まず嫌い"は良くないと思う。フリートーク読んで、感動しちゃいました。何かに絶望しちゃった人に、読んでほしい」

## 「Stand up、Baby～熊こそすべて～」

LOVING SPIRIT



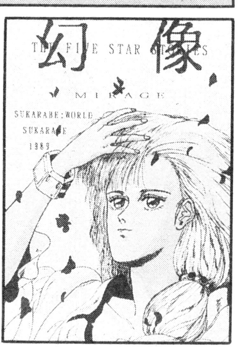

▶A5判オフセット・60P・600円(為替)。〒545 大阪市阿倍野区西田辺町1～13～9 吉田彩乃。

(麦)「アルフィー本です!! よくわかりませんけど、CMソング集なんかが良かったなぁ。ストーリーマンガが中心ですね。桜井さんが、おちゃめです」

(冬)「ちょっと――ッ。私が書く事ほとんどないじゃないッッ。CMソング集、確かにいいね。よくこれだけ調べたな――って、感心しました。今月の努力賞ね♥」

## 「幻像」

SUKARABE：WORLD




▶B5判オフセット・44P・900円(為替)。〒545 大阪市阿倍野区阿倍野筋3～10～1～1114 玉井方 S・W係。

(麦)「最後は、FSS本です♥ FRでは、結構珍しいかなっっ? クローソーがいきなり、飛び蹴りするPもあったりして…!! もちろんシリアスもありますよ」

(冬)「FSSはいいよね♥ 映画観てころんじゃったわ♥ 永野調の絵ってむずかしいのにすごいよ、この本。賞をつけようッ」

(麦)「今月の嬉しいで賞♥」

## 「JHONNY'S　TRAMP」

千夜一夜ジャニーズ倶楽部




▶トランプ54枚・オフセット。〒166 東京都杉並区高円寺北3～5～23ホワイトパレス102号室 千夜一夜ジャニーズ倶楽部。

(麦)「これはジャニーズの、トランプです!! トランプの大きさは6×8・5cmだそうです。料金は、(箱)600円(為替)+切手250円。(袋)500円(為替)+切手175円。箱入りと袋入りとあるんですね」

(冬)「このトランプすごいよ――。湖東美朋先生や鏡あっこ先生、きたがわ翔先生(敬称略)など、有名な方々が描かれてます」

映画館の中～ジュースの値段が高くなる、ミステリーゾーン。(サッカ・諸星こける) 小学四年の従姉妹～「絵がキモチわる～い」と古賀真一から楳図かずおにすっころんだ強者。(高梨蒼平) 恐山で世界最大規模の金鉱発見!～イタコが教えてくれたんだろうか?(木村豊) 命知らず～オーストラリア・香港ツアーと同時期の6月下旬に新婚旅行を計画しているうちの会社のTさん(言うべきか言わざるべきか)(MK・O)

キリトリセン(コピー不可)

## ファンジンロード整理券(コピー、鉛筆書き不可)

| | |
|---|---|
| 会誌名 | 申込先／〒 (住所・氏名) Tel. |
| サークル名 | 申込先が郵便局留・下宿(寮)の方は、トラブルがあった時のため、もうひとつ別の連絡先を書いて下さい。※この欄は誌上には載せませんので必ず書くこと。局どめやペンネーム不可。 |
| 本のサイズ(例＝B5・A5) | 住所・氏名／〒 |
| 印刷方式(例＝コピー・オフセット) | |
| 総ページ数 | Tel. |
| 料金(送料こみが良) | 以上記入内容に誤りなく、掲載後は申込者にすみやかに対応することを誓います。(代表者名) |
| 送金方法(カワセが良) | (　歳)　印 |

<ご注意!>ファンジン・ロードに本を送ろうと思う方は、必ずその本の現物に上の整理券を同封して下さい。(コピー不可。ただし前の号のものでもOKです)また、トラブルがあった時に編集部からすぐ連絡がとれるよう、電話番号も必ず一つは明記して下さい。(本名も忘れずに)




面接試験の時「友達と何を話しますか」と聞かれた〜ローディストの私に何を言えっていうんだよおッ。(BMSの大ファン♡鮭茶漬) AI搭載のワープロ〜ローディストが使ったらどうなるか考えただけでも恐ろしい。(みすらんでぃあ・ホザ)


▲ビデオで新シリーズ化の「キャプ翼」アニメ! 桐島♡Kさんの「翼」ヨイショ新作だよッ♥

安直すぎる予言～「FRハンドブック90」は〝ファンロード〟を40倍楽しむ〟だ！ エイジャの赤石～〝いい伝え〟を破って破壊していれば、カーズはもう死んでいた。萩原一至先生へ～久しぶりに、スタッフ紹介してくださいよ～。（池田〝酒田東校新入↖






↙生よ、吹奏楽部へ入るんだ〃哲）マンゴチョコレート（FR3月号P74参照）〜てめェ！ 何言っていやがるんでェいっ！
買ったんなら自分で食え！（残りを全部食ったの。私）（〃ローゼリィ♡アーサ〃沖国法学科に合格しました♡広）




▲これで読み方はわかった！ あらしまはてんこー君の、今度はシャドームーン・エレジー（笑）だ!!




「ミスターユニバース日本代表」「ただし上半身のみ」の術の元祖はアミバ(3月号シュミ特プロレス)〜一堂零の"筋肉大移動"じゃなかったのか……。(やっぱりラビィ大好きなH××ELF150才♡) ア○メージュ3月号のパロディ・コーナー〜「F」

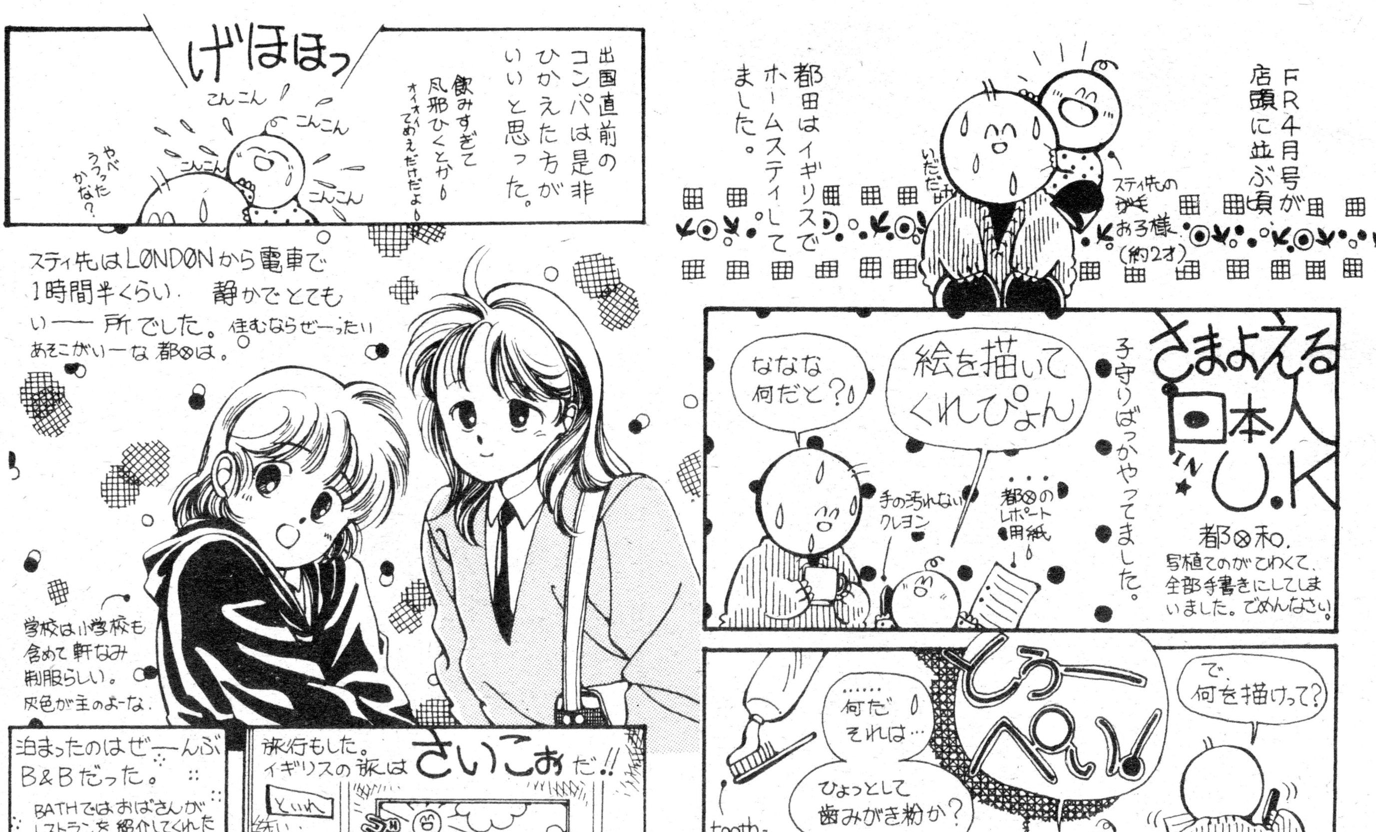
↙の軍馬が、父のリ○ルート株購入をチクるネタがあったが、徳○書店の社長もしっかりもらっていたことが発覚した後だったので、選んだ人は相当アセったろう。(戸島竹三は岡本麻弥♡♡) 以下次号～Kさんのペンネーム。(オイオイ)(初投稿★PN募集)




▲新入生しょくんもそろそろ落ちついたころで、この時期おなじみの部員勧誘もの。女子剣道部ローディストだっているんだな★

サンデー10号「らんま1/2」アニメ化特集の表紙のセル画～ケッダーマンさんに頼めば、もっと上手にクリーン・ナップしてくれますよ。ジョージ・ジョースター～彼が活躍できなかったのは、ジョージがGeorgeでJOJOにならないためであ






↙る。(PIYO♡PIYO)○○ンハルト(3月号P126)〜あのー、田中先生は〝レオンハルト〟という人の出てくる短編書いてます。(リド♡山本弘子〈本名〉)骨豊傑(3月号P44ハシラ)〜ぎ……逆松平現象ーッ!(みら☆あじゅ)

 ▲そーいえば、そろそろイギリス・ゲゲボ・ガイドの仕上げをせねば…と思いつつ、それにしても極端なキャラだ★




大関・朝潮、引退～また、一人、〝4コマ・マンガ〟のえじきが引退したか……。（本当に惜しい人を）吉田聡先生～今でこそ、正統派青春漫画を描いてらっしゃるが、昔は「ちょっとヨロシク！」という形容しがたい漫画を描いていた事実を、私は忘れる↖

↙ことができない。（本名がバレてヤバい五代瞬）「**どうだ！　えんどコイチよりうつすのうまいだろ！**」（2月号いずみ翔さんのイラスト・ラボ）～それって当ってるだけに言っちゃいけないセリフですよ。（ジミー・スタイザー）





▲高校入学おめでとう♪　ヤング・ローディストとして活躍中のＫＥＲＯさんからのメッセージ♥

横山智佐「CMとSMはちがうの?」さくまあきら「へっへっへっ…おしえてやろーか」(9号ジャンプ放送局)~思わずそっくりさんの、某アイドルと結婚した作詞家を連想してしまったのは私だけだろうか?(若林幸弘)六鹿文彦さん~このごろ、工藤静香を↖

## なんとびっくりカモノハシの

# ゲゲボ・クイズ




1・先日(4月14日)のタモリ倶楽部という番組の中で、私が最も恐ろしいと感じたのは次のうちどれか?
①映画会社対抗のクイズをやっていた
②場所は○成モナカという店の前だった
③クイズに答えられれば、その会社が配給している映画の宣伝を10秒間だけできる、という内容だった
④ただのクイズ番組と思いきや……なんと、指定された数のモナカを口につめこまないと解答権が得られないというものであった
⑤さらにそれは……まごようことなきあの『餅入りモナカアッツ!!』
⑥しかも、制作費回収の名目でお茶一杯に千円の値をつける鬼タモリッッ!!
⑦かくして、口にモナカを頬張り、歯に餅がねばりつく中、ろくに映画の宣伝もできずに悪戦苦闘している出場者がいたのだった……
(秋川市　城築陵)

2・私(今度高三になる)が、3月28日に、友人から「おマエッてヤツは……」と言われてしまった理由は、次のうちどれでしょうか?
①明日、数学の追試があるのに、セ○ンイレ○ンで、3時間15分、マンガを立ち読みしたから
②ついでに、読んだマンガを全部買ってしまったから
③おまけに、家では勉強もせず、ドラクエIIIを6時間していたことを、ついポロッと彼に話してしまったから
④友人「どおして、てめーはそうなんだ」
⑤私「次のシュミ特はな、『らんま』と『ゲーム』なのだよ」
⑥友人「まさか、今買ってたマンガ……!」
⑦そうです。『らんま』②巻~⑥巻です
⑧友人「おマエッてヤツは……」
(山口県　やまがみかづ狼は数学ワカラナイ)

3・この中に、五月号の嵐馬破天荒氏のはみコミに登場した「男塾一万六千三百八十四戦士」の中にいるであろう人物は何人いるでしょう?
①サイボーグ影慶・ハイパー独眼鉄・ミクロ赤石・妖怪人間月光・快傑ズバット・クローン蝙翔鬼・大豪院パピ・雷電フライングバージョン・センクウRX・ロボセンクウ・バイオセンクウ・ひかる一平・ドボルザーク・謎の東洋人桃・イニシャルビスケットの飛燕・羅刹1/2・熊本県知事ディーノ・ムラサキ卍丸・伊達臣人の母・ただのJ・日系フランス人ボルサリーノ富樫・虎丸玉五郎
②あー疲れた……
(大阪府　黒川竜弘)

4・4月13日、書店に並んでいた「美少女カーニバル」を立ち読みして、僕の友人が言ったことは?
①「なにー、これ、ぜんぜん○○くない」

5・次は僕が授業中「一句うかんだぞ」と思ってつくった俳句である。読んで感想を25字以内でまとめよ
①地球の中のカーズ大宇宙を知らず(字あまり)
②どこが俳句じゃ!!
(以上　貧弱帝)

6・3/28放送の「火曜サスペンス劇場」を見ていた私を驚愕の淵にたたき落した事はいったい何でしょう?
①脚本・田中芳樹(その他数名いたが)
②「えー!? うそーっ! そんなことまでしてるのー!?」
(某CMのパロってわかって下さいます?)
③しかし、単なる同姓同名かもしれん
④誰か、本当のことをお教え下さい(人材の多いローディストの方々の中には1人くらい……)
(豊田市　思考錯誤改め山本〝本名〟弘子)

7・次にあげるのは、私の友人と、とある書店の店員との会話である。最もゲゲボな所を選びなさい
店員「定価360円ですので371円になります」
友人「えっ? 定価360円でしょ?」
店員「いえ、4月から消費税が3%かかるんです」
友人「えー、何で未成年やのに税金払わなあかんねん。そんなもん払う気ないでー!!」
店員「……(数秒の沈黙の後)360円でいいです……」
友人「あ、そうですか(360円払って店を出る)」
(注)実話である
(兵庫県　秋れいむ)

8・秋田犬と釣り鐘を物質転送器に入れると、いったい何が出てくるでしょう?
①頭と左前足が釣り鐘の秋田犬
②最初は普通だが、だんだん釣り鐘になっていく秋田犬
③62円切手
(愛知県　二埜友介)

9・人気マンガ「魁!!男塾」の作画上の秘密とは?
①14巻P100の「富樫・虎丸おどろきシーン」は、P87のコピーである
②15巻P74の「おどろきシーン」は、P47のコピーである
③17巻P25の「やったねシーン」は、P20のコピーである
④17巻P140の「おどろきシーン」は、P134のコピーである
⑤えーい! 数が多すぎてチェックしきれん! 松〇〇士じゃあるまいし……
(吹田市　名探偵特集大賛成!のボトムズ上田)

10・好評「不合格電報」、『ファイブスター物語』の登場!!
①「ラキシス　ニゲル」……レディオス・ソープ
②「ジュノーン　ツイラク」……コーラスⅢ世
③「ビール　ナクナル」……ボード・ヴュラード
④「クスリ　キレル」……バランシェ
⑤「カミ　キラレル」……アイシャ
⑥「ソープ　コナシ」……ラキシス
⑦「ユーバー　オイック」……クローリー
⑧「ノコギリ　サビル」……スパコーン
⑨「カマ　オレル」……リィ・エックス
⑩「ヤリ　ナクス」……ポエシェ・ノーミン
⑪「スパッドノエネルギー　キレル」……グラファイト
⑫「ノーミント　カワル」……ログナー
⑬「セリフ　ヒトツ」……メガエラ
⑭「ソープ　ニゲル」……デコース
⑮「チリト　ナル」……ユーバー
⑯「クマガヤ　ジョウエイセズ」……私
(熊谷市　ファティマ・オーディン)

11・FR5月号を99ページまで読み進めたローディスト全員が、思わずやってしまったことはいったい何でしょう?
①裏のページから99ページ目を透かして見た
(大分市　SHINO☆)

12・私がサンデー30周年記念増刊号を買う時、店の人2人が本の表紙のパンダを見て言ったことで最もゲゲボなものは?
①「このパンダかわいい」
②「このパンダ、実はおじさんだよ。水をかぶると変身するの」
③「他にも猫に変身する宇宙人がいるし」(おや?)
④「主人公の男がブタに変身するの」(うそだー)
⑤「そうだよね」と聞かれてどう答えたらいいかわからなかった私
(愛知県　GーL)

13・先日、某ニュース番組で発表された『春休み邦画アニメ興行ベスト5』の中に隠された残酷な真実とは? 次の事実を基に答えよ
「今年の春休みに全国公開された邦画アニメは5つだけである」
(葵三丁目　木曜7:30どうすりゃいいの猪山辰太郎)

14・最近のFRのイラスト投稿について、特に目立つ現象は次にあげるうちのどれか?
①極めて肉感的、もしくは官能な絵柄のため、その性別をしばしば疑われる女性投稿陣
②極めて清潔な感性と、繊細かつ可憐な絵柄のため、これまた性別を疑われる男性投稿陣
③もしや同一人物では!? と思える程にも似かよった絵柄をもつ別ペンネームの投稿者
④実年齢に不似合いな実力を見せる若手ホープ陣
⑤①～④のケースを逆手にとって読者をほんろうする方々(一番タチが悪い)
⑥こりゃ新コーナー「この常連をハダカにする!」を作って皆のプロフィールをバラしたろうぜ、Kさん!!
(埼玉県　ついん〝二浪〟ている)

15・某公立高校に入学した私への父の言葉はどれでしょう?
①「女は学歴じゃないぞ、バカでもいいんだ」
②…ひどいわ、あんまりよ
(三条市　倍率1・3倍だったんだぞ!のあくりる)

16・この中にはF.SSのキャラがほぼ全員はいってます。探せっつ(態度がデカい)(福岡県　早乙女あおいはクロト♡)

アミバトルハスヤギトシヤーリーキバスト
リトラーバソーニヤカーリントバトレミフ
トキンキミキソアミバミアミバミキデーア
キヤシイアソープキダバエバミアトヴタル
メガエラレレログナーミルツマミバオーク
トツルトバイクトテレアメテロバミンコユ
タアキシミカセトイイトラキキシアシアー
キミドトアロルコーラスキトキトユヤビゲ
トバンキキスムータスロホラトキトーセン
ビヨイトツロストパトカトーキアミバネト
キトハアミバドコキスイキオンレカーレル
ミツシヨンルースコドバラルゴケンタウリ
ウラツツエンラダレーーラキバミアエトア
トアイバミアググツロアトントキミシキシ
アミスムユトユエトミウバキカヌバエテバ
ミバリキーモシラバリミシユーシヤポマパ
バキサザバラツンクアダトウアミバルキツ
トスリキーーバルンシヤースクツエイソイ
キトクボードビユラードアトロポスーコデ

↙見るたび思いだす。(〝嵐馬破天荒氏・ファンです〟氷SHOW)　ネスカフェのCM～コーヒー飲むのになんでいちいち踊らにゃいかんのだろうか。(あきのだ〝岡村DATE靖幸〟まろ)「翔の伝説」～本当に伝説になってしまった。(沙月奨)

「だって…ヤングサンデーって、つまんないんだもん」（3月号P82）〜これぐらいずばりと言われると何も言い返せなくなる。（P-YO♡P-YO）車田ファンはマサミスト〜だったら永井豪ファンはゴーストになってしまう。（う〜む…）（すいかまろ）大マヌケ↖

17・更科沙矢香さんのハシラ（5月号P25）「中学生が魔王伝を読んでいいのだろうか」を読んで私が思い出した事は何か。次から選べ
①当時、中学生だった私は本屋にて魔王伝を求めた
②レジのおばさんが「まあ、中学生？　こんなの読むの？えらいのね（意味不明）」と言いながら店長らしき人の所へ行った
③中学生に魔王伝を売るか売らないか店長と話し合っていた（ヒェー）
④ゲッ!!　ヤジ馬!!
⑤ゲゲッ!!　さらに増殖ヤジ馬!!
⑥まだもめてる店長とおばさん
⑦ヤジ馬にまぎれて逃げた私……
（広島市　それんこ）

18・次にあげる事は私の幼少の頃の体験である。実話であると思われるものを選べ
①十円玉を飲みこみ、逆さづりにされてはかされた
②割れたガラスの上を歩き回った
③3才で包丁を使った
④迷子になり、警察に届けられた
⑤チューブ入りのチョコ（知ってる人、手あげて!!）と間違い、セメダインを口に含んだ（辛かった…）
⑥すべて、実話だったりする
⑦つくづく自分に感心する私だった（どこがっ!!）
（福井県　陸奥九十九参上!!）

19・次にあげるのはマガジンSPECIAL連載中の「猫でごめん！」（永野あかね先生作）の最終ページハシラの次号予告である。これを読んでど〜いう話か類推せよ
①次号、バケネコ少女・やよいが〝発情期〟に!!（ウフ♡）
②次号、終わったハズの発情期が月イチのペースでやよいを……!?（♡）
③…頼むからあかねさんに妙なもの描かせんでくれ……
（柏市　あかねさん大好き♡P-YO♡P-YO）

20・「3×3EYES」第一巻を読んで私が感じたこととは？
①なんて泣き虫の妖怪なんだ！
（奈良市　あゆみちゃんよりユミちゃんだ！）

21・新日本プロレスの山田恵一が永井豪・原作「獣神ライガー」を模した覆面レスラーになると知ったとき、ローディストプロレスファンの誰もが思ったことは次のうちどれでしょう？
①「どうせなら『へんちんポコイダー』の方が良かったなあ……」
（荒川区　マイク・ディアズ♡の有藤ちくま）

22・次にあげる銀河英雄伝説の登場人物のうち、一番立派なのは誰でしょう？
①ゴールデンバウム王朝を滅ぼして新王朝を開いた、ラインハルト＝フォン＝ローエングラム
②そのラインハルトをかばい21才で亡くなった、ジークフリード＝キルヒアイス
③キルヒアイスにラインハルトを頼んだグリューネワルト伯爵夫人アンネローゼ
④帝国中の女性を独占してビッテンフェルトやミューラーを結婚させないオスカー＝フォン＝ロイエンタール
⑤ロイエンタールの子供を自分の子として育てるハメになったウォルフガング＝ミッターマイヤー
⑥身体障害者なのに（義眼のことです）元帥にまでなったオーベルシュタイン
⑦根の暗い飼い主にひろわれたのにじっと耐えているオーベルシュタインの犬
⑧私は⑦だと思う。でもこいつは人じゃない。しまった…
（函館市　Juda von Oberstein）

23・第三部が始まった「ジョジョの奇妙な冒険」の第四部の内容は？
①時代はいきなり21世紀、宇宙に進出した人類に、宇宙吸血鬼（スペースバンパイア）化したカーズが現われる
②なんと、4代目JOJOは双子二人の名前を合せてジョジョという荒技を使う
③女ジョジョもおもしろいが、ロシア人ジョジョとかはやめてほしい
（宮城県　冬木透もどき）

24・私がJOJOの奇妙な冒険の9巻のP185の上から一列、左に一列目のはがきを見て、おもわずさけんでしまったセリフとはどれか？　次の中から選べ
①キサマ、ローディストだな!?　ローディストに違いあるまい!!
（沖縄県　祝！アルフヘイムの騎士イメージアルバム化決定！ローゼリィ♡アーサー♡広）

25・巷では、受験生向けの合格グッズが売られているが、次のうち最もゲゲボなものはどれか？
①合格率抜群!!　受験用写真
（京都市　真珠湾）

26・古本屋で星矢のや。い本が売られているぞ。小学生の男の子2人が現われた！　その子たちは何と言ったか？
①「きもちわりィ――」
②君たち、その純真な心を持ち続けてくれ
③なお、ハンドブックの純シンにひっかかりました
（京都市　山本昇平はペンネーム）

27・次に述べるのは、私が忠実屋戸○店で見かけた母子の様子だが、子供の教育上大変ためになる行動をとった母親はどちらか選べ
①5歳ぐらいの子供が「お母さーん、これほしい」と、仲間内で「コスプレをなめてる!」「ふざけんな」と話題騒然の〝キミもア○パンマンになれる(笑)アンパ○マンセット〟を指差しおねだりしたところ「だめよ、そんなもの着たって何の役にもたたないでしょ。バカバカしい!」と、まっこうからその機能性を叩き上げ「同じお金を使うんならこっちにしなさい」と言いながら、ただならぬスピードでガキを書籍コーナーにひっぱっていき、アンデルセンだか何だかよくわからない絵本を無理矢理買わせていた30歳ぐらいの小太りのお母さん
②山と積まれて大安売りされているセ○ントクロスシリーズを前にして「お母さーん、これがいいー!」と言いながら、スチールク○スの青いヤツ(名前忘れた)を差し出した3歳ぐらいの子供に対し「やめなさい、そんなカッコ悪いの! こっちの方がずーっとカッコいいわよ♡」と言いながらドラゴンク○スをつきつけ「こんなのやだー」とか言うガキを尻目に「これでないとお母さんお金払わないからねっ!」(オイオイ…)と、キッパリ言い切り「じゃあそれでいいー」とガキがアッサリ折れた途端、ニコニコしながらレジにダッシュしていった、とても美人だった25歳ぐらいのお母さん
③①の子供はひねくれちゃいそうだが、②の子供の将来には別の不安がうずまいている……(でも①のお母さんより②のお母さんの方が絶対よい)
(埼玉県　オズの骨法使い♡スーパーストロング花菱)




28・某フジTV「なつかしのヒーロー大全集」を見て、「快傑ズバット」でシャンペングラスを重ね、さらにサイコロを積んでいる場面があった。次の中で「こいつがナンバー1!」と思うものに○をつけよ
①「俺は世界一だ」と言った、最初に登場した男(名前忘れました)
②「じゃあ俺は宇宙一だな」と言った早川健
③それを見て「こいつらサンパレスかよ」と言った妹
④風見様っ、妹は貴女の存在を知らないんです…。ごめんなさいっ
(北海道　社邑藤)

29・私が初めてコミケに参加して帰って来た時、ぶっとんだことは次のうちどれでしょう?
①母が「どのくらい売れたん? 300円くらい?」と言ったこと(それはあまりにも……)
(愛媛県　〝まあ、母もよく知らないらしいから〟涼子)
しまります

30・次にあげるのはコミックス「バスタード」に好評(?)連載中の〝高円寺の昼と千億の夜〟に書かれている担当者の言葉である。これにより萩原氏の原稿の進み具合を推測せよ
①ほんとーにいいかげんにしろよオメー(2巻時)
②いーから早くゲンコーかけよオメエは(3巻時)
③もー埋めろ! 誰かコイツを埋めてしまえ!(4巻時)
④それにしても14号のラストはすごかった(だっていきなり2ページ分来週の予告だから)
(愛知県　一風迫〝カルナザル〟萠)

31・FR5月号ゲゲボクイズQ22を解いてみて、私がゲゲボだなと思ったことは?
①「アミバ」「ウワラバ」「デク」がみつかったこと
②「ハシラ」「カモノハシ」「ゲゲボ」「ヨシオ」がみつかったこと
③「シュン」「セイヤ」「シャイナ」の「S星矢」の面々がみつかったこと
④作者の苦労がうかがえる、「テキトウ」「ヤメタイ」「アナウメ」がみつかったこと
⑤なんと「シャア」や「ハロ」や「ミンメイ」までいる
⑥「ヒエン」が伊達の上にいるのは、シャレっぽいなあ
⑦「ジライヤ」ってイヤミですか?
⑧なぜあるのかわからない「ハナエモリ」と「ミツビシ」
⑨数えてたらキリがない
⑩まだ他にもあるかもしれない
⑪ほとんど、遊んでますね
(広島県　飛鳥未来)

32・次の会話を読んで感じたことを自由に書きなさい(六百字以上、千字以内)(※3月17日とある本屋にて、作者と店のおばさんの会話)
作者「すいません、『少年アシベ』のコミックス入ってますか?」
店のおばさん「えーと、『少年アベベ』ね……」
作者「………」
(川口市　ミスターXの叫び)

〈答〉13＝第5位だなんて私には言えない。どーゆーつもりだ! ニュース○ャトル!!・19＝念の為言っときますけど、そんなにやばい話じゃないんですよ、今のところは…・25＝本当だ! これには思わず笑ってしまった。駿台京都校付近の写真屋である・32＝「栄光なき天才たち」かっつーの! 必死で笑いをこらえたんだぞ俺わっ!

↙〜某スーパーで、「2／24休業」の張り紙の真上に「カーテンのオーダー品は2／24に仕上がります」とあった。(試験中でも日文酔夢) 受験で東京に行って〜買ってきましたバックナンバー13冊。(何しに行ったんだ)(早乙女めんまとは、私、山門宏一)



カット＝印南亜

**おもちゃ屋**～最近、行ってもつまらない。持っているのばっかだから……。(ビクトリーのが出るまでの辛抱だ)(ロードボット総司令官コンボイ伊賀) **荻野目洋子「紅白」落選**～私にとっては88年最大のショックである。(高須克尚) **「アニメ三銃士」最終回**～よ↖

# FR版 激動の昭和史 第1回

――年号は変わっても多くの人の心に刻まれている、なつかしの事件や流行をみんなで思い出してみよう!!

## 〈こんな永井豪マンガを知っているかい!?〉

――「ん～、出だしが問題なんだよな……。〃やあ！みんな元気だった!?〃じゃ以前のコーナーの書き出しと変わんないし、〃どうもどうも〃ってのもジジくさいし……。(レコード大賞の司会者じゃないって)ましてや〃ハーイ！〃なんて、早見優かウィッキーさんだよな～～～……」みたいなことで悩んでしまうんだな、新しいコーナーの第1回って。でも、あんまり考えすぎてもしかたないし、始めちゃおうか。

やあ！　みんな元気だった!?(何考えてんだろ、オレ…)さて、何はともあれ始まったこの新コーナー、毎月、テーマを決めて、なつかしの〃昭和〃をふり返ってみようというもの。第1回は〃永井豪マンガ〃!!　さすがにテーマの範囲がせまかったせいか参加者の数がちょっと少なかったのが悲しかったゾ。(だから、こうやって字数カセギをしてるんだけどネ)ここのページは投稿初心者も載りやすいから、みんな狙い目だよ！　次回からを期待しているのでヨロシク！　じゃ、始めるゾ！(採用者名は下段にアリ)

●先日「翼の人」という永井マンガを内容を知らずに買った。――捨ててしまおうかと思ったわよ。(冗談です…。でも、ほとんど「くりいむレモン」でしたわよ。いとこの兄貴にあげたわさ)

●「チックル」だっ。私は中学生にして似ていると言われてしまったっ……。

●君は「ウスラセブン」を知っているか!!　その名のごとく全くマヌケな作品である。ウルトラセブンにちょっと下品な永井センス!!　おいしい組み合わせではある。問題は小学生でもリッパな胸(女性のネ)があるところにあるようだっ!!

●「マジンガーZ」のアシュラ男爵のシャワーシーンは壮絶だと思います。(わざわざ部屋に持ってきて見せないでよ、M君)

●「ドジラセンセー」。小○館の学習雑誌にあった顔のデカい怪獣のマンガ。

●「あばしり一家」を立ち読みしていたら、見知らぬ少女2人に「こんなの読んじゃだめ！」と説教された。(なんだったんだろう……)

●たのむから、ご飯時に緑のヨダレをたれ流すよーなアニメはやめていただきたいのだ。(「ライガー」見ててハシが動かなかったのは本当だぞっっ!!)




●せっかく山田恵一くんがマスクマンに変身するんだもん「獣神ライガー」は入れて下さいね。

●ア、「アステカイザー」なんて知らないぞ、俺は。永井豪なんて知らないっ。本当だよ、信じてくれよ。しくしく。(あれはキャラデザだったか。……しまったっ)

●「プロレスの星・アステカイザー」。あの円谷プロがめずらしくも原作者・永井豪氏を起用して作ったアクションプロレス特撮アニメ。戦闘シーンになると実写から「カイザーイン」をしてアニメに変わった。第1話にはアントニオ猪木(本物)が登場した。

愛してるぜ当麻のちゃの湯☆　香取悠子は闇宮りん　原田芳晴　白澤岳雄　深沢俊文　古代雪　諸角ナナ子　森智恵美　西出美子　池田茜　にれ山祐穂　加藤貴子　水月〝稲毛のみんな見てる？〟はち　佐根〝代筆よこにゃん〟和良　愚媚人改め矛田口麻華　水無月鏡　あるひみすと　幡池倫子　豆太さん　金子泰子

マンガを永井豪氏が描いていたかは不明。
●10年ほど前に小○館の学習雑誌に連載されてて、確か題は「ドンガラ三銃士」。カミナリ（鬼）の子ドンドンが主人公で、仲間はカッパのサラとカラス天狗（名前忘れた）。姫と呼ばれるよーな身分のヒロインもいたと思うが、よくおぼえてない。小学生向けでも女性キャラは脱がされまくっていた……。
●テレビマガジン×はメジャーなのに、そこで連載していた「ガルラ」や「バルバ」はなぜあまり有名じゃないのだろう。




●TVと同じ内容だと思って、原作「デビルマン」読んで、夜、寝れなくなった人、手あげて。
●「どきどきどしん」という永井作品を覚えてる方はいますか？ 昭和50年の5～6月頃の週刊マーガレットに載った読み切りで、真夜中のトイレですっ・・・裸でぶつかった男の子と女の子の心が入れかわる……という、すごいストーリーだった。友だちと「ヌードだ！ ヌードだ！」と騒いだのを今でも覚えてます。
●「けっこう仮面」ってありましたよね？ FRからすれば、それこそ親心だらけのマンガでしたが、小学生時代、1巻から3巻ぐらいまで私の部屋にありました。さすがに親が処分したらしく、いつのまにか見かけなくなりましたけど……。それにしてもどうしてあったのか、理由を知りたい私です、
●1月号ではヤバすぎたのか没られたので今一度書きます！ チャンピオンの「まいるど7」！ 舞留土家7人家族はスゴイ。長男次男より年下の母親（再再婚なので）もスゴイが、志郎・蜜子（14）の双子というのが「裸で抱きあってないと眠れない」という「くり○むレモン」なヤツラで、蜜子の方はストリーキングやらノーパンテニスやらさせられた。が、一番スゴいのは父親の名が「ドラ右ェ門」だったことだ。P・S・私も19になりました。
●永井豪といえば、やっぱり「まぼろしパンティ」よね。てんけー的な頭かくしてシリかくさずで、よろしかったですネ。モロだしでしたネ。あの話を親兄弟にかくれて読んでいたのは…そう、私が小学生の時だったわ。読んでいるのをお兄ちゃんに知られた時のあの気まずさ。今ではもう懐かしくさえあるわネ。
●正確なタイトルは忘れたが…（たぶん「マッド○ァッ○ス」だったよーな…）マッド○ァッ○スとゆうスケバン軍団がねらいをつけたかわいー男子生徒を親心してしまう…とゆーのがあったなあ…。う～ん、お下劣。
●「へんちんポコイダー」。主人公・変珍太（へんちんた）が「へーんちーんポコイダー！」と叫ぶと、ポコ○ンがぐるぐる回ってポコイダーになる。必殺技は〝きりもみポコイダーキック〟。♬トイレっイン！ ワンツースリー ズボンおろせー ポ○チンまわるーっ珍太！ チェンジポコイダー スーパル団をむかえうてーへんちん人間ポコイダー チ○コーチ○コー ゴーゴゴゴーッ♪という奇妖な主題歌もある。
●シュミ特に出ちゃったけど「へんちんポコイダー」！ 幼い頃、これを見た私(女)は「男の子の体って神秘なのねえ♡」などと思ったものでした。(ああ、はずかしい…)

**――以上、やはり「ポコイダー」の印象は強烈だったみたい。それにしても女の子の永井ファン多し!?**

↙くそ映画につなげてくれました！（悪役はみんな生死不明だわ、ジャンのお母さんは見つからずじまいだわ……）でも、映画の予告＆宣伝をしなかったのは、さすがにNHKだった。（若葉〝ピスケスなんてやだよっ〟ひろ）

**★次々号の「FR版・激動の昭和史」のテーマは、「こんなファッションを知っているかい!?」です！ 今はもう絶滅したと言われるベルボトムのジーンズだけでなく、昔のドラマの不良は赤のTシャツに学生服をはおってたとか、懐かしのファッションを教えて下さい。応募はいつもの通りアンケートハガキの所定欄を使って送ってネ！ 発表は8月15日発売の9月号でやりまーす♬ ヨロシクねっ!?**

カット＝八雲ひろし

## ハガキの使い方

★え～、最近投稿物が増大している上に、いくら送られてもボツになる書き方の原稿が多くなってきましたので、オマケに巻末にアンケート・カードの他、投稿用カードをサービスすることにしました。特に文章もの＝お気キャンやシュミ特、ファンタニカ、ろ～どらんなあ、見たいもの等は、原則としてこのカードを使って下さい。足りない時は、薄い紙でもいいですから同じサイズのものを何枚かまとめて封筒に入れるか、ハガキに同じくらいの幅の字間隔で書いて下さい。便せんのうらおもてに書きつられたものや、1行に2行も書くような目に悪いものは、ボツになりますよ。便せんを使うのは、写真やアイテムの解説や、どうしても長文になった時(人名事典など項目別に長くなる場合はハガキを!)にして下さい。また、表のあて名にはコーナー名を記入して下さい。封筒でまとめ送りする場合は、それぞれの表側に最低限、コーナー名と氏名を入れて下さい。(やたらと難しい漢字ばかり使ったペンネームは、いくら本人が気どっても他の人に読めないので、ボツになりやすいです)

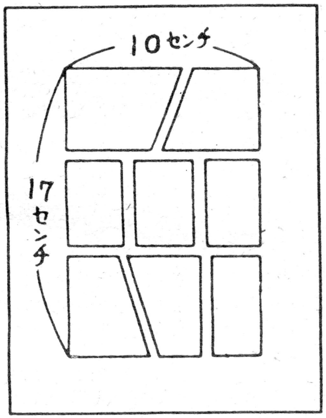
★また、このカードは、1色(スミ・黒色)の場面は、イラストの投稿にも使えます。引いてある青線は、印刷には写りません。その場合は、内側のワク内に、住所・氏名など切られたら困るものが入るようにして下さい。あまりハシまで文字を書きますと、印刷された時読めなくなることがあります。これはハガキにイラストをかく場合も同じです。また1色の時は、ウスズミや鉛筆を使わないで下さい。

★カラーのセルなどのメッセージや住所氏名は、セルやイラストのウラに書くか紙をはりつけるかして下さい。

★あと、はみだしコミックの投稿は左図のサイズでかくのが、縮小しやすく載りやすいです。

★最後に、原則として現在はアイテム関係以外返却は中止しています。ごめんなさい。

――これでボツが少なくなり、かつ整理が進みますように…。




## ヒマ人バンクが変わりました!!

★誌上で何かやりたい人のための登録システム、「ヒマ人バンク」の申しこみが、5月号から少し変わりました。

★「ヒマ人バンク」とは、××特集のタイトル・カットや人名カット描き、シールやマンガ、またマンガ家や歌手、あるいはローディストとの誌上対談や、アフレコ、レコーディング、イベントなどの取材、あるいはファンジン・ロードなどから、先に自分のやりたいことを登録しておくシステムです。

★これまでの登録は、その期間が無期限だったため、連絡がつかなかったり興味が移ったりして無効になったものが、かなりありました。そこでこれからは登録の有効期間を、届いた月の月末から6ケ月間に、区切らせていただきます。ですから、この期間が過ぎてもまだ希望する方は、再度登録することになります。すでに登録希望を送られた人のものは、6ケ月前のものから有効とします。

★編集部のコンピュータも新しくなったので、ヒマ人バンクの登録も、新しくやり直していく予定です。もう一度登録したい人や、新たに希望のある人は、編集部ヒマ人バンクあてに、希望内容と、住所・氏名・年齢・Telを入れて、売りこみのハガキを!(住所は目次のページにあります)

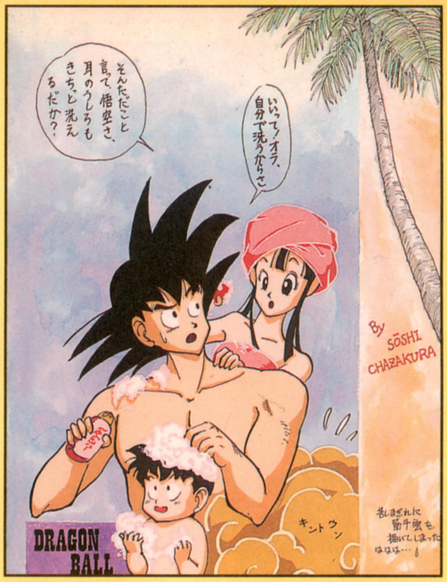
★希望内容は、ばくぜんと何でもと書くより具体的に書いて下さい。シュミ特やイベントなどは、募集告知を見てからその時点で希望を出す方がいいようです。ただし、イラストやカットなどは、見本の絵をつけて下さい。"ろ～どらんなあ"などのハガキと同じかき方でけっこうです。

★ファンジンは、Telの他に、その月に2日は編集部に来れないとできません。取材ものも、行ける範囲の人に限ります。平日動ける人じゃないとできない取材もありますよ。

# ザ♥お気に入りキャンペーン

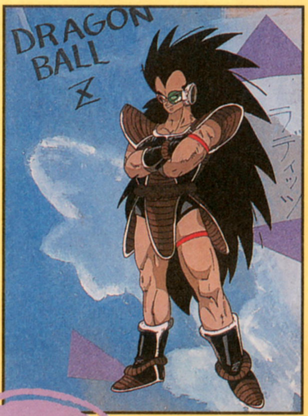
## カラー♥スペシャル

▶愛をこめて描いたこの3人！ できることなら独占したい♡＝茶桜草子





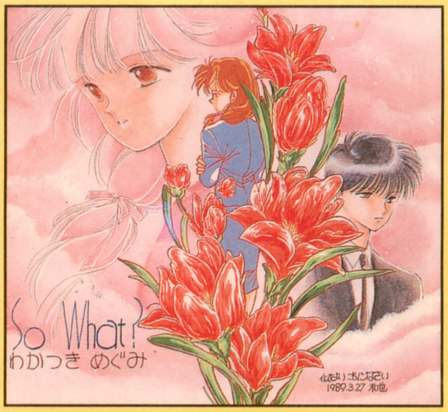

▲やっぱりアニメ化は不安＝わたさん

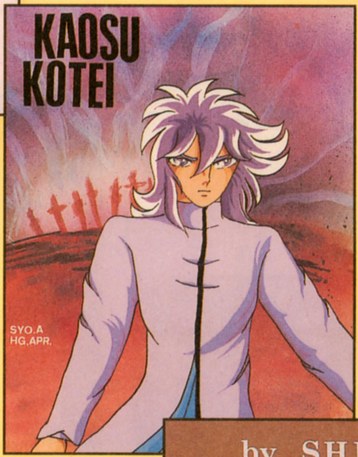



▲福岡県 鈴天龍

好きなマンガのセル・ヨイショ！

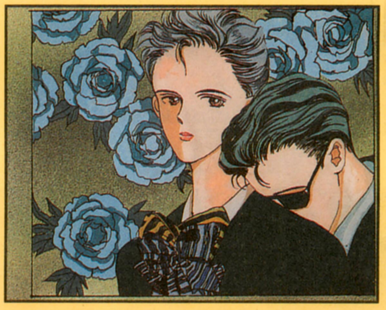
▶ララ4月号が嬉しかったのでわかつき先生よいしょです＝門田和也




▶アニメ版(!?)華悪祟皇帝だっ!! バック含めて6時間…＝明石荘だ！

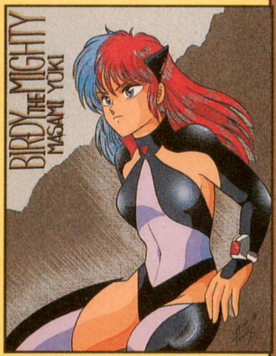
▶あたしって無茶苦茶セルへたくそっ＝おこ



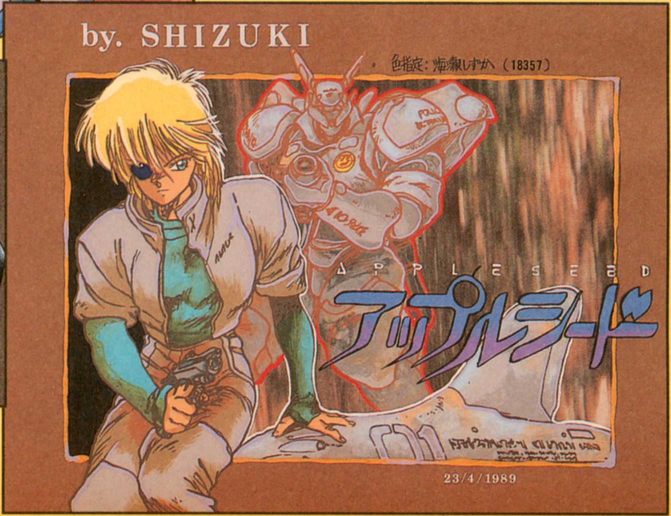
▼カムイ先生よいしょ ウシキとオタジが好き♡＝紅雪景




▼似てへんけどバーディです＝霜月文

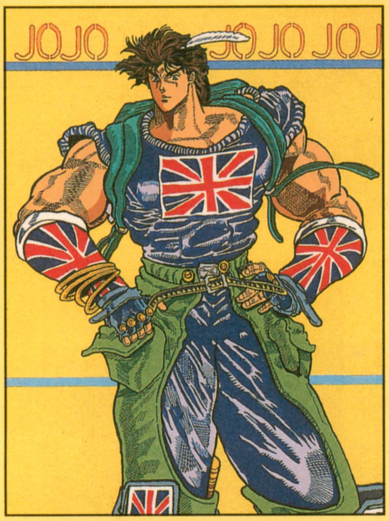



▶とにかく…すごい!!＝藤沢様 こちらこそ大感謝の氷室静柾





▲翔びます、翔びます！　ベルダンディー!!＝春江町住人ＪＡＭＡ

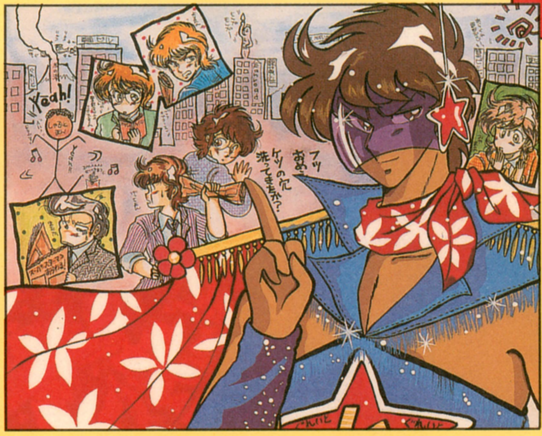



◀いよいよ明日（3月20日）、第3部のＪＯＪＯに会える！＝打矢篤



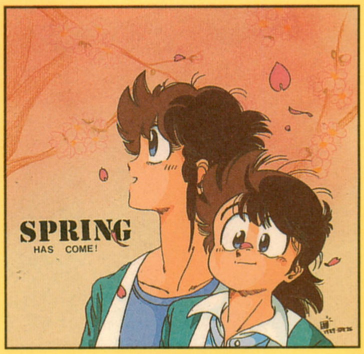

▲自己流ですみません＝ＣＨＩＮＡ・ＢＯＹ





▲車田ヒーローシリーズ1「スーパースターマン」（笑）＝大友みのり

◀「おいでやす」がかわいい未来路くん＝唯鈴




▶この陽一ってばすっごくかわいい＝祥神ひかる



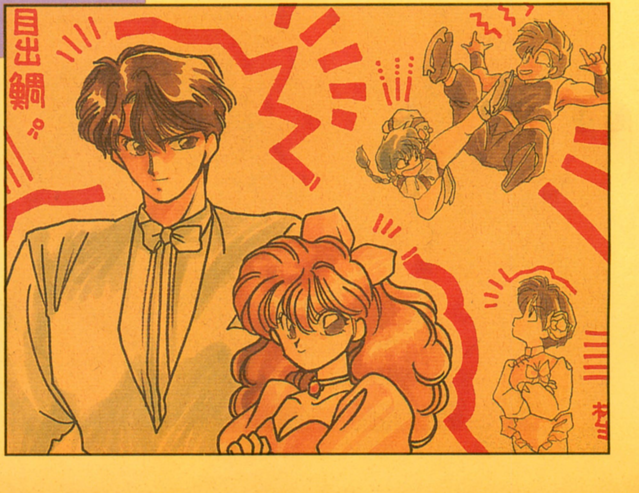

▶流隼人江もうんだぁー＝南国島　紅雪景



▶祝5巻表紙忍様♥＝凍野瞬

▼この画力の無さは一死をもって償いをいたしましょう！＝聖麗



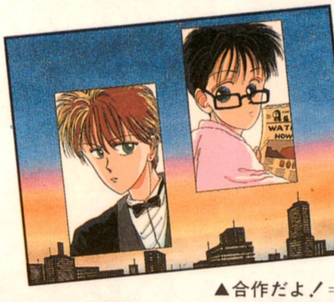

▶篤見唯様に捧げます。お手紙有難うございました＝大歓喜的中澤米太

# ザ♥マイキャラクターズ in COLOR

カラーでみんなのイラストを♥

▼Cつば2人誌でました。ビンボーな私たちの愛の手を…＝金城千恵子



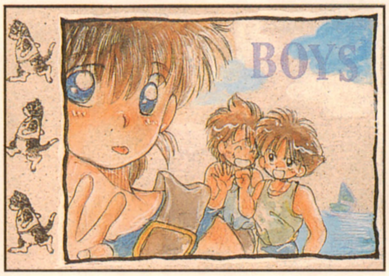



▲合作だよ！＝唯野波多、あきもとなるみ、水騎透

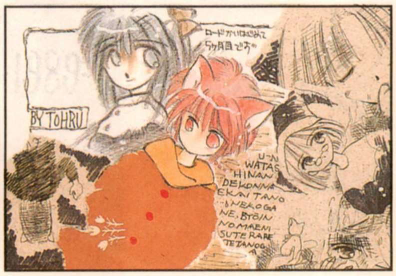



▲山口県　志賀有希

▼加古川市　綾瀬ゆいな

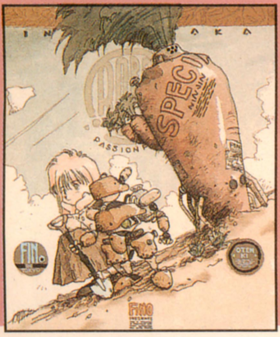



▼旭川市　浅岡透



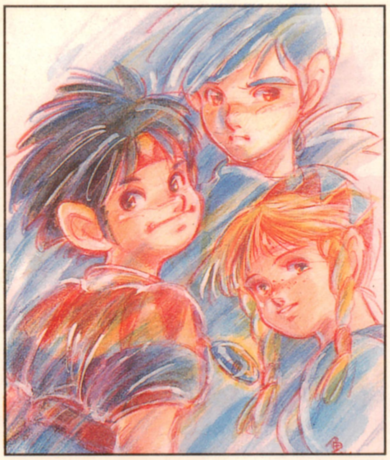

▶名古屋市　綾川あけみ

◀東京都　おひっこしのF－NO



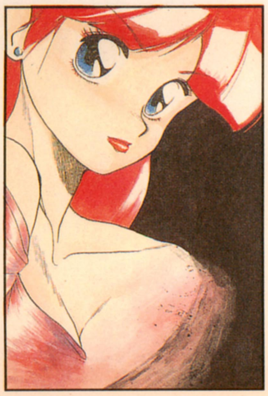



◀雲雀丘花屋敷　平目"ゲロゲロ〜"魚



▶これはパドリナート＝KERO





▲東京都　マサヒロフ・サンチョフ




▲京都市　夏木立・すんぢ




▲東京都　描けない話を…

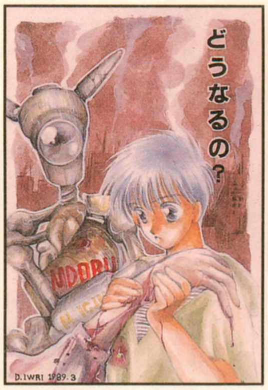



▲足立区　平野裸夢




▲バルログ　六鹿"宮沢りえ"文彦

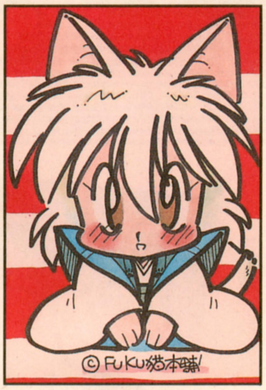
# ザ♥マイキャラクターズ in COLOR

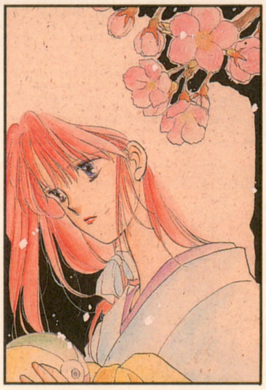


▲宮崎県　いをりD

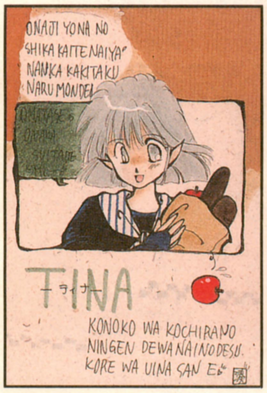


▲高知県　浮動小数点


▲東京都　高崎吏生


▲善通寺市　ぱすてるとーん


▲市川市　湖川みさき



▲ゆりなさんへ♡　睦沢湊



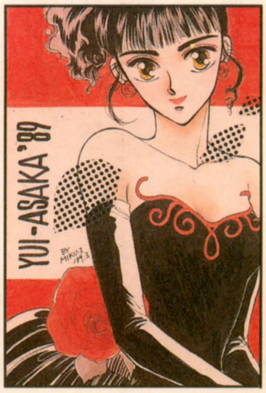
▲山口県　志賀有希



▲浜松市　内海倶楽部



▲東京都　おんだみあ



▲一条未来のドヘタヤロウ



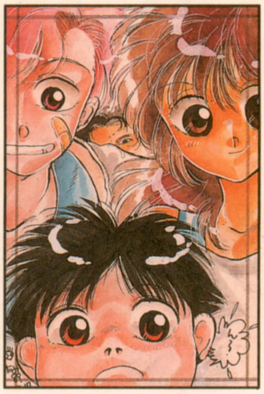
▲名古屋市　綾川あけみ



▲神奈川県　星☆夢月



▲草壁花音


▲横須賀市　柿八年．たみ


▲熊本県　おとなしめの伸童



▲岐阜市　KERO


▲下関市　白沢勇美


▲新潟県　ふじみ



▲愛知県　鈴野ゆりす



▲名古屋市　大乃国ぽん

ナルガ・ドロゥ file 別記

# 影の沈む街

永井朋ひろ

マンガFR連載のシリーズが番外で登場!!






ある授業で、倫理社会の先生が言ったこと〜「現在、パン○ムの経営は火だるまですが」…。(どうやら「火の車」と言いたかったらしい。僕は笑いをこらえるのに必死だった)(Q)


ただいまーー
ふう
暑くなってきたわねー
はい、買物行って来たわ
ありがとうエイル
おっ帰りー
ナルガ
わぁ、いいわねぇ
これ全部警部のおごりなの?
本当、どういう風の吹きまわしかしら?
や、やだなぁ
それより美輝ちゃんはどうしたの?
健全な高校生はまだ授業中ですよ
あ、いや そうでしたな
ははは
どこかおかしいわね今日の警部
ま、見ていなさいって
ははは




TV「美味しんぼ」の「日本風カレー」(2月6日放送)〜鯨の肉の所で、山岡のセリフが修正…よりは変更になっていたのは言うまでもない。(原作の日米鯨合戦が放送される確率は0%だろう)(没忍没牙)


ぬ――くふふふ
いい加減に教えてよ
わかったよ
実はね……
え――!?
ナルガって悪趣味ね
その通り♪
い、いかん
沈黙が……
この雰囲気を打破せねば
グッ
こういうモノを渡すのは苦手だが…
か、加江さん
はい?
ママさーん、ちょっと出かけて来ま――す
はい、ごゆっくり
あの…
すげえ
絶妙だったな、今の間のはずし方……
ほく
ほく
あ――
面白かった♡
あいつら――
わな
わな
カチャ

ファミコンソフト「美味しんぼ」～「ヤマオカノ〝コンナモノハクエナイネ〟コウゲキダ。りょうりにんハー000点ノだめーじヲウケタ」(TAiYAKi) 小学生ローディスト～ミニ4駆なんて買わんでもいい！ TFのおもちゃを買わんかい!!(パワーマスターコンボイ伊賀) 私の妹～「マンガ家って勉強教えてくれるわけでもないのにどうして〝先生〟って言うんだろ？」とわめいている。(金田輝)





加江さーん
あら
よろしいのですか、そんなに油を売って…
仕事は今 終ったところです
それに加江さんを見かけたら・・・仕事中でも抜けだしてきますよ
ま♡
お買物ですか
ええ
さっきエイルにパンを頼み忘れていて…
明日のモーニングが出せなくなるところでした
ははは、そうですか
何か？
いや、加江さんはいつも「セビリア」の事ばかりで
他の事には何も興味がないみたいだ
ええ
あそこには死んだ主人との想い出が一杯ですから
何よりもまずあの店の事が




**Kさんがキライなタイプ**～煮えきらないヤツと、食えないヤツ。（ねこ〝使用済かもしれない〟）**知らなかった**～女の子って窓から出入りしちゃ変なんですね。（部屋に出入りすること級友に見られて驚かれた）（ふーが♪）**アイドルのカレンダー**～なんで1月過ぎただけで半額になるんだ？ 皆写真しか見てないんだろ？（上海スグル）**アニメック本店の地図**～あの辺は道がゆがんでるらしい。（星野えみ）


わ、私は自由に生きています!
他人にとやかく言われる筋合いはありません!!
し、しかし…
きゃああ
待ってくれよお嬢ちゃん
あいつ…通り魔だ!
何ですって!?
待つんだ加江さん
怖いようっ
へへっやっと追いついた……
ひっく
ひっく


やめなさい！
どうしてそんな事をしているの？
な‥‥
何だと
この俺に説教する気かァ!!
うっ
困りますなぁ
警部!?
一般の方がこんな危険なマネをされては
しかも敏腕警部のディブ・ダッガードが居るというのに


おい、てめぇ
世の中の何に不満があるかは知らねぇが
いつまでもグジグジと手前の殻に閉じこもってんじゃねぇよ!
さ、かたずきましたよ
ナルガちゃん
飲まないか
いいけど…
どうしたの?



なぁに 面白い酒が手に入ったんだよ
昔のヤツの復刻版だがね
ほぉ 珍しい
それに…
少しグ・チ・を聞いて欲しくってね
だいたい だなあっ
いつまでも だんなに義利立てもないだろう
からみ上戸だね警部
あんだ――～～？
いえ、別に
「自由じゃない」って言ったらムキになったって？
ぎ…
ママさんも気付いてんじゃないのかな
俺、こういうのは苦手だからよく解かんないけど
亡くなったご主人に必要以上に縛られているって事にさ
そのご主人にしても、そうなる事を望まないだろうって…
わかってるんじゃないのかな？


ただ頭じゃ解っていても
切り換えが出来ないんじゃないのかな
出来なきゃダメだ
いや、出来る筈なのに……
俺の気持ちが解らんでもないだろうに
……
……
お前もだぞッ ナルガ！
何が？
昔の事は決して喋ろうとしない…
お前もエイルも…何だか知らねえが…
ニてん
まったく、この店に集る奴ぁ
いや、この街に居る奴ぁ
何でカゲばかり引きずってやがる！


大嫌いだぜ
こんな街
かちゃ…
ふう
すっ
あなたはもっと自由に生きなければ
自分の殻に閉じこもってるんじゃない
ちょっと…
はい
あ、ナルガ？
悪いんだけどさ
毛布を一枚もってきてよ
ムキになっちゃったな…
警部が…
寝ちゃってね
んー
警部さんが？




ノストラダムス～何のつもりで、自分が生きているうちには起こらないような事ばかり予言したんだろう。（ウーフー）三葉虫の化石でも出てこないかな～と、コンクリートブロックのカケラをあさっていたのは幼い頃の私。（香月舞）ターミネーター～になった泉谷しげるに追われる夢をみた。こわかった。（比古）


そうかい警部？
俺……結構好きだぜ
この街

# ザ★お気に入り♡キャンペーン

## おすすめコミックてんこ盛り！　何でもありのヨイショ合戦!!

♥劇場版「機動警察パトレイバー」の前売券、CDシングル＋小冊子＋チケットまでついたチケマガなのだが、価格はそれで1500円!! こいつぁすごいぜ!! ……いや、すごすぎる!!! こいつが載る頃には……いや、まだ公開されてないか。とにかくみんなで観に行こうねっ♡ ゆうきまさみ先生ヨイショオオッッ!!（岡山市　哀迦★黒魔は「手塚先生……」）

♥羽衣翔先生の「イース」は最高ですッ!! 近頃、FC（ファミコン）版「イース」が安くなってるんでPLAYしたら、のめってのめって、すごくもうサイコー♡（ああっ、日本語になってない……）友人達が「バスタード!!」に転んでも、私は羽衣先生と荻野先生をヨイショしつづけます！ しっ、しかし、高校落ちてこーゆーハガキを書くというのは……。ちょっと……。でもいいや！




▲神奈川県　幼

「八神くん…」〜楠桂・画、ストーリー・小本田絵舞だったら恐ろしい……。（ぱんだ〃ラジアメ〃ねはん）大辞林〜があるからといって、諸星大二郎が相原コージの向こうを張ろうとしているなんて話はきいていないし、これからもないだろう。（う——む）（機動投稿者とーへんぼく）「美少女カーニバル」〜次は「美形フェスティバル」ですか？（菊弥丸）

## 〈今月のヨイショ☆レーティングス〉

ボツのハガキが底力となる、ヨイショ指数のランキングっ!! Aゾーン突入まであと何票!? みんなガンバレッ。お一人様ハガキ一枚一先生ヨイショで（作者名明記の事）

〈Aゾーン〉
車田正美(「聖闘士星矢」「風魔の小次郎」「リングにかけろ」「雷鳴のザジ」「男坂」)
高橋留美子(「らんま1／2」「うる星やつら」「めぞん一刻」「うちが女神じゃ」「人魚シリーズ」「炎トリッパー」「闘魚の里」)
高橋陽一(「キャプテン翼」「翔の伝説」「北壁ダウンヒラー!!」「初恋同士」「昴」「100Mジャンパー」「BASUKE」)

〈Bゾーン〉
宮下あきら(「魁!!男塾」「激!!極虎一家」)
鳥山明(「DRAGON BALL」「Dr. スランプ」「Mr. 児」)
萩原一至(「BASTARD!!—暗黒の破壊神—」)
高河ゆん(「アーシアン」「源氏」「ローラカイザー」「REN—AI」「DARK—COLOR」)
にわのまこと(「THE MOMOTAROH」)
永野護(「The Five Star Stories」「Fool For The City」)
荒木飛呂彦(「ジョジョの奇妙な冒険」「バオー来訪者」「魔少年ビーティー」)
大友克洋(「AKIRA」)
日渡早紀(「ぼくの地球を守って」「アクマくんシリーズ」「早紀シリーズ」)
楠桂(「八神くんの家庭の事情」「妖魔」「鬼魔」「桃太郎まいる！」「鬼切丸」)
吉田秋生(「BANANA FISH」「吉祥天女」)
手塚治虫(「ブラック・ジャック」「どろろ」「ミッドナイト」「アドルフに告ぐ」)
那州雪絵(「ここはグリーン・ウッド」)
島村春奈(「聖闘士ダ星矢」「リングにまねろ」「モノクローム・ぼーいず」)
原哲夫(「CYBERブルー」「北斗の拳」)
片山愁(「迣忍記」「学園便利屋シリーズ」「ドラゴン・フィスト」「ラストバトル」)
高田裕三(「3×3アイズ」「毎日が日曜日」)
湖東えむ(「ヨシオ」「LOVEみいDO」「ぼくは天使じゃない」)

〈Cゾーン〉
ゆうきまさみ(「機動警察パトレイバー」)
寺沢大介(「ミスター味っ子」「ピックの樹」)
山口美由紀(「ダンガン×ヒーロー」)
荻野真(「孔雀王」)
北条司(「CITY HUNTER」)
永久保貴一(「カルラ舞う！」)
奥瀬早紀(「火閻魔人」「低俗霊狩り」)
ふくやまけいこ(「東京物語」)
藤子不二雄(「ドラえもん」「パーマン」)
藻々月桃子(「パシフィック・パッセンジャー」「AM 8:30のすくうるうおーず」)
川原泉(「笑う大天使」「フロイト1／2」)
永井豪(「獣神ライガー」「いやはや南友」)
高橋葉介(「夢幻紳士」)
桂正和(「ウイングマン」)
山内直美(「なんて素敵にジャパネスク」)
竹本泉(「ちまちまじっく」)
真鍋譲治(「ドラクゥーン」)
ほしの竜一(「ファミ拳リュウ」)
天城小百合(「魔天道ソナタ」)
まがみばん(「トランスフォーマーシリーズ」)
こなみ詔子(「神巳」「あねさんは委員長」)
巣田祐里子(「迷走次元で会う日まで」)
中津賢也(「ちぇりーげいる金」)
岡野史佳(「フルーツ果汁100%」)
前川たけし(「ブレイクショット」)
篠原千絵(「闇のパープル・アイ」)
わかつきゆぐみ(「So What？」)
星野架名(「緑野原学園シリーズ」)
竹村よしひこ(「ビックリマン」)
水島新司(「大甲子園」「ドカベン」)
桜玉吉(「し・あ・わ・せのかたち」)
花咲アキラ(「美味しんぼ」)
成田美名子(「CIPHER」)
永野あかね(「戦争同盟」「猫でごめん！」)
森下裕美(「少年アシベ」)
安永航一郎(「わたしの親父はホトケ様」)
山田ミネコ(「最終戦争伝説シリーズ」)
中山星香(「妖精国の騎士」)
ながいけん(「平ロくんシリーズ」)
士郎正宗(「攻殻機動隊」「アップルシード」)
いがらしみきお(「ぼのぼの」)
鳳巳乱(「格闘王シリーズ」)
かえんぐるま(「妖怪学園」)
佐々木淳子(「ブレーメン5」「那由他」)
松原あきら(「信じる者は墜とされる」)
市東亮子(「やじきた学園道中記」)
冬木るりか(「アリーズ」「かがみの星座宮」)
宮崎駿(「風の谷のナウシカ」)
吉岡つとむ(「ドリームジェネレーション」)
白土三平(「カムイ外伝」「ワタリ」)
藤原カムイ(「雷火」「帝都物語」)
沢田翔(「ソーサリアン・呪われたオアシス」「ORATORIO SCAPE」)
岡田あーみん(「こいつら100%伝説」)
聖悠紀(「超人ロック」)
新谷かおる(「クレオパトラD.C.」)
石井竜也(「涙の石井兄妹物語」)

〈Dゾーン〉
克・亜樹(「符法師マンダラ伝カラス」)
きたがわ翔(「19 NINETEEN」)
麻宮騎亜(「サイレント・メビウス」)
いわさきひろむ(「がんばれ副委員長」)
小道迷子(「風します？」)
相原コージ(「かってにシロクマ」)
須藤真澄(「観光王国」「コトホギの日」)
ぱすてるとーん(「ムーン・ファンタジー」)
細馬信一(「魔界都市ハンター」)
佐柄きょうこ(「TONBI！ジェネレーション」)
道原かつみ(「銀河英雄伝説」)
杉山志保子(「三つ数えて目をつぶれ」)
みず谷なおき(「ぱわふる宅配便」)
竹宮恵子(「風と木の詩」)
なかじ有紀(「カラフルBOX」)
大宮直依(「こっちをお向きGirl」)
西村しのぶ(「サード・ガール」)
岩尾奈美恵(「KIOSK FRAPPER」)
小林まこと(「1・2の三四郎」)
浦沢直樹(「YAWARA！」)
江川達也(「まじかるタルるートくん」)
ゆでたまご(「闘将!!拉麺男」)
石ノ森章太郎(「仮面ライダーBLACK」)
鷹城冴貴(「かんとりいぼうい」)
新田真子(「RUSH」「RIOT」)
はるき悦巳(「じゃりン子チエ」)
円英智(「ロマンシア」「エルデガイン」)
赤石路代(「ないしょのハーフムーン」)
羽衣翔(「ソーサリアン・暗黒の魔道師」)
ちばてつや(「あしたのジョー」)
川原正敏(「修羅の門」「あした青空」)
江口寿史(「NANTOKANARUDESHO！」)
みつはしちかこ(「小さな恋のものがたり」)
島本和彦(「仮面ライダーBlack」)
萩尾望都(「ポーの一族」)
富本たつや(「こともなし凶一郎!!」)
斉藤富士夫(「激裂バカ」)
鈴宮和由(「とってもひじかた君」)
JET(「論敦魔魍街」)
園田健一(「がんばれネネちゃん！」)
雑君保父(「ゲーセンおわらえ」)
中島徹(「玄人のひとりごと」)
田中政志(「ミス・マーベルの素敵な商売」)
いくえみ綾(「以心伝心のお月さん」)
白倉由美(「セーラー服物語」)
まつもと泉(「せさみ☆すとりーと」)
窪之内英策(「ツルモク独身寮」)
やぶうち優(「12のソネット」)
神崎将臣(「重機甲兵ゼノン」)
永井朋ひろ(「ナルガ・ドロゥシリーズ」)
風見零(「阿修羅伝・夜行鬼」)
さくらももこ(「みつあみのころ」)
横山光輝(「三国志」)
ひうらさとる(「エンジェルブルー」)
諸星大二郎(「暗黒神話」)
樹なつみ(「パッション・パレード」)
清水玲子(「竜の眠る星」)
あだち充(「ショート・プログラム」)
秋元奈美(「すこしだけミステリー」)
英洋子(「レディ!!」)
水木しげる(「悪魔くん」)
真船一雄(「スーパードクターK」)
大野安之(「ゆめのかよいじ」)
吉村明美(「麒麟館グラフィティー」)
里美桂(「スマイルfor美衣」)
吉田戦車(「戦え！軍人くん」)
星里もちる(「危険がウォーキング」)
藤原芳秀(「拳児」)
尾崎南(「Ballad—バラード—」)
高口里純(「花のあすか組！」)
山岸凉子(「日出処の天子」)
神代遙(「POPUPトリッパー」)
紫堂恭子(「辺境警備」)
吉野朔美(「ジュリエットの卵」)
菊池としを(「明王伝レイ」)
原秀則(「冬物語」)
三原順(「はみだしっ子シリーズ」)
長谷川町子(「サザエさん」)
聖千秋(「イキにやろうぜイキによ」)
藤田あつ子(「桃花流水」)
安彦良和(「ヴイナス戦記」)
門馬もとき(「かっとび一斗」)
山本貴嗣(「シンバット」)
尾瀬あきら(「夏子の酒」)
蛭田達也(「コータローまかりとおる！」)
くりた陸(「ゆめ色クッキング」)
有賀照人(「舞って！セーラー服騎士」)
平野俊弘(「イクサー1黄金の戦士」)
石井まゆみ(「びんばりハイスクール」)
喜国雅彦(「傷だらけの天使たち」)
吾妻ひでお(「ハイパードール」)
陸奥A子(「土曜の午後のチアフル・ティアフル」)
秋里和国(「青のメソポタミア」)
赤星たみこ(「恋の街・東京」)
惣領冬美(「BOY FRIEND」)
柴田昌弘(「紅い牙シリーズ」)
青山剛昌(「まじっく快斗」)
岡崎武士(「エクスプローラーウーマンRAY」)
原口清志(「聖狼少女」)
竹坂かほり(「空のオルガン」)
篠有紀子(「ラベンダーの庭園」)
おーなり由子(「秋のまばたき」)
森脇真末美(「空色冷蔵庫」)
和田慎二(「スケバン刑事」)
坂井久仁江(「ここは鳩の森なのさ」)
こしばしげる(「レディナイツ」)
高橋由紀(「われら混線合唱団」)
飯塚修子(「JiNJiN」)
かわみなみ(「はあどぼいるどカフェ」)
夢橋耕威智(「思春期症候群」)
山口かつみ(「らじかる好キャンティ」)
河合克敏(「帯をギュッとね！」)
青木英子(「鉄人倶楽部」)
伸たまき(「パームシリーズ」)
藤田貴美(「純情闘争」)
小林薫(「チャイナ・ガール」)
日野日出志(「幻色の孤島」「赤い蛇」)
魔夜峰央(「パタリロ！」)
松原千波(「花丸まっこーくじらーず」)
望月峯太郎(「バタアシ金魚」)
本宮ひろし(「硬派銀次郎」)
鶴田謙二(「ザ・スピリット・オブ・ワンダー」)
桑田次郎(「超犬リープ」)
なかいま強(「うっちゃれ五所瓦」)
長岡良子(「断章」)
中垣慶(「ミッションII」「狼くん突風」)
榛野なな恵(「PAPA TOLD ME」)
高屋良樹(「強殖装甲ガイバー」)
唐沢なをき(「カスミ伝」)
伊東岳彦(「宇宙英雄物語」)
とくまるやすじ(「ミニパト行進曲」)
高階良子(「真珠色の仮面」)
青池保子(「エロイカより愛をこめて」)
モテギ春恵(「Darling☆S」)
安藤浩司(「モアイさんたち」)
一本木蛮(「一本木蛮のキャンパス日記」)
吉田まゆみ(「アイドルを探せ」)
岡本章(「よーいっDon！」)
BELNE(「銀色のアルフレッド」)
長沢克泰(「THE EDGE」)
あらいきよこ(「魔法のスターマジカルエミ」)
松本零士(「銀河鉄道999」)
モンキー・パンチ(「ルパン三世」)
枝松克之(「4 SPIRITS」)
堀田かつひこ(「オバタリアン」)
北原菜里子(「告白ごっこ」)
水縞とおる(「CRUSADER」)
三鷹公一(「ど〜でもエージェント」)
佐伯かよの(「燁姫」)
桃季輝実(「YŪJI」)
秋吉くま子(「恋はパドドゥ」)
上條淳士(「Sex」)
碧ゆかこ(「はるか遠き国の物語」)
野辺利雄(「ミュウの伝説」)
逢坂みえこ(「永遠の野原シリーズ」)
石渡治(「B.B.」)
槇村さとる(「白のファルーカ」)
塀内夏子(「オフサイド」)
かわぐちかいじ(「沈黙の艦隊」)
小林源文(「黒騎士物語」)
美内すずえ(「アマテラス」)
渡辺諒(「はるかかなた」)
たなか亜希夫(「迷走王ボーダー」)
吉田聡(「スローニン」)
こやま基夫(「おざなりダンジョン」)
麻生竜也(「雀鬼はぐれ旅」)
やまき美子(「ドリームスタッフ」)
森山詩文(「夜をとびこえて」)
三山のぼる(「臥竜恥記」)
巻来功士(「ゴッドサイダー」)
はまのらま(「たんたんタニー」)
田村由美(「巴がゆく！」)
かぶと虫太郎(「ベムベムハンターこてんぐテン丸」)
西炯子(「天使にならなきゃ」)
つくし真琴(「まんがビル管理法」)
遠山光(「胸キュン刑事」)
垣野内成美(「吸血姫美夕」)
本橋馨子(「ストロベリー・デカダン」)
来留間慎一(「魔梵伝」)
やなせたかし(「それいけ！アンパンマン」)
大貫健一(「戦国奇譚妖刀伝」)
もこなあぱぱ(「聖伝」)
池田理代子(「ベルサイユのばら」)
水野英子(「ファイヤー！」)
藤井みどり(「愛の戦士ヘッドロココ」)
北爪宏幸(「シン」)
よしだひでゆき(「ニューカレドニアシリーズ」)
藤田わか(「世紀末翼伝説」)
とみいみく(「スター・トレック四段活用」)
浪花愛(「灰皿猫」)
ばけこ(「いつか天使の降る空へ」)
源平プロ(「ベラボーマン」)
亜麻木硅(「いきなりっ！CAN²」)
みやわき心太郎(「ザ・レイプマン」)
桐島♡K(「たけしくん、ハイ！」)
かがみ♬あきら　桑田乃梨子
奈知未佐子　etc…

▼清瀬市　渡至フカユキ




▼正雀工場　初山知幸




▼愛知県　ひめの




▼大阪府　龍王院ゆりこ




▼茨城県　城向




▼福島県　毛利さとる




▼筑紫野市　そえぎんた・んんん




▼神奈川県　守立生野




「ミスター味皇」～マガジン11号の四コマフェスティバルに、寺沢大介がかいた漫画の一つ。残念ながら（?）元祖「ミスター味皇」よりもつまらなかった。（藤村藤男）「星矢」新シリーズ突入！～年齢はそのままか……。（始まった時は星矢と同じ年だったんだけどなー）「真冬の夜の夢」～これを読んだ直後、基礎解析で対数関数が出てきた。（ｌｏｇなんてどこの馬鹿が考えやがったんだっ!?）（ふーが♬）ジョジョ、

好きなんだもんッ!!（私は卒業文集に"夢"ということ（ところ?）と書に『ＲＰＧの世界にいく！』と書きました。同意してくれる人、いませんか?）なっ、何か情けないハガキ……。でも、羽衣翔先生ヨイショなんですッ!! だって初コミックスの加筆をすごくいっぱいしていらっしゃる、すばらしい方なんだもん♡　Ｋさん、こんなハガキ、だめですか?（あっさり「うん」といわれたら立場がナイ）
（富山市　3月号しか載れない、くびらじん）

♥全国の「男塾」ファンのみなさーん、私の話を聞いてー、あのねー、この前のねー、うちの学校の食堂でねー、りょーざんぱく16けつのねー、ほーけつ（漢字わかりませーん）そっくりの人みかけちゃったー。（だから……その…頭が…）ろーか歩いていたら卍丸みたいな人（だから……以下同文）がバイク乗ってるし。すごいでしょ、うちの学校って……、あれ、いつの間に学校自慢になったの〜〜〜。これでも「魁!!男塾」ヨイショのつもりで〜〜〜す。Ｐ・Ｓ・おまけに食堂とその近くには、異常に太っていて指で腹つつくとブニュブニュするため、私と友人に"牛宝"と呼ばれてる猫がいます。
（川越市　朱雀"羅刹♡"蜃）

♥サイヤ人との決戦となり、2つの命が消えてしまいました。（現在4月1日）これからの展開がマジで気になる。みんな、ふんばれ！孫くん、急いで!!
ところで、クリリン達と一緒に神様のところで修業したヤジロベー。私が思うには、クリリン、天さん、悟飯くん、マジュニアのピンチの時、仙豆を持って現われると思うのですが……。（あくまでも私の予想です）と、いうわけで、鳥山明先生の「ドラゴンボール」をよいしょします。
（鹿児島県　伊集院なおはシュミ特希望です）

♥ＮＨＫ朝のＴＶ小説「青春家族」、えっ、何でこんなトコいるかって？　ふふふっ、ヒロインは何と、マンガ家志望（しかも少年マンガ！）なのサ。時代だね〜。しかも、しかもっ！　マンガ指導"鳳巳（松野）乱"!! きゃ〜〜〜っ♡　ＮＨＫエライ。バチ当りにもセンセの生ゲンコーが拝めてしまうぞっ！（「ＧＡＵシリーズ」かな?）これはリアルな業界ドラマ（?）だ。それだけじゃナイけどね。いしだお母さんと、橋爪お父さんはサイコ〜♡　阿川家の会話っていいなあ。
（千葉県　鳳プロ万歳！　にし・き）

♥中国物が好きな人は、ローディストの中にも割といるのでは？　今回、推薦する「桃花流水」（藤田あつこ・作／ボニータコミックス）は、清の時代を舞台とし、若くして知事に選ばれた主人公と、彼の友人の繰り広げる探偵物語を描いたもの。登場する女性は皆、奇麗だし、キャラクターの衣装もすごくていねいに、絢爛に描かれていて、中国への憧れをかき立ててくれる。中国の役人は派手に汚職をして私腹をこやす、というイメージが強いけれど、この主人公は、

↙の妻～エリナ、エリザベス（＝リサリサ）と来たんだから、次はたぶんエリカだな。（なんかアブナイ……）（安宿うるうるみつき）**〝謎の中国娘〟〝正体不明の女子高生〟〝シャンＯ－〟（ケダ・コレより）**～そんなにうるさいんですか、あそこの版権。（まるで、黒人、関取、デッパ、アメリカ人マスクみたい……）（斧久江信）**サイバーコップ**～うわーっ、同じシリコン生命体ばかりで気が狂うー！（マトリクス・みどり）

▼北海道　斉藤海彦




▼糸島郡　前田一夫よろしく




▼新潟市　夏野夕歌




▼足立区　相模由生子




▼千葉県　下仲葉子（藤井だろ？）




▼愛知県　きりかぜしゅん




▼豊橋市　星乃うつき




▼兵庫県　十六夜紗耶




一般の庶民にも同じように暖かいまなざしを向けて、庶民を犠牲にしてのし上がろうとする貴族を許さない。

この作品を読んで、エキゾティックなムードにひたり、主人公コンビの推理を楽しみ、主人公の正義感に、人としての生き方を考え直すきっかけをつかもう♡ はっきり言って、ヘタな小説よりずっと感動できます！

（四日市市　古谷万里子）

**♥3月号シュミ特「ＦＳＳ」、ラキシスの項、3番目と5番目の方へ。**

例のラキシスの台詞は、

「こんにちは、モラル（モラード）博士。私、私はラシェズィ（ラキシス）！ 何をお捜しですか？ 私は見えません、私は存在しないのです。風と時は何もつくりません。風の息吹きは耳の中にのこりません。時の光は強く記憶には残りません。大気は種を運び、歴史は果実を与えます。光は空の中でその保護者と踊っています……。闇は大地の奥深く根をおろします……。人間の足跡は空中へとばされ、血は空気の中でとけます……。汗は空とまじり、小さな炎をなげます。父を責めないで下さい……。夫を責めないで下さい……。娘を責めないで下さい。血の十字架を責めないで……下さい……。私を……責めないで……下さい……。私達は何も知らない子供なのです……。決して自分の館から出なかった王女……。さようなら博士……ムシューモラル（モラード）」です。（お姉さん、御友人の方、教授、ありがとうございました！）

訳してもよくわけがわからない。でも何故、フランス語でしゃべったんでしょ？ あ、これは一応、〝永野護「ＦＳＳ」よいしょ〟のハガキです。（どこが……）Ｐ.Ｓ. スパコーン（だあいすき♡）のこと、スパコちゃんって呼ぶの、私だけ？

（こいほんまち　ＭＡＲＩＥ＝Ｓ＝ＢＲＹＡＮ）

**♥少年サンデーコミックス「うっちゃれ五所瓦」を読み終えた後の**Ｋさんとケッダーマンさんの会話。

ケ「こんなに面白いし、人気もあるのに、どうして対外広告（店頭ポスター等）に出てこれないんでしょうねえ」

Ｋ「だって女の子出ないじゃない」

ケ「……」

（ＦＲ5月号シュミ特参照）

とにかく「うっちゃれ五所瓦」（週刊少年サンデー／なかいま強）ヨイショだ。（愛媛県　豪華だるま）

**♥過日、大野安之氏の「ゆめのかよいじ」に思いを馳せつつ一浪人生の詠める……。**

かたいとのあふせによりてよりそひて

くるひとびとのゆめのかよひじ

勿論、「That's！イズミコ」や「銀座英雄伝説」（それにしてもすごいタイトルだ）のような元気印ものも大好きです。が、こういう精霊譚ぽいお話もすごくお気に入りなわけです。なんてったってファンタジー好きだし、中坊ん頃から高橋葉介氏の漫画とか楠先生の話とか読んでたし。（今も）怪奇、不可思議、もののけ、幻想、蜃気楼、そんな言の葉を連想させる物

▼市川市　稲穂みすず




▼石川県　西の宮




▼八王子市"INGRYっ子"東翔




▼神奈川県　竜の眠る星☆夢月




▼横浜市　坂上鯖吉のこと




▼石川県　疲れた…春夏秋冬




▼横浜市　大仰様Fan1号




▼愛知県　BAKE隆No.2




**澤田勝典様の年賀状**～昨年がバニーガール姿。今年がセーラー服。(ただし上半身のみ)来年が楽しみ、もとい、お、恐ろしい。(定禅寺透)**澤田勝典**～アミバのバニーガール風、水着風セーラー服にチャレンジなされた貴殿に対し、私はスチュワーデス又はナース風で描いてほしいと貴殿にリクエストしたい。(だってアミバは偽の医者だし、高い所から落ちたし)(没忍没牙)

語って好きだなあ。

ヤングキングコミックス「ゆめのかよいじ」は、一人の少女と一人の少女の霊との交流を描いたもの。書店で見かけることがあったらぜひ、読んで下さい。本当に、よい話ですから。それでは、また……。

(練馬区　前田"復楽園"多加行)

**♥いやー、"名は体をあらわす"って本当ですねー。**私は「トンネルズ&トロールズ」のソロアドベンチャーを、一人で暗あーく楽しんでる者ですが、つい先日「CYBERブルー」という名の戦士でプレイしたところ、どういうはずみでか能力値が上がるわ、上がるわ。最終的には、

・体力値120(常人の6～10倍)
・IQ32(2倍)
・幸運度30(2～3倍)
・耐久力43(3～4倍)
・器用度90(5～10倍)
・魅力度31(2倍)
・速度30(2～3倍。ふつうは一生かわらない)
・戦闘修正+204(10倍以上)

という、まさにサイバービーイングもののキャラクターになってしまいました。こいつ、まだ4レベルなんですよー!

しかも、3レベルまでの魔法はうけつけないわ、(抗魔法用アイテムを持っている)撃てば必ず当たる弓は持ってるわ、唯一の弱点である「魔法がつかえない」のも、魔女をやとい人として雇うことでクリアしちゃうわ、金は使い道にこまるほど持ってるわ……。これは、やっぱり名前がよかったんですよね。

ということで、「CYBERブルー」と原哲夫先生、ヨイショ!

(ゲーム・コーナーに出したらよかったかな……?)

(綾部市　宮崎"亜鳥様♡いずみ様♡南風様♡"智明)

**♥最近の日野日出志はどうしたというんだ!** やたらヒューマニズムを前面に出した"お涙頂戴もの"が多いし、そうでない作品もオーソドックスな設定の正統派ホラーばかりで、昔の味が全くない。「幻色の孤島」「赤い蛇」などに見られた怪奇と幻想の世界は、素晴らしかった。この人には、他のマンガ家が描くような作品は、描いてほしくないものである。

(吹田市　ボトムズ上田)

**♥青木英子さんの「鉄人倶楽部」**(少年サンデーコミックスより全2巻発売中)をヨイショします。2巻という短かい作品なのに内容が濃いため、作品に引き込まれます。

さらにトライアスロンという珍しいスポーツを題材にしているにもかかわらず、その珍しさでごまかさず、出てくるキャラたちはみんな魅力的です。

おまけに練習ばっかりで試合は一度しかないのに退屈せずに読め、なおかつトライアスロンの素晴らしさがわかるという、お得な作品です。

みなさんもぜひ一度、読んでみてください。

(高輪一丁目・大野隆)

サンダーバード～まさかあのペネロープの声をあの黒柳徹子がやっていたということを一体どれだけの人が知っているのだろうか？（M・うっちー）**10大戦隊大集合**～ミス・アメリカがタイツをはいていたのが気に入らない。（松浦ポニー弘一）**サンデー14号アンケートカード**～「キミたちの間で、いま一番よく使われている、ヘンな流行語は？」という設問にゲゲボ」と答えてしまったのは私だけでしょうか…。（金田輝）

# 今月の高橋陽一！

——ついに「C・翼」コミックス完結！
でもOAVシリーズが始まるぞ♥

▶名古屋市　大乃国ぽん




▶豊橋市　星乃うつき




▶川崎市　くもりぎ太郎



▶大分県　ぶん閣下




▶茨城県　宇夢和実




▶愛知県　伊沢智改めさかいさとる




▶佐賀県　雑木林




▶山形県　水樹しーりん




▶横須賀市　たみだ!!!




▶埼玉県　植花夢




▶埼玉県　流行さんと豊くん♡唯




▶北九州市　藻々月桃子




**♥ついに単行本も完結しましたね。**C翼の存在を知った時は14才だった私も20才になりました。中学、高校、予備校(…)時代、毎週ドキドキしながらジャンプを読んでいました。思い出すととてもなつかしいです。大げさかもしれませんが、私の十代はC翼抜きには語れません。私は翼くん達から、夢をもつこと、決してあきらめないことを教わりました。また、彼らは時には友達であったり、理想の恋人であったりしました。連載が終わってとても悲しかったけれど、ようやく最近、C翼は私の中の思い出になりつつあるようです。今はとにかく、C翼に出会えて良かったと思っています♡
（中野区　服部金技優美）

**♥やったぜ、ジャンプ18号！**陽一先生の新作「北壁ダウンヒラー!!」登場でいっ！もう、うれしくて頭ががんじょ（福井弁でうにのこと）になってしもた。

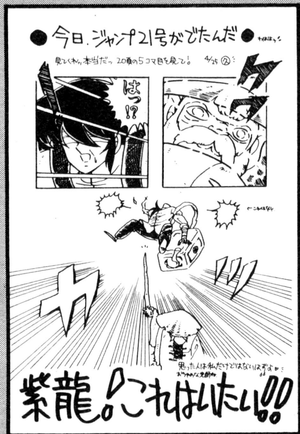
前置きはさておき、これはスキーを扱ったものですが、アルペンスキーなので「100Mジャンパー」シリーズとは違った視点から楽しめるんじゃないかな、と思います。短編だって捨てがたいぞ、というわけでSPecialよいしょっ！(P・S あ、そうだ、忘れてた。陽一先生、よう子さん、結婚記念日(6/19)おめでとうございます。いつまでも、お幸せに……。
（坂井郡　腰痛持ち・かづさ）

――早くもＯＡＶ「風小次」の反響が殺到だあっ！（それにしても若返り老師には…！）

# 今月の車田正美！




◀群馬県　総社山王




◀大分市　久りか世家鴨（かぢちゃんＬＯＶＥ♡）




◀ちゃありぃ金城ちゃっぷりん




◀大阪府　藍羽妙子



◀福岡市　松崎秀徳




◀北九州市　藻々月桃子




◀大阪市　ＴＯ　ＫＥＲＯ♡　ヘルガ




◀備前市　夜叉猫・神谷殉




◀北九州市　氷浦ほずみ君だよっ☆




◀山口県　夢はるか




◀宇都宮市　ＴＳＵＫＡＳＡ



◀熊本県　伸童竜

**3月号の「ダ星矢」を見て**～春奈姫は「だぜ」という誤植を気に入っていらっしゃるようだ。（「星矢くん3」期待してます）（ＤＥＡＴＨ ＭｋⅡＦＲはビデオゲーマー）**3月号・大友さんのはみコミ**～「おっ！『オールナイトニッポン』へのネタにできる！」と思ったら、しっかりサポートしてあった。さすがである。（絵夢絶斗は小川範子◎）**梁山泊**～顔のバリエーションから判断する限り、16人以上いる。（香月舞）**今月号**↖

♥**「風魔の小次郎」のキャスト、見ました。**スタッフの人たちの苦労がうかがえます。小次郎の声は難波圭一さんですが、きっと「Ｓ星矢」ファンの人たちには、アフロディーテの声のイメージが余りにも強すぎると思うんです。だから、不満の声も上がると思います。でも、他のキャラもですが、「星矢」に出ている人とだぶっても、なるべくほとんど出てない人にしてあるんです。（たとえば、飛鳥武蔵の声はバイアンの速水奨さんです）私は、小次郎の声が古谷徹さんにならなくてよかったと思います。（星矢とイメージがかさなるからです）アニメのスタッフの人には、がんばってほしいですね。（奈良市　北角文月）

♥**遅くなってすみません。**4月号で載せていただいた「星矢キャラのベストじゅう」の発表をしますっ！

1位＝アンドロメダ・瞬
2位＝アリエス・ムウ
3位＝フェニックス・一輝
4位＝キグナス・氷河
5位＝ジェミニ・サガ
6位＝ペガサス・星矢
7位＝アクエリアス・カミュ
8位＝バルゴ・シャカ
9位＝スコーピオン・ミロ
10位＝沙織

ちなみに私は一輝さんに一票いれてる……。いろいろなお手紙、本当にありがとうございました！（愛媛県　三ツ雄融）

♥**ジャンプ18号のミロはとても**

▶京都府　諸葛恒




▶加古川市　綾瀬ひとまろ




▶山形県　みずきしゅん




▶埼玉県下　篤見唯太




▶どこはま市　坂上ネタ切れ鯖吉




▶尼崎市　はじめどーせボツ美星




▶大阪市　RURI



▶足立区　平野裸夢



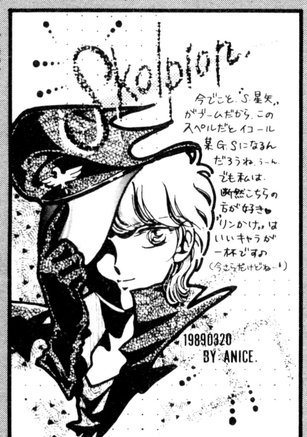

▶熊本県　雅遠也




▶横須賀市　私をえらんだ人を怒ってね☆たみ




▶千歳市　Anice




▶スコルピオンけろ&ヘルガみのり♡




**よかった。**″男らしい″とか″かっこいい″なんて言葉では言い尽くせないほど、とーってもよかった。ミロにますますのめり込んだ18号だった。あーこんな父ちゃんがほしい！（なんのこっちゃ）何なんだ！　あの、アニメ「星矢」の最終回は！……なーんてハガキは山ほど来てるでしょうね。確かにひどかったもんなー、あの最終回……。ここでひとこと。「車田先生。絶ッ対に素晴らしい最終回にして下さいね」。わたしはエスメラルダが好きです。けなげなところ、優しいところ、シンの強いところ……ぜーんぶ好きです。憧れてます。だから一輝には、ずっと彼女を覚えててほしい……です。（新潟県　小室基子です）

♥「聖闘士星矢」が大好きヨ。「風小次」にはころばないつもりでいたのに、少し前のFRで″瀬川みのる″さんが絵里奈&武蔵のイラストを描いているのを見て、一度でころんでしまったワ!!　もう、こうなったらビデオとコミックを買うしかないわネ！「風小次」ヨイショ！（東京都　えすめらるだ）

♥こないだ、TVの「星矢」が終わりましたけど、なんなんでしょーか、アレは……。見事なまでに主人公側だけにスポットあてでくれちゃって、カノンは改心せんわ、テティスと幼年ジュリアンの話もないわ、ジュリアンは陸に戻っても何もしねーわで、敵側はまるっきりないがしろにされてるぢゃないっ!!　原作のあの、えらいメルヘンチックながらも感動的なポセイドン編ラストを、よくも改悪したわねっ、アニメ版スタッフのバカ。（ところでカノンが改心して聖闘士として復活して私はうれしいです）（西宮市　愚媚人改め矛田口廉華）

↙～消費税が始まる前にハガキを使いきっておこう、というローディストのために、いつもより高い競争率だろう。（私もその一人です）**ちなみに**～4月から中学生になるので、今のうちに小学生ネタを使いきっておこう、という小学生ローディストは私だけだろう。（小学生ネタを見たら、私だと思って下さい）（渡辺″せつらくんが好き″悪登子）**貴鬼**～こいつが背表紙になることを、誰が予想しただろうか。（呪禁道師ベン）

「劉鵬の項が多い（4月号シュミ特）のはなぜだろう?」～「イラストが少なすぎたからじゃないのか?」と事もなげに言った弟……ぼ、僕はうれしいよ……。（今年は受験生の篠原志輝優）美少女♡カーニバルの広告を見て思ったこと～FRにこれほど↑執筆者がいるとは見ぬけなかった、このリハクの目をもってしても……。（てんや☆わんや）4月号の「風小次」シュミ特「カミュ」の項～私の家にそのコニャックのカ↖

# 今月の高橋留美子♥

――「らんま」TV化で、ヨイショ・ハガキも急増ーッ♥♥（シュミ特もやったしなー）




◀新津市　なりよーしゅう




◀鹿児島県　ユンベ




◀青森市　あるひみすととろ




◀栃木県　横山紀一



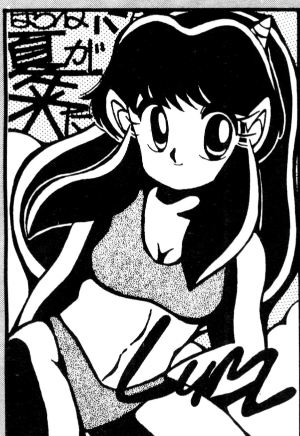

◀足立区　平野裸夢




◀埼玉県　超ド下手・篤見唯




◀愛知県　このま☺はづき




◀東京都　おんだみあ




◀埼玉県　草壁花音




◀京都市　B・S・TROOPER




◀福島県　岳倉りく




◀三重県　TAKI

♥4月15日、土曜日、今日は記念すべき「らんま1/2」がアニメ化放送される日です。PM7時30分、8ch。さあ、いよいよです!!「中国からきたあいつ、ちょっとへん!」。PM8時、無事、第1回放送が終わった……。そこで私の感想ですが……「へぇ、けっこういいんじゃない」って感覚です♡

でも、ぜいたくを言わせてもらうと、やっぱり乱馬とらんま、それぞれに一人ずつの声優さんていうのはちょっとやめてほしい気がしました。どうせやるなら、一人の声優さんで男女の声の使いわけのできる人（いるのかな!?）がよかったように思うのです。その方がずっと自然のような……やっぱりぜいたくでしょうか……!?

（横須賀市　白熊ちとせ）

♥5月号の当コーナーのイラストの内わけ。
「うる星やつら」……14枚
「らんま1/2」……6枚
「人魚の森」……2枚
その他（ミックス）……2枚
う～む、「うる星やつら」強し!やったね♪（何がだ）と、言うわけで「うる星やつら」ヨイショ!! P・S・平野さつき様、お元気ですか?早く立派な犬使いになって下さいね。

（三重県　A・T・F）

♥ぬわにい～～、「めぞん」がLD化!? う～ん、ほとんどVTRで録画したけど、3話分だけ逃しちゃったんだなー。その一

↙ミュがある!! フランスへ行った人の土産だそうだが。一口飲むと絶対零度……ではなく、確実に体温が上がる。（へんな日本語…）（神風（未成年です）天子）**「我が師、カミュ…」**（2／11放送「S星矢」より）〜前置きでこう言っていたのに、回想に出ていた「師」はどう見ても水晶聖闘士だった。（魔族筆頭）**現代用語の基礎知識**〜来年あたりから現代用語の応用知識なんてのも作ってほしい。（片坂一成）

▶相模原市 射村螢



▶大阪市 徳永ひかる




▶福岡県 神谷ゆうじ




▶大阪府 ほしの佳利こと知久禎徳




▶奈良市 臣士れい




▶蒲田2丁目 阿部晃子




▶神奈川県 黒咲ひいな




▶北海道 岡品とおるだよ




▶大田区 ヒラノビキ・サヒロフIII



▶大分市 滝神たかひろ




▶下関市 鬼竜




▶八王子市 唯子さんカット描きおめでとう♡




つが最終話というのが痛い。結局、最終回はみてもいないのです。でもVTR録画持ってても、買う人もいるんだろうね。どうせ買うなら「うる星」LDがいいが……。もう、何でもいいから再放送してよ〜〜〜、きちっと最後まで！（ところで、留美っくファンが盲目って、"目がない"ってことですか？）（岐阜県 LDプレーヤーすら持ってないT・白唯）

**♥ども♡ 生まれて初めての高橋留美子先生ヨイショなんですが**…私、アニメ「らんま」に賛成しちゃいます。だって、愛しのマイダーリン（あつかましいですか？ フフッ）山寺宏一さまが、その他大勢役（…少し悲しい……）で出演なさっているからでーし♡ あッ、こら、そこで本を投げてはイケナヒッ！ いーでしょ、いーでしょ、人の勝手でしょッ。好きなんだから仕方ないの！ 今はザコ役にすぎねーが、きっとそのうち素晴しいキャラクターを演じてくれると、私は信じているぜぇ。ハッ、私は一体なにを書いとるのでせうか。と、とにかく「らんま」は面白いと思いまーす♡ 困ったことに男バージョンも女バージョンもよかったりする。それにしてもキャラデザといい作監といい、豪華なメンバーだよねー。（芦屋市 邪道王女かすてらん）

**♥以前から何度となく、論議(?)されていた**性別による乱馬の呼び方ですが、（男乱馬↕女乱馬・らんまくん↕らんまちゃんetc）アニメの声優キャストでは、男↓"乱馬"・女↓"らんま"になっとりました。（とっくに知ってるでしょーが）私は「なるほど、こりゃええ」と思ったのですが、みなさんはどーでしょーか？（どーでもいいようなことを長々と…）（福岡県「第三野球部」をかえせ！・限々）

**FR3月号P110のハシラ**～P115のハシラにしてくれればもっと笑えたのに…。（暗黒街の０²）**ジュリアン・ソロ様**～大変失礼ですが死後5日たった（それも屋外に放置されていた）魚に触わるのってちょっと…。（テティス、ごめんっ）（若葉〃ピスケスなんてやだよっ〃ひろ）**マーメードのテティス**～人魚が実は小魚だったというのは「ピグマリオ」の方が先ですよね、森勇気さん。（高橋〃真幸♡〃文里）**丁寧な言葉**↖

# ◆◆◆◆◆ 本だーらんど ◆◆◆◆◆

## ――ローディストのための本の国、みんなのおススメは？

★祝！ シュミ特「銀英伝」ということで、田中先生の小説の中で私が「銀英伝」の次に好きな「夏の魔術」をよいしょします♡

私がこの本のどこが一番気に入っているかというと、ふくやまけいこさんのさし絵なんです。田中先生が「ぜひ、ふくやまさんに」と言われただけあって、作品世界との調和が素晴らしく、ふくやまさんのファンである私としては、小説もさし絵も楽しめる大切な一冊になっています。

それほどさし絵が生きているのも、内容の雰囲気がホラーっぽいのに優し気で、ふくやまさんの描いているマンガの温かさを持っているからだと思います。ふくやまさんと田中先生の優しくて温かい心がこの素敵な一冊の本になったのだと思います。

まだ読んだことのない方、ぜひ御一読を。（埼玉県　巳木

〃最近このコーナーに田中先生の小説が多くてうれしい〃巴）

★5月号の藩堂禺竜さんの探しておられる本は、たぶん「銀河パトロール報告」（横田順彌・著、集英社文庫320円）だと思います。

短編集で「まだらのひもの」「ワーストレンズマン」「外人二十面想」「宇宙船ビーゲリ号の冒険」「そして誰もいなかった」など、ミステリー・SFファンの人には、おなじみの題でしょう。内容の方はというと、これがダジャレとナンセンスが、ストーリィになったようなもの。テンポがよくて、おもいっきり笑えます。軽いものが読みたい時におすすめです。

（栃木県　如月彼方）

★「奇妙な論理」（M・ガードナー著、市場泰男訳、社会思想社教養文庫）がおもしろい。この本は科学的だと思われた（実際そうではない）奇説、迷論を集めた本であります。その中では〃平たい地球、空洞地球〃のゲゲボのような話から、〃人種差別の「科学的」基礎〃などの恐しい話、SFファンにはおなじみの〃ダイアネティックス〃、現在でも問題がある〃ESPとPK〃等々、豊かなエピソード。科学は難しと避けてる人でも楽しめますから是非、一読を。

（東京都　ジェイムスン）

★お尋ねします…。画力が無いくせに生意気にも忍者漫画を書こうと思っているのですが、資料が不足してるのです。忍者に関する本があったら、教えていただけませんか？ どんな本でもかまいません。気長に待ってます。

（天野賦雪）

★えーんっ。いくら探しても火浦功先生のヨイショがないよお。くすん。というわけで、私は「高飛びレイク」をヨイショします。内容は銀河をまたにかける大泥棒（レイク）のお話。SFものでかっこいーレイクは超能力者（エスパー）なのです。レイク・シリーズには、本篇「宇宙カジノ略奪作戦」外伝1「99%のトラブル」外伝2「ファントム・レディ」とありますが、個人的に一番好きなのはやっぱり本篇です。本篇は火浦先生のまじめな部分を100%味わうことができ、すごくいいと思います。早川書房ハヤカワ文庫から、本篇420円、外伝460円で出ています。E＝MC²とはシリーズ中には必ず出てくるキーワードです。火浦功先生大ヨイショ。読んで下さい！

（下関市　みのりちゃんも♡の伊藤みるきい己記）

★5月号のとむらうしさんへ。わー♡やっぱりローディストにもクラシックファンはいるんですね！ クラシックの本なら「音楽家たちの意外な話」（音楽之友社、980円）などもどうでしょう。（猿の真似が上手だったショパン、腕白坊主のベートーヴェンなど）音楽家たちの意外な一面が見えてきます。また、やっぱり曲を聞きたいという人には「音のカタログ」（（株）CBS・ソニーファミリークラブ）をおススメします。有名な曲のさらによく知られている部分をよく抜いてあるので「あっ、これ知ってる!!」って思うこと請け合いですよ！ 私自身も好きな曲だけを編集してオリジナルテープを作っ



▲牛久市　児島典子



▲埼玉県　コック3



▲いのうえ"　"とみい



▲新潟県　ともなが



▲神楽"命かけてます"孔



▲神奈川県　大川至

たりして楽しんでます。クラシックはアニメ、CM、ニュースなどのBGMにも幅広く使われているんですよね。ぜひみなさんも聞いてみて下さいねっ。

（秋田県　ぐちまさくん）

★「ガンバ」シリーズも大好きだけど、同じネズミの出てくる作品で私が大好きなのが、この「ミス・ビアンカ・シリーズ」①〜⑦（マージェリー・シャープ著・岩波書店・各１４００円）です。以前ディズニーのアニメになった「ビアンカの大冒険」の原作でもあります。「囚人友の会」（いわゆるネズミたちによる救助隊）の二匹、ミス・ビアンカとバーナードが救出のためにくり広げる冒険物語ですよ。お話もとても読みやすく楽しいのでぜひ一度読んでみて下さい。何より、美しく優雅で勇気のあるミス・ビアンカと、素朴だけど勇敢なバーナードのコンビが何とも可愛くって大好き☆です。この二匹はベスト・カップルだ！と思う私でした。

（天理市　ちのいぜかりき）

★私がここでお勧めしたいのは、アリステア＝マクリーン作「ナヴァロンの要塞」（ハヤカワ文庫・４６０円）です。これは映画化もされているのでご存知の方もいるかもしれませんが、「１９４３年、エーゲ海に浮ぶドイツ軍の要塞、ナヴァロン！　その巨砲が今までに葬り去った連合軍の船舶や飛行機は数知れない。そして今、ケロス島に浮ぶ１２００名の将兵は全滅の危機に瀕していた。だが、ナヴァロンのある限り、彼らの救出は不可能――」という訳で特命を受けた５人の精鋭の４日間の物語です。彼らに次々と迫りくる危機、そしてそれを切り抜けて行くストーリー展開は、まさに冒険小説ファンなら一度はぜひ読んでほしい一冊といえます。（青森県　ＣＣＣＰ）

★「壁に消える(た⁉)少年」とゆー本を探しています。（小一の頃読んだと思うのです。児童向だから）内容は仲々シビアで、原爆がテーマになっているものなのですが…。お教え下さーい‼

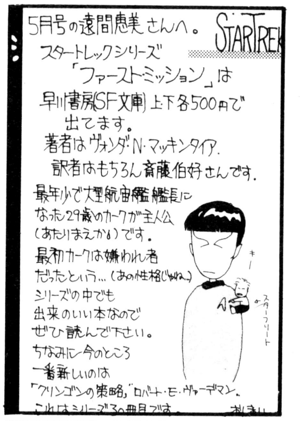
（千葉市　田中りりこ）



▲大阪府　右弦尚子



▲横浜市　アリアバート和島



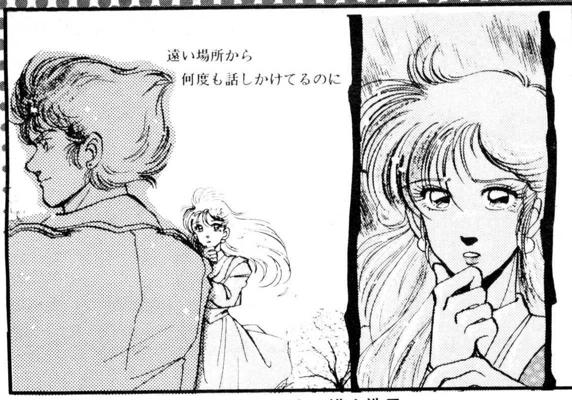
▲大阪府　MARU・S



↙は「ですます調」〜乱暴な言葉は「ですますく」調。うーん微妙微妙。（さけ茶づけ）**座頭市**〜「ひとつだけ教えてやる。絶対に市の目を開かせるな！」（何だこりゃ）（ゼネラルモンスターはロストワールドにて）

# ザ♥マイ・キャラクターズ

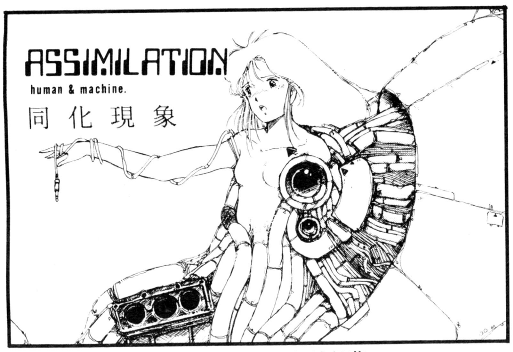
雨にも負けずカビにも負けず、今月もマイキャラは元気いっぱい愛いっぱい



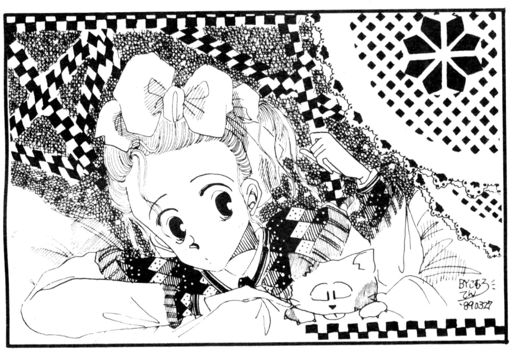
▲大阪府　横山浩子



▶横浜市　坂上花組鯖吉



▲神奈川県　帆渡舞夢


▲三重県　小室"つかれた"てん



▲名古屋市　司馬酔狂



▲大阪市　大友みのり


▲北九州市　藻々月桃子



▲市川市　稲穂みすず



▲東京都　はるあき



▲山口県　志賀有希

**ほほえましい社会**〜人類が国境を越えて一致団結して宇宙からの敵と戦う、アニメにおける未来社会のこと。（てんや☆わんや）**十丸（4月号P100）**〜「はて？」と考えこんでから卍丸だと気がつくまで、5分かかった。（あゆみちゃんよりユミちゃんだ！）**ビックリマンチョコ**〜数の制限をしていない店でも、なんとなく3コしか買えないのは私だけ？（スピニ↖

↙シグ・トゥーホールド・ナツコ）**3月号の中国レポート漫画**～かやまさんとは実は椎名崇さんのことであることに気づくのに、一週間かかった。**障害物競走**～これでブッちぎりの一位になったことがある。ハシゴが小さく、小柄な僕以外、通り抜けられなかったのだ。（電脳使い夢邪鬼）**「春日局」**～ウワ――、どのマンガが本当の原作なんだー。（サバス・諸星こける）



▲北九州市　乱魔あらい君みてる？猫吉



▲東京都　EIJIN


▲足立区　平野裸夢

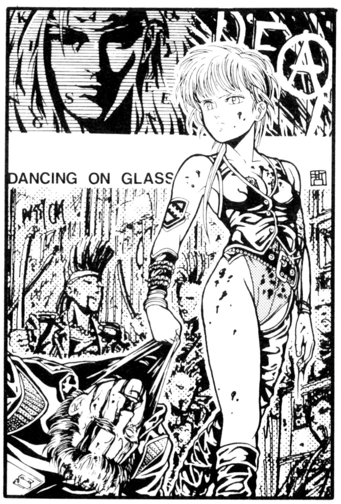

▲下関市　ARO. N



▲神奈川県　夏霧麻由菜

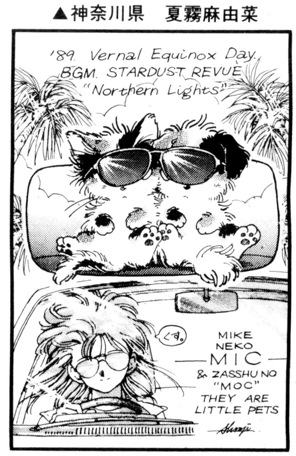


▲札幌市　加倉文吉

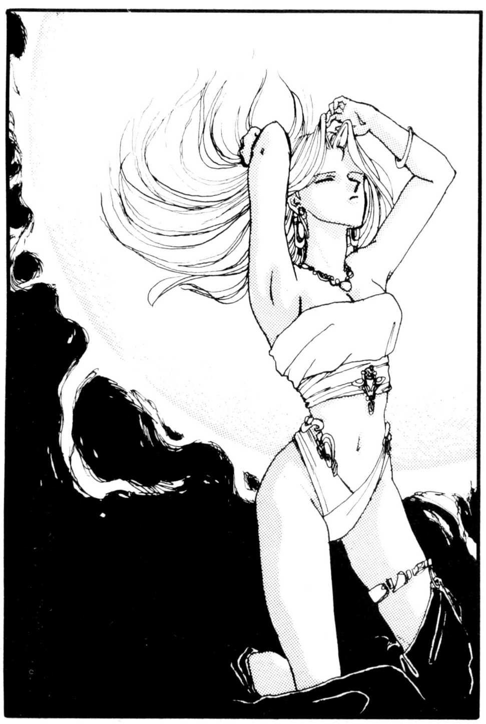


▲大阪府　蒲愛哲


▲平塚市　葵翔

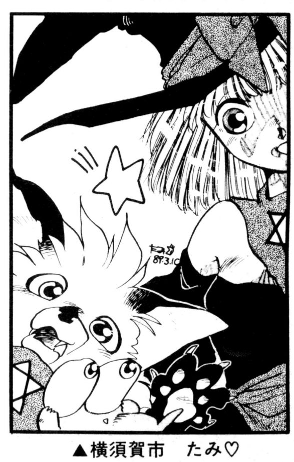


▲京都市　夏先取すんぢ


▲久留米市　神疾風主木燕

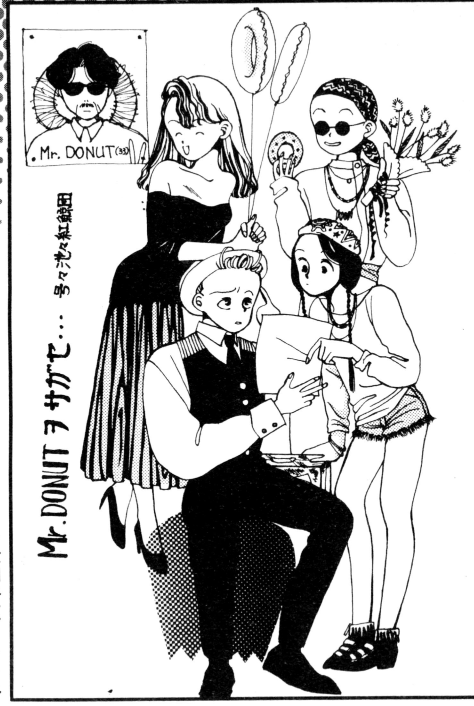


▲ひっさびさのやなせあろい


▲横須賀市　たみ♡



▲大阪府　お久し振りですのSAYAKA



▶世田谷区　ささみ


▶愛知県　一条未来っていう奴

**「レインマン」**〜日本でよく変なタイトルをつけられなかったものだ。(「愛と○○の○○」にされなくてよかった)(メタル・ブルー・諸星こける) **一番、大橋真弓、薬師丸ひろ子の歌をうたいます!**〜「愛ってよくわかんなーい」。(オリオンオディュセイア・はまきた原人) **原寸大ガンヘッド(4月号P21参照)**〜「このままでは移動が大変でしょう?」「エンジンを装備」



▲兵庫県　綾瀬ゆいな



▲北埼玉郡　中尾・匡☆



▲大分市　滝神たかひろ



▲北海道　岡品とおる


▲MARIA-H



▲川崎市　かはらじ☆せんり



▲川崎市　神代慧



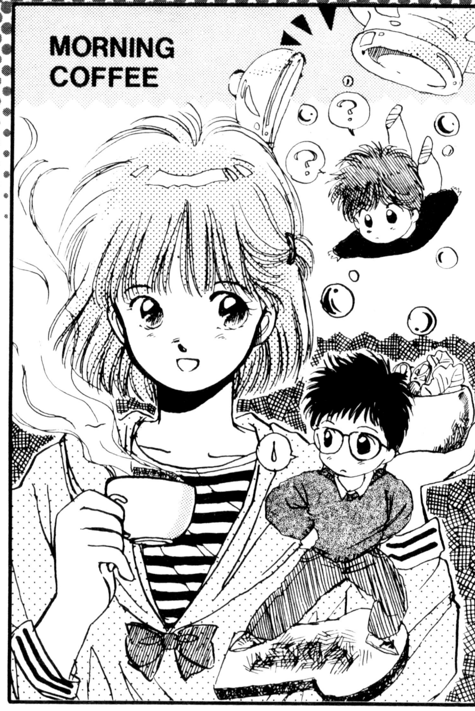
▲福岡県　オリ本も作る♡瀬川みのる


▲大阪府　大山明

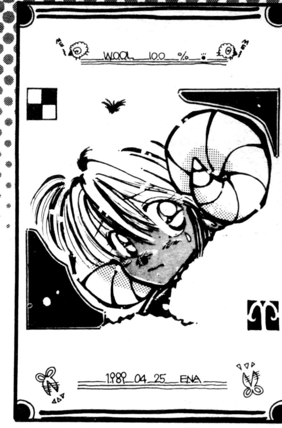
⌐して自走することになります。昨日、陸運局に認可に来てもらったのですが……」これではまるで、Kさんの大ウソのようだ。**日比野魔倒婀さん**(**4月号はみコミ参照**)～むちゃくちゃ言われたというのに、その女の子を可愛く描くところに、人柄のよさがうかがえる。(サイディックNO・深藤)**寇鷲使**～"口臭使"だったら勝てたかもしれない。(てんや☆わんや)



◀行橋市　やゃしかばお



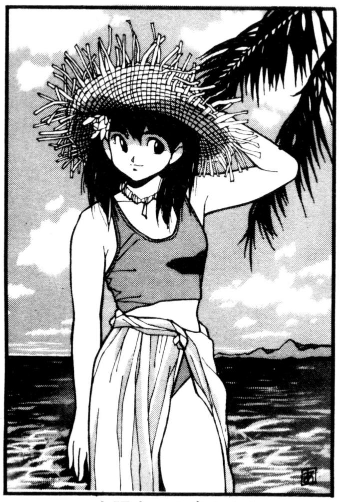
◀長崎市　高島うほ



▲下関市　入里えな



▲W・G　HAKEN KREUZ1989


▲大阪市　小泉あきら


▲東京都　車折誠也



▲岩手県　いなかで最後の湖川



▲草加市　草加元町



▲備前市　夜叉猫・神谷殉



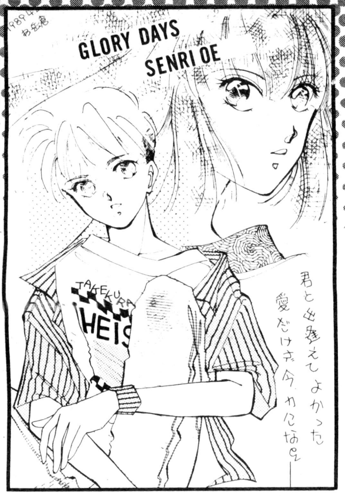
▲兵庫県　あずまきよひこ



▲神戸市　家治未紀

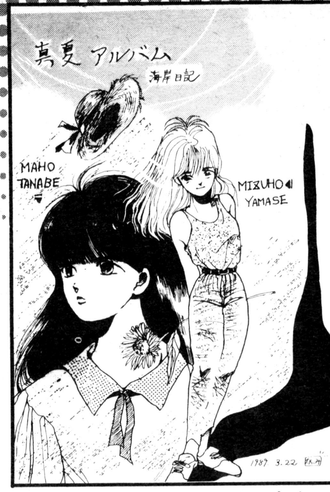


▲新潟市　夢幻来N



▲福島県　岳倉りく


▲宮城県　たにじゃんいち



▲長崎市　杉山NAMIちょわん


▶ビバリーヒルズ　KERO



▶北海道　都田和


▲大阪府　TAKARA



▲茨城県　一花弘之


▲長野市　AYUMI


▶東京都　おんだみあ


▶大阪府　龍王院ゆりこ


▶福島県　藤原伊博



▶大宮市　みなみりょうこ

# ふぁんだむず

❖**注目!!**＝4月1日より郵便料金が変わりました。ふぁんだむず、すくらんぶる・すぺーす共、60円切手となっているところは62円切手になるので注意してね!!

★**「玉葱学園」会員サマ大ボ集！** 週刊少年チャンピオンで活躍中の、小山田いく先生Onlyのサークルです。15才以上で近郊の方、ぜひ一緒に活動しましょう♡ 〒220 神奈川県横浜市西区赤門町2～24 田村真琴まで。62円切手同封だとうれしいな。

★**よろずサークル「倶楽部X1」会員募集中!!** D&D・バイク・Gun・パソコン・アーケード・クトゥルフ等を中心に、楽しそうなコトなら何でもやるサークルです。毎月会誌（オフ50P／コピー20P）隔月でパソコン別冊（コピー30P）を発行。関東支部もあり、隔月で会誌（コピー20P）の発行や会合等をしています。詳しくは62円切手同封の上、〒547 大阪市平野区長吉出戸4～4～36～103 島津方「倶楽部X1FR係」まで。

★**ハウス名作劇場のサークル「FANTASTICおるごーる」**では今、会員さんを大募集です！「ムーミン」から「ピーターパンの冒険」までどれか一つでも好きと言う方は62円切手同






＊89年3月号P152に載った塚田優子です。野村弥生様、住所が書いてありませんでした。御連絡下さい。




封で、〒987-22 宮城県栗原郡築館町字照越松長根56～3 渋谷弘恵まで。

★藻々月桃子サークル「ペパーミント・M」では、しっ筆者をボ集しています。カット2～3枚と、62円切手を同封して、〒910 福井市文京3～18～26 堂道外代子まで問い合わせ下さい。

★天空戦記シュラトFC「羅睺羅」会員ボ集中！ 62円切手同封のうえ、ご連絡下さいネ！ 〒352 新座市石神3～3～12 小林様方 内藤マサコまで★ カット同封だと尚うれしいナ！

★只今、サークル「HOPE」では会員さん募集中!! 今まで臨時休業していたのですが復活します！ その為、会員さんも新たに募集するという事でHOPEはもの凄くこれから盛りあがります！ まだまだC・翼ONLYです!! C・翼をまだ愛する人!! 大歓迎!! 62円切手同封してくれるとVery助かります。〒245 横浜市泉区和泉町1387 南里方 岬栄子まで。

★執筆者様募集中!! もしかしてものすごく珍






しいかもしれませんが〝カルロス・トシキ＆オメガトライブ〟の漫画Onlｙ本を作ります。オメガをこよなく愛し、またその思いを漫画にたくして下さる……という方、①今までに描いたストーリーマンガのコピーと②Pen入れ済みのカット2点（大きさ自由）と③62円切手を同封の上、御連絡下さい！〒356 埼玉県上福岡市上福岡1～14～39センチュリー上福岡405号 横地礼美まで。

★「男子バレー本」つくります！ 執筆者様、大々的にボシウ中。全日本から高校迄、何でもありの内容をめざします！ 興味のある方は62円切手同封で、〒164 東京都中野区中野6～1～17銀鈴ハイム2－17号室 野辺香。アンケートもありまーす！

★ゲーム・アニメetc．よろずサークル「スノーマンが笑った」第3期からの会員募集です。会費は4ヶ月（1期）1000円。月刊の会報、期刊で会誌を出して、楽しくやっています。スタッフも同時募集。なるべく近辺の方、よろし




↙〒379-01 群馬県安中市東上秋間1533秋間団地50 A1～402 塚田優子。

＊88年11月号P154に載った平岡美紀です。埼玉県熊谷市の吉野百恵様、手紙が戻ってきてしまいました。




く。第3期は89年10月からです。〒346 久喜市中央2－1－85 湯沢方「スノー」まで、62円切手同封で。

**★バンダイとサンライズ（＋オリジナル）をつくろうとしています。**バンダイかサンライズの作品で（例）夢戦士ウイングマン、ドラゴンボール、シティハンター、魔神英雄伝説ワタル、オネアミスの翼etc…）30Pぐらいのマンガかイラストを2枚ほど書いてみませんか？「かいてみようか」と思った人はイラストを送って下さい。高校生大かんげい。〒651－11 兵庫県神戸市北区君影町1－2－12－1017 永井方 橘梓まで。

**★プロ志望多数のマン研「MEMORY」にて会員・購読サンを募集中。**62円切手同封にて〒132 江戸川区一の江4－13－15 安井方「MEMORY」まで。

**★藤本ひとみファンクラブ「EYES」では、会員様を募集！**年令も性別も関係なし。ひとみファンなら、どなたでも！ 62円切手同封で





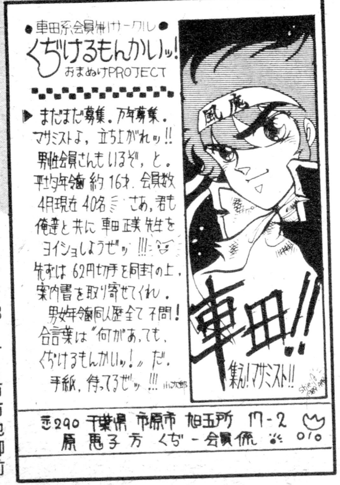

おまちします。〒814 福岡市城南区荒江団地42～408 清水昭子まで。

★創作サークル〝PASSAGE〟では「馬」の本を作ります。競馬か乗馬かが(或いは両方共)大好きな方で漫画の描ける方大募集です。'89年の有馬記念の日に出版予定。詳しくは62円切手同封の上、〒206 稲城市矢野口866かしら荘-03号室 秋本要まで。

★そこらへんにない様な失恋がテーマの本をつくりますので、執筆者様と購読者様をボ集いたします。62円切手でお問い合わせを♡ 〒591 大阪府堺市百舌鳥梅北町5～356 江島優美。

★「風と木の詩」本をつくりますので、執筆者ボ集してます。内容はフリートーク・アンケート中心で、絵が描けなくても大丈夫。少しでも「風木」に興味ある方、100円為替同封にて御連絡下さい。〒300 茨城県土浦市中貫町東山599～2 関谷美智子。

★「JINO・H ONLY BOOK」C翼のジノくんの本です。夏～秋頃発行に向けてた




↙正しい住所をお知らせ下さい。〒738 廿日市市地御前276679 平岡美紀。

**トランスフォーマーFC連合**

（勝手に）**結成!!**

全国のTF－FCの皆さん！
寄せ書き方式の『合同同人誌』を作りませんか？
（7月初めごろシメキリ…）
くわしくは、
〒190 東京都立川市
一番町2−11−16
野沢陽一郎
まで、往復ハガキか、62円切手同封で！
もちろん個人参加も大歓迎！ コンボイ伊賀さん、こめっとているさん、シットマン原田さん、シャドーXさん、まってますよ！ 大神昊一



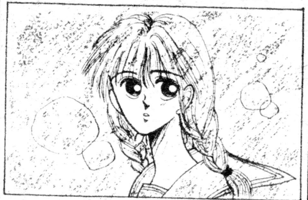
だいま執筆者さま＋購読者さまを募集しております。まずは62円切手（執筆希望の方はカット2、3枚。コピー可）を同封の上、〒630 奈良市窪之庄町705～2 原随子までお手紙ください。小説書きさんも大歓迎です♥ どうぞよろしく♥ 本誌はA5オフセットです。お手紙、お待ちしております。

**★コンピュータークラブ「ABLE」会員募集中!!** パソコンやってる貴方を待ってます。年令・性別不問。とりあえず240円分の切手同封でお便り下さい。折り返し案内書と会誌見本をお送りします。ヨロシクねっ！ 〒171 東京都豊島区長崎3～1～16 加瀬敏幸。

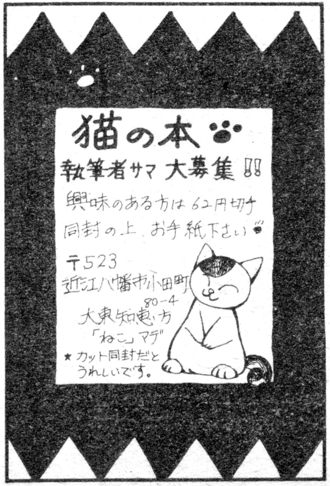
**★米米本「BEE BE BEAT」**ではスタッフ、執筆者、購読者様を募集します。スタッフのみ必要時、家に来れる方となりますが、米米が好きで好きでたまらないという方、カット2～3枚（執筆者のみ）と、62円切手同封で連絡下さい。〒370 群馬県高崎市江木町4－8 今井方「K2C・B」係。

・オリジナル中心サークル・

**PLANET**



常時執筆・購読会員募集中！
オリジナルが中心ですが、パロディもO・Kです。
興味を持って下さった方は62円切手同封で
〒558大阪市住吉区上住吉
1-7-2-302
浜田方『PLANET』まで




★ダーコーヴァFC「七代部族」では、会誌「七大部族第1号」発行記念(?)として2次会員募集!! という事になりました。執筆or購読、どちらか明記の上、62円切手同封で連絡下さい。案内書送ります。〒002 札幌市北区太平七条7～8～15 山下方「七代部族」まで。

★「東日本TRPG倶楽部」では新部員を募集中。あのAD&D(和訳済)を中心として活動中です。プレイヤーの自由度を広げ、ゲームを楽しくする多彩なルール、数百種におよぶモンスター達。そして超魅力的なキャンペーン・ワールドが君を待っている! 詳しいことが知りたい人は100円切手同封で、〒355 埼玉県戸田市笹目5～15～15 福島靖史まで!!

★藤本ひとみFC常時会員募集中! お問い合わせは62+10円切手同封で! 〒668 兵庫県豊岡市新堂46 高橋由美子。

★会員様大急募! トルーパー、らんま1/2、GO! WEST、サンライズアニメが好きで、ヤル気のある中学生以上の方! 私たちのサー






クル「真空しすたあず」にはいりませんか?仲のいいサークルにしたいと思います。詳しくは62円切手同封で!! 〒329−12 栃木県塩谷群高根沢町大谷738 根岸佐知。

★キマイラ・銀英伝・魔界水滸伝・魔王伝のFC「HUMAN TIPE」では常時会員さんを募集しています。興味を持たれた方はあて名カードを同封のうえ、〒141 品川区東五反田5~6~30~103 永野方「H.T.」まで。

★菊地秀行&田中芳樹先生の本…をつくりますっっ♥ そこで、大々的に購読者様&執筆者様を募集します。発行は10月、興味をもたれた方は迷わずすぐに62円切手同封の上、〒102 東京都千代田区飯田橋郵便局留 対馬かおり迄御連絡下さいませ★(執筆希望の方は、ペン入れしたCut2枚も同封してネ)

★高河ゆんFC「PROSPERITY」常時会員様ボ集。高河先生が好きな人ならだーれでもいいんです。62円切手同封で、〒515 三重県松阪市川井町455~17 寺前奈美Ⓚまで。



# すくらんぶる・すぺーす




★PF募集しまっす♡「銀英伝」「魔王伝」「三銃士」「グリーンウッド」等が好きっ♡ という、18才以上の♀の方、お手紙下さい♡ あっ、それと未だにコミケと同人誌から足が洗えない、という方も大歓迎♡ いろんなお話しましょう！ どうぞよろしくです♡ ちなみに、返信用切手同封だと返事確実ですよ♡ 〒820-06 福岡県嘉穂郡桂川町土師2940 大塚佳子（24歳♀）まで♡

★お手紙ください。自分のことを「もしかしてすごく変な奴なんだろうか」と疑問に思う人、美大めざしている人、「BASTARD!!」に心を捧げてしまった人、吉野朔実、篠有紀子、小林じんこさんのFANの方、よろしくお願いします♡ 高3です。イラスト交換も待ってます。〒805 北九州市八幡東区中尾1丁目1〜11 岩崎陽子まで。

★どなたかおねがいします!!「カイル・マクラクラン」つー俳優さんに関する物がありましたら、ぜひ譲って下さい。切り抜き、ポスター、






パンフレットのコピー、チラシ何でもいいです。同人誌やってる方、いましたらおしえて下さい。送料負担、お礼もします。本当にお願いします。〒344 埼玉県春日部市藤塚292～4 鈴木美穂まで。

★「魔天道ソナタ」「S星矢」「うる星」などが好きな人も、そーじゃない人も、私と文通しましょう。年齢、性別問いません。〒002 札幌市北区拓北4条3丁目16～18 櫻井絵利果(13歳♀)

★突然ではありますが、"あしたのジョー"で、ホセ・メンドーサと戦ったあと、ジョーはどうなってしまったのでしょう!?(葉子との関係とか身体のコトとか…etc)なんとなく考えたことのある人、その意見を私に聞かせて下さい!…気になって仕方ないんです……昔のコトなのに。〒123 東京都足立区梅田8～10～8 山崎敬 どおかお願いします。

★「風小次」「星矢」「らんま」「うる星」などが大好きな方、私と文通しませんか? 返事確実だよ。切手もいりません。ヘタですがイラスト交






換もやります。〒329-05 栃木県下都賀郡石橋町大字石橋458〜4 野澤明（21・男）まで。

★え、みずき健先生に関する、コト、モノ、作品etcお教え下さい。できましたら譲って下さい。送料負担。お礼はご相談の上。どうぞよろしくお願いしまっす。〒737 広島県呉市警固屋2〜2〜21 山下智子まで。

★河惣益巳、高河ゆん、北川みゆき、赤石路代、樹なつみ先生のFanの方、文通&イラ交して下さい。できれば同学年の人おねがいします。（62円切手もよろしく♡）〒779-11 徳島県那賀郡那賀川町黒地656〜1 須原正美（中2）まで。

★だれか『やじきた学園道中記』『緑野原学園シリーズ』〃おかざき真里さん〃にのめりこんじゃってる人いませんか——っっ!? お互い好きな者同志文通しましょーよーぉ！ 男女カンケーありません、62円切手別になくてもいーです、年齢なんて最初っから気にしてません！ イラスト交換や小説交換なんかもやってみたいとい






う方どうぞっっ次のあて先まで♡　〒657　兵庫県神戸市漢佳区青谷町2丁目1～11　大江梨沙(高一でっす)まで。返事、絶対書きます。

★大阪近郊のローディストの方!!　大阪の方のAMラジオの番組表(新聞の夕刊のもの)一週間分を是非私にゆずって下さい。というのも、私のラジオで大阪のラジオ番組が受信できてしまうのです。たいしたお礼はできないと思うのですが、もしよろしければ、是非お願いします。〒151　東京都渋谷区西原2～12～7　近藤竜史(16歳)まで。

★お願いします!　文通して下さいっ!　アニメの主人公or男の子にすぐほれてしまうような人、じまんしあいましょう♥　今年、めでたく高校にうかった私です。よろしく。(男の子でもいーよん)イラストのかき方おしえてくれる人ならなおさらです。〒071　北海道旭川市春光台3条2丁目　鈴木忍(15歳)まで。

★「少年隊」に関する物を譲って下さい!!　同人誌、雑誌記事、写真集、ビデオ、コンサート






パンフなど♥ 送料はもちろん負担しますし、お礼は一応相談の上で最高の条件にするつもりです！ まずは譲って下さるものを記入の上、御連絡下さい♥ 〒360 埼玉県熊谷市宮本町53長谷部コーポ203号室 青野景子まで。（19歳です）よろしくお願いします♥

★どなたか〝緋色れーいち〟さんの個人誌「REQUIEM」を譲って下さい。少しぐらいならボロくてもかまいません。コピーでもかまいません。それから「夜嬢帝国」の本も譲って下さる方がいらっしゃいましたら連絡下さい。お礼は私にできるかぎりします。おねがいします。〒354 埼玉県富士見市渡戸3〜13〜6 浅田智子まで。

★PF募集中です！ 少女マンガ大好きな人なら誰でもいいけどできれば「なかよし」の投稿者がいいな♡ 62円切手同封(あ、イラストも)で、まってます。〒891−76 鹿児島県大島郡天城町平土野13〜2 黒木方 七瀬きょうこまで17歳の♀でっす。






京区千石3～40～5　杉山浩子（20歳）まで。

★どなたか「コンバトラーV」に関するものなら何でもかまいません、ぜひぜひゆずって下さい。（特に本をゆずってくれるとうれしいのですが…）お礼は相談の上、送料当方負担。〒276千葉県八千代市高津1－1－62～16　福田久美子。

★イラ交&文通しませんか－？　アニメファンでイラストの好きな人。アニメについてのお話のかたわら、画材についてもいろいろ教えてほしいので、どうかよろしくお願いします。〒440愛知県豊橋市八町通5～1－29　岡本奈緒子（15歳・女）まで。

★アレクサンダー・ケイの「未来少年コナン」（又は「残された人々」）を持っている方、どうか譲って下さい。送料当方負担、お礼は相談の上、まずは御連絡を。〒454名古屋市中川区明徳町2～4　荒川登志子。

★コスプレの服を作ったときの型紙等をお持ちの方譲って戴けませんか。お願いします。〒379－21　群馬県前橋市富田町95～1　小林敦子。



# ろ〜どらんなあ

——"絵"の美しさ、"文字"のやさしさ、確かめたい人はこちらへ♬

◀岐阜市 KERO★




◀足立区 平野らむ1/2




◀東京都 はるあき




◀山口県 志賀有希




◀横浜市 坂上さばきち



◀所沢市 悠瀬巧一




◀大阪市 ハーケンクロイツみのり




◀大阪府「ごめんなさい」蒲愛哲



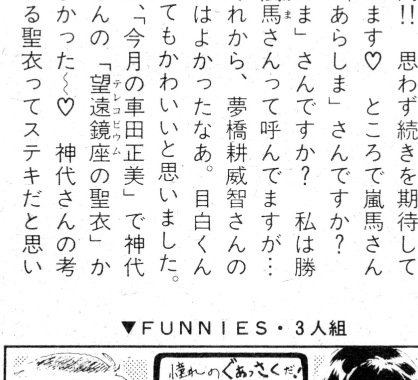

❣こんにちは。私はもうすぐ、ローディスト歴1年になる者です。それでもって、こういう風に投稿するのは初めてです。何を書くかというと、普通に（？）5月号の感想だったりします……。シュミ特「サムライトルーパー」、とぉーってもおもしろかった♡です！ ……といっても、私がTVで「トルーパー」見たのは1回くらい……あ、友だちに最終回あたりのVideoに録ったの見せてもらった。あとは「超弾道爆発!!」（借りた……でもっ、すっごく笑った!!）……くらいしか知識はなかったんだけど、それでもものすごーくおもしろかったっ!! 特に好きなキャラってないんだけど、みんなかわいくて♡ オリジナルV−DEO、友だちに見せてもらったけど、早く続きが見たいっ!! なぜ2つに分けるんでしょーねー。……と、感想のつもりが脱線してしまった……元にもどそう。（だって、まだ書きたいことがあるんです）

嵐馬破天荒さんのはみコミ!! "巨大雷電"と"合体伊達臣人"最っ高!! 思わず続きを期待してしまいます♡ ところで嵐馬さんって「あらしま」さんですか？ 「らんま」さんですか？ 私は勝手に嵐馬さんって呼んでますが……。それから、夢橋耕威智さんのマンガはよかったなあ。目白くんがとってもかわいいと思いました。あと、「今月の車田正美」で神代聖史さんの「望遠鏡座の聖衣」かっこよかった〜♡ 神代さんの考えられる聖衣ってステキだと思います。次回が楽しみ！ 最後に、とびをさん！ 大好きです！ とびをさんの描くアイオリア、すっごくかわいくてFanです♡ これからも、アイオリア描いて下さいね……。あれ、ハガキのスペースがもうない……。ま、いいか、言うこと言えたー。満足♪ 次号を買って読むのが楽しみ♡

（札幌市 なぜか「トルーパー」に転んでしまったが、一番好きなのはアイオリア♡のけま）

❣いや〜、あの人はオレたちの想像を絶する人だぜ!! あの11月号はみコミから6ヵ月（1月号シュミ特にも載ったけど）嵐馬（どーしても「らんま」と読んじゃうの）先生がまたまたやってくれました！ 私もギャラクシーやその次の展開ぐらいは考えていたのですが……。確かに40万回続けば、あれくらいなりそーなもの。でも……本当にあの間に何があったのか、知りたくて知りたくてしょーのない今日この頃。他の、いろいろな

▼FUNNIES・3人組




「カーネル・サンダースの呪い」〜川にあやまって落ちたものか、投げこまれたものかは、沈んでゆくサンダース人形に「おー・よー・げ♪ おー・よー・げ♪」とはやしたてていたトラ吉たちの態度で判断すると、歴然としてると思う……。（ちなみに、今年も某TV局は引き上げ計画を実施するそうだ）（森勇気は兼業に多忙）「孔雀王」〜結局は姉弟ゲンカにすぎんとは…。（猛龍党）

くつぎけんいちさん～4月号P41の女の子、かわいかったです。これからもがんばって下さい。（好みの女の子が出ると、俺ってすぐ意見が変ってしまう）（消破ブロック、又の名をTETRAPOTよ！）竹下登～Trrr……ガチャ「どうも電話ありがとう。私は竹下だ。今日はみんなに悲しい知らせがある。私の内閣が終わってしまいそうなんだ。だがその前に謎の言葉を残してやるんだ。その言葉は〝消費税〟。




▶熊本県　伸童竜でした




▶あらしまはてんこー




▶東京都　車折誠也




▶北海道　岡品とおる




▶大阪府　右弦尚子です




▶怪しい探検隊東北を征く




▶福島県　岳倉りく




▶大阪府　横山パルプンテ浩子




▶©水族館プロ

マンガでも40万回突破したらどーなるか？　なんていうのもおもしろそーですね。（ある種の青春マンガは何億回でも続けられそーなパターンはあるが……）とにかく嵐馬先生をウルトラ・スーパー・デラックスヨイショして、次回作を期待しましょー。ところで、メカ飛燕と合体伊達臣人。「かっこいーなー」とマジで思ったの私だけ？（いや、そんなハズはナイ！）　（千葉県「男塾」に転んだ最大の原因は嵐馬先生だなー。「ロボット刑事」から名づけられた女）

●うちの大学にサイバーコップが来たぞ！（あの、壮絶な違和感のあるビデオ合成でおなじみのサイバーコップだ！）

それは4月25日（火）のことであった。体育実技の授業を終えてロビーの方へやってくると、その外で何やら撮影を始めているではないか!?

友人A「誰だろう？」

私「芸能界は管轄外だ」

と、あたりを見回すと、そこにマーズが立ってたりするから、世の中油断ができない。なお、放送は5月末とのこと。ビットスーツなしのマーズがトランク持って、建物の中に走るシーンがあったら…その建物が明海大学です。（録画したヤツはチェックしろよー）　（千葉県「さーて、これから10連休だ」の泥棒猫）

●このたび、1年間お世話になったレトラセットを一時退社しました。（88年10月号の「リクルート特集」参照）世間知らずの僕にとって、会社組織は「生きた対人教育」になりました。会社が会社だけにバイトの先輩もマンガ家志望の人がいて、いろいろ勉強になったのだ。（ただし、ローディストは僕だけ）以下、思い出をゲゲボクイズ風に。

①社長のO河原氏に「川崎球場年間予約席」をいただいた。おかげで昨年はロッテ応援に苦労せず。

②デザイン業界向けの営業案内（非売品）でモデルを務めた。（業界の方へ。P10の箱を持った男が僕です）

③先輩から、とても使いきれないほどのトーンをいただいた。

④なんと、男のティーンエイジは僕だけだった。

⑤展示会、消費税導入で3月は死ぬほどいそがしかった。

こんな僕も今は専門学校生。夏休みまでのしんぼうぢゃ!!

（荒川区　商品管理部・梱包発送担当・有藤〝ガイヤウドン川崎〟ちくま）

●そう…あれは3月15日のことでした。バイトに行く前に、FRを買おうと思い、松本の駅ビルに行きました。すると、そこには女の人が2人いて、FRを読んで




▶徳島文理大香川校生

◀西宮市 園香"プライベーツ♡"桂介




◀横浜市 平石一幸



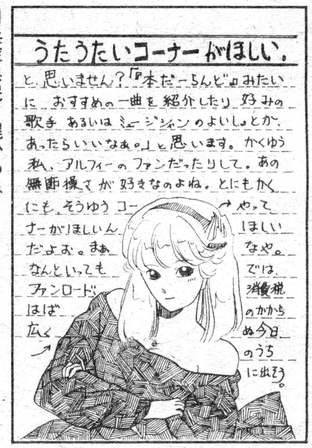

◀草加市 草加元町一五七




◀北海道 トリツキボーマだVARVERY




◀新潟県 ともなが




◀兵庫県民 梶かつみ




◀日立市 林逸稀




◀大田区のとなり 初子(偽名)




◀川口市 パッパラー河合威




いたのです。……私は別の店に行き、FRを買い、バイトに行きました。バイトが終わり、松本発8：03長野行に乗り、そこでFRを読もうと思いました。……が、(道路をはさんだ)隣りの席の人がいきなりFRを読み出したのです！一瞬自分の眼を疑ったけど、間違いありません。何か、すごくうれしかったです。声かければよかった…)うーん、どこの人だろお…たぶん坂北—長野のうちのどこかだと思うけど…心あたりの方…いません？ (長野県 3月17日は最低でした…(TVに出たけど)涼流牙)

❢春分の日、「宇宙皇子」＆「ファイブスター物語」を見ました。場内は満員！1時間待っても立見でした。おかげで肩こっちゃいました。映画の感想は…「宇宙皇子」の方はダイジェスト版って感じで話がわかりにくかったです。原作読んでない人は全くわからなかったんじゃないでしょうか。絵もあんまりきれいじゃなかった。

「F・S・S」は話がわかりやすかったと思います。絵もきれいだった。しかし、そのためにプロローグやメガエラの出番なくなっちゃったと思うと……複雑。(これ見てる途中でチカンにあった！あん時のおじん、足ふみつけてやればよかった！)それにソープの声が……。配役考

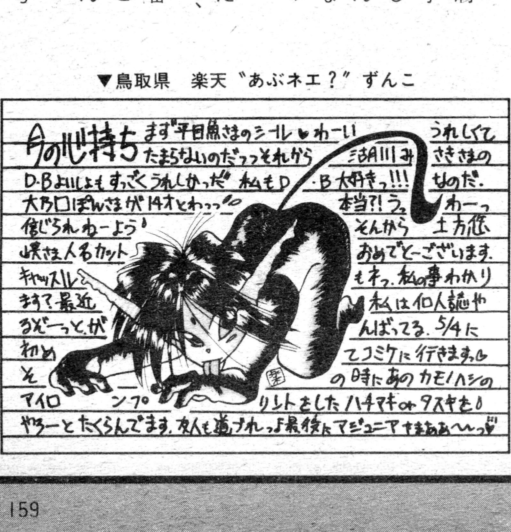
えてほしかったです。そうそう、ラストの方にレッド・ミラージュがほんのちょこっと出ていたの気づいた人、何人いるでしょうか？

(埼玉県 せがわ・エイプリル・みずき)

❢一人暮しを始めてまだ2週間だというのに、新聞勧誘員が2人も来た。1人目は夕方で軽く断わることができたが、問題は2人目である。初めは間違えたらしく、すぐ帰っていったが、2度目は私が新聞を取ってないとわかり、長々と話しこんでいった。それも夜の10時すぎである。はっきりいって怖かった。やっと勧誘員が帰ったあと、私は決心した。「知らない人は名前を聞くまで絶対入れない」ことを。今度、一人暮しを始めようとしている貴女(あなた)、勧誘員には気をつけましょう。(仙台市 勧誘員が怖い昌場みあ)

❢「銀英伝」の通販ビデオ購入しました。それで、感想というほどではないのですが、いやー驚くべきものまで入っている。OP、ED、予告と、ここまではいいのだが、なんとCMまである。最初の「銀英伝」のファミコンやカセットテープの

▼鳥取県 楽天"あぶネエ?"ずんこ




↙君たちもこの言葉の意味を考えてくれ。そうそう電話ずる時は、本部事務所か秘書によく聞いてから僕のところにかけてくれ。社○党に盗聴されるからな。それでは、解散!!」(愛知地方で4/22の「ガッチャマン」をみてた人はわかる小河原—博士) 3月号・本だーらんどの「プラス城年代記」〜主人公ホークムーン(苗字)の名前がドリアンだなんて、口がさけても言えない……。(水月の戦士・ぢをいどだん)

くつぎけんいち先生の単行本～やはり題名は「くつぎけんいちと百人の女たち」がいい。(うららか＝山田正臣) 竹下登～そのことについての抗議の手紙や電話をたくさんいただきました。「ふざけるんじゃねえ！」とか「いいかげんなことやるな！」とか「おとなはウソつきだ！」とかの老若男女の絶望と怒りと悲しみの声でした。"消費税"は壮大な構想と緻密な計算のもとにつくられたものですが、長く政治生活



▶かおる草原の国　山野弓矢



▶大阪府　えがき"没はやだ"あを


▶日比野"だんなは克彦"まりあ



▶福岡県　連童カイ


▶足立区　猫乃音三也は上村薫



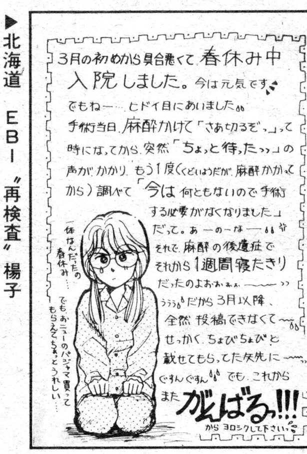
▶東京都　高原雪美



▶香川県　貴美＆Kumiko



▶神奈川県　夏霧麻由菜



▶北海道　EBI"再検査"楊子

時は割とカッコよかったが"日本ハムのソーセージ"が出た時、ハッキリ言って大笑いした。「何なのだ、あれは！」と言いたい。ストーリーの方はあんなものかな。ただ、30分という時間は短いというのが実感ですネ。（江戸川区　誤字羅）

●**「FRハンドブック'89」、手に入れるまでがちょっと大変でした。**行く先、行く先の本屋になくて、5軒目でやっと手に入りました。でも苦労した甲斐あって、なかなかいい本だと思いました。「カラー版イラスト★ラボ」にはいろいろ教えられて、とても勉強になりましたし「聖闘士ダ星矢」は本誌でずっと読んでいますけれど、まとめて読んでも充分楽しいものでした。「ゲゲボ・コンテスト」の発表なども、実にFRらしいものだと思いました。それに、ハシラに一つだけですけれど載せていただいて誕生月のよい記念となりました。（千葉市　小峰たか）

●**高校2年生、同時にローディスト2年生になりました。**買った当時、ただ完読するのにせいいっぱいだった私も、1年たってやっと楽しんで読めるまでになりました。

そんな最近、よく思うこと。若い人が多い！　13・14才、中学生の方が結構いて、しかもみなさんすごくうまい!!　私が中学生の時は……と考えてしまいます。あっという間だった3年間、何をしていたのでしょう。中学生の時、ファンロードを知っていたら……もっと違っていたかもしれません。でも、まぁ、それはそれです。今、ファンロードを読んでいる人は一部共通のものを持っているわけですよね。そんな中で、みなさん、ぜひ、ステキな青春を送ってほしいと思います。ローディストのみなさんが大好きですっ!!　P・S・日向朝衣さん、大Fanです!!　イベントでは"連続出場"ホントに毎回すみません。（湖西市　青山古都美）

●**はっきしいって、韓国のロッテはすごい!!**　ガムはもちろんのこと、ロッテホテルはソウルの5つ星ホテルだし、ロッテショッピングセンターは韓国一の規模を誇るデパートだし、一番売れてるカメラのフィルムはロッテフィルムだし、マク○ナルドが韓国に進出できないのはロッテリアの力が強いせいだし、その上、ロッテジャイアンツというプロ野球の球団まで存在するのです。去年の夏、韓国に行った時、思わずぶっとんでしまいました。（仙台市　みんな）

韓国に旅行に行きましょう・太田征和

●**実は、私はこの数年間、ジャンプを読んでいないのですが、**（ヒンシュク？）それでも、みなさんのジャンプネタを見て


▶石川県　鮎川瑠椅☆

をしていると、そこにヒズミやキズができてくるということでしょうか？「おとなはウソつきだ」と思った少年少女のみなさん、どうもすみませんでした。おとなはウソつきではないのです。ウソをついたと思わないいんです。それでは、これからも"自民党"の応援よろしくね。（豚黒死）**泉谷しげる**～何だかんだ言われても、ケーサツに捕まったことはないんだから、フツーの人だと思う。（戸島竹三は荘真由美♡）

◀埼玉県 篤見唯子。どうも



◀広島市 るんるん♡みおりん




◀津市 北原織緒



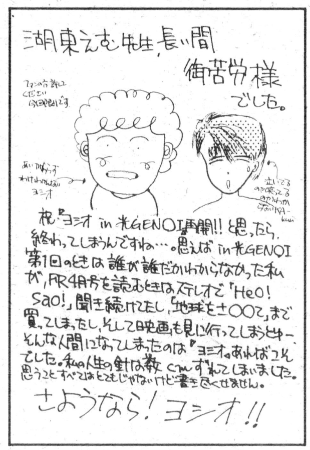

◀横須賀市 たみ…



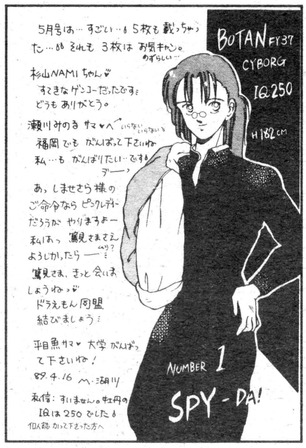

◀市川市 稲穂みすず




◀千葉県 奈津汐美




◀市川市 湖川みさき




◀京都市 すんぢ




◀江東区 砂原支那竹




「すごい！」と思うことがあります。それは自分でデザインした「オリジナル聖衣」と「民明書房」ネタです。最近あまり見かけませんが、ただデザインするだけでなく、ちゃんとパーツまで計算している……イラスト投稿の極みですね。あちこちのコーナーに進出している「民明書房」はいつ見てもおもしろいですね。文章投稿だって捨てたもんじゃないですよ。このネタは応用がきくので、これからもどんどん幅が広がりそうですね。

最後に「ろーどらんなあ」恒例（？）ファンコールいきます!! すんぢさん、ハイパー亜宝人、ちゃありい金城ちゃっぷりんさん、ファンです。これからもどんどん投稿期待してます。

（練馬区 もう一度歌うたい特集☆赤星拓巳）

❢**4/1、消費税が導入された日、**私は初めてサイン会なるものに行ってきました。横浜のア○メイトで、朝も早よから家を飛び出してならんでました。だ…だって、あの道原かつみ先生だったんですもの――っっ！

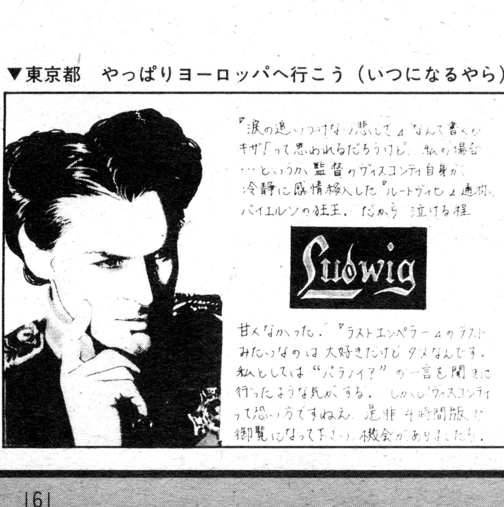
間近で見た道原先生は、写真等で見るよりもずっと華奢で美人でかわいい方でした。広島から、原稿あげてすぐに最終便で来たという彼女は、一人一人にていねいな手つきでサインして下さいました。ファンの人たちの質問に緊張しつつも、一生懸命答えてた姿がとても印象的でした♡ サイン色紙を受けとった時、うれしくて手がぶるぶる震えちゃいました。

ああ感動♪ あともうひとつ。話しかけたファンの方たちもみんな、マナーがよくて親切でした♪ 東戸塚から来てた同い年（今年17才）の方、帰りぎわ話しこんだ2人のお姉さんたち、見てますかー？（このお2人とは田中先生の話でもりあがっちゃいました☆）「あの、じゃあ…いつか、また会えるといいですね」このセリフ、すっごくうれしかったんです！ ありがとうございます♡ こーいうセリフがさらっと言える人ってすごい。尊敬……。感動また感動のサイン会でした。こんないい想い出をくれたアニ○イトの人とキ○グレコードの人と整理券をくれた友人すなさんに大感謝！ です。ありがとうございました。

（神奈川県 "ありがとう" おるか榛）

❢**この前、親友の麒沙市麗華ちゃんが言ってました。**「声優になるのに、なんであんなにお金がかかるんだろう」って。考えてみたら、そうですよね。私たちは

**▼東京都　やっぱりヨーロッパへ行こう（いつになるやら）**



老人誌（3月号P165参照）～私の友人は、本当に同人誌を〝老人誌〟と聞き間違え、さらに〝象印〟とも間違えたという奇特な人間です。（さらD²そうじゅはぱすてるとーん様のファン♡）

「ドラゴン・ボール」～もはや「三大怪獣地球最大の決戦」を通りこして「怪獣総進撃」である。（二埜友介）




▶奈良市　猫又沙門




▶長崎県　みすぎおじゅん




▶北海道　杉浦きょう




▶群馬県　セロテープ（笑）の並木智樹は17才




▶岩槻市　まだまだ！西村良明




▶北海道　九龍城砦




▶川崎市　CYBERブルーだ南風碧璃！



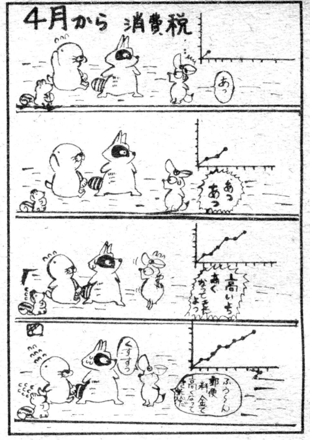

▶大阪市　岬〝徳永英明♡〟ひかる

大阪に住んでいるので、養成所に行こうと思えば東京に行かなくてはいけません。それに養成所に入ってからも授業料がかかります。そうすると、とってもとっても多くのお金がかかっちゃいます。私の場合は私一人だけが「アメリカ留学したい。声優になるために東京に行きたい」と言っているので、両親もやる気があるのなら全額出すと言ってくれたのですが、麗華ちゃんの場合、妹もなりたいと言っています。だから心配だとか。結局、もっと出費が少なければ解決するんですが……。いい方法ってないもんでしょうか……。（大阪市　隊員No.J16の早川悠弥★）

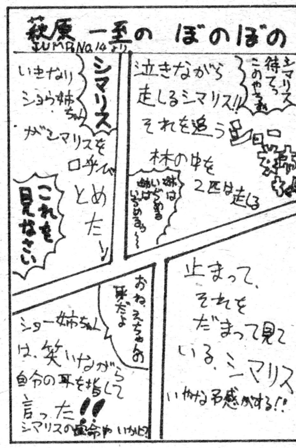
●5月号の岳倉りく様。私も年よりは若く見られるんですが、以前、某百貨店にて店員さんに「おじょーちゃん」と呼ばれたのはショックだった！　ハタチすぎて「おじょーちゃん」だって！　中、高生の時にも言われたことがなかったので、ひえ～だった。大体「おじょーちゃん」って中学生くらいの子のことじゃないの？　いや、中学生だって「おじょーちゃん」って呼ばれたら怒る子もいるのに。わしは156cmだ。身長で年令わかるわけねーよな。ソバージュで、化粧して、ハデな色のマニキュア塗った中学生と思われたのだろーか。そうかと思うと、先日、薬局にカゼ薬買いに行ったら「御主人のですか？」だって言われたんですよ。その時はすっぴんだったのに。……「まっ、いっか」。（2才のめいっ子の口ぐせ……）うちのめいっ子もアンパンマン好きなの。アラレちゃんも……。（いきなり話をとばしてゴメン～～）（大阪府　階江れいみは尾崎南先生ファン）



# 〈今月の見たいもの&見せましょう〉




◀高知県 荘田さと




◀名古屋市 田々野馬しか

＊うっとおしい全裸の男に挑戦し、勝つごとに服を着せていくという麻雀ゲーム。
＊甘さが20倍のカレー。（仙台市 駄倉改め来也亜男）
＊実はゼウスの化身であった辰巳徳丸。（静岡県 高柳裕之）
＊「父さんも、言うほど戴らないんだぞ」と言ってフッと笑う田○正和。
＊「うおおおお！」や「ああああ」という絶叫のセリフが一冊分続く「AKIRAファイト」。
＊今度リハウスしてきた〝白鳥の湖〟。
＊サムライが腕時計してチャンバラしてる映画。（……「戦国自衛隊」でこんなシーンがあったんです……）（丸亀市ィィ！（とかけばわかるやろ）半田サガ♡正己（美）と男塾πr星人）
＊「私を辞めさせたいなら、12人の大臣を倒して官邸まで来い！」などと言い出す竹○首相。（大阪府 黒川竜弘）
＊「仮面ノリダー」に、にせノリダー役で出演する藤岡弘。
＊「ん〜、何の事かな？（死語）」とか「女王様とお呼び！（意味不明）」と書かれた、数年後のローディストの投稿。（横浜市 木村豊）
＊大友克洋先生・画「BANANA FISH」。
＊手塚治虫先生・画「3×3EYES」。
＊風見零さん・画「うっちゃれ五所瓦」。（ネオ岡山 金田輝）
＊ハウス・レンジグルメ「ソフトクリーム」。（東京都 池上聡之）
＊竹下首相・著「イは遺憾のイ」。（練馬区 赤星拓巳）




◀吹田市 C38破死本




◀長野県 会津！裕士!!




◀仙台市 瀬高隆実



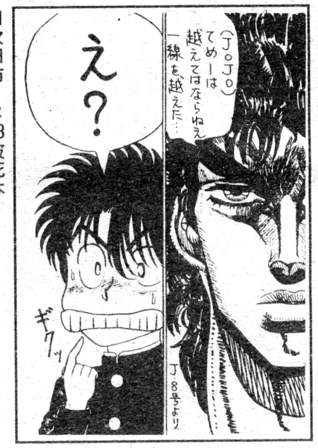

◀栃木県 三浦一浩



◀クトゥルフ魔神軍 副頭ヨグ＝ソトース




◀豊田市 思考錯誤改め山本〝本名〟弘子




◀豊橋市 松田正昭

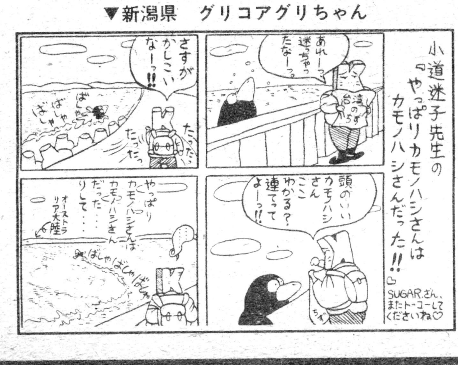



◀吹田市 C38破死本




◀佐賀県 炎の鷹王和彦

▼新潟県 グリコアグリちゃん



4月号「ダ星矢」〜「いいわね？ いくわよ」あたりがゴレンジャーネタだとわかる小学生ローディストって、いるのだろうか？ TV「聖闘士星矢」終了〜「ハーデス編」は十中八九、OAV化だろう。（ながしめもどきはロリポップから出張中）小学館のまんが家のP・N〜むかでめりべはだめらしいが、粉味はいいらしい。（相模原☆あーるぺーぜー）目は口ほどに〜ものを喰うだったら恐い。（ダークネス土転

▶栃木県　横山紀一




▶埼玉県　犬童紫狼




▶茨城県　冨山直樹だって15歳




▶福岡市　シド♪いざよい小緋




▶津市　北原織緒



▶羽咋郡　遠山主



▶北海道　斉藤海彦




▶東京都　谷山誠一郎




▶京都市　天火同人




▶愛知県　よろずR



▶石川県　鮎川瑠椅




▶ハイレモン細本




**民明書房からのお知らせ**～中国唐代の文人画家・陶寇（とうこう）が、ボク汁やサインペンを用いてイラストを描いたことに端を発する投稿法。彼に倣って多くの画家や詩人が、あて先を各コーナーまでハッキリと書くようになったと言われる。この投稿法によりあまりにも投稿の量が増えたため、時の皇帝はイラスト類の返却を中止したという。なお、現代でも数多くのイラストを描くことを、「手からボク汁が、」

＊「美少女カーニバル2」で執筆者の一人になる、くれむつ・きゅーる氏。

（キンメリアG・フェイント・SA・GA・M I）

＊全く中身のない現代用語解説集「ムイミダス」。

＊竹ヤブから発見された、二億円分の〝フアンロード〟。

＊もはや猶予の許されないフロンガス公害を、高橋留美子が赤裸々に描写！「おぞん一刻」。

（荒川区　最下位男・有藤ちくま）

＊マイ〝アミバ〟イス。（続けて読むこと）

＊冥闘士としてよみがえる中森一郎。

＊ウルトラの女王。

＊「未来忍者2」に出演する六〇鹿文〇彦さん。

（くまもと　古守泉はブサイコ・レディオウ）

＊和田アキ子・主演「YAWARA！」。

＊実は狼女だったフローレンス・ジョイナー。

（高槻市　野比〝裸爪のライオン〟ブルバー）

＊テレビ東京の3時間ドラマ「大風呂敷」で、暴漢に襲われた時に「板垣死すとも死後の世界は素晴らしいので関係ない」という板垣退助。（高輪一丁目　大野隆）

＊宮下あきら・作「拳児」。

＊ブームに合わせて恐竜が出てくる「ナマケモノが見てた」。

（愛媛県　豪華だるま）

＊一万六千三百八十四名の戦士が総登場する、嵐馬氏・作「男塾」版「解散の辞」。

（千葉県　DOLFIRE）

＊〇橋真弓先生の幽波紋（スタンド）だった謎の東洋人X。

（市川市　鷺鴉）

＊太宰治に呪われるFR編集部。（こわい……）

（広島県　飛鳥未来）

＊山瀬まみの出ない懐しのアニメ特集番組。

（山口県　高橋文里♡真幸）

出るほど忙しい」と表現するのは、これに由来する。（吹田市・ボトムズ上田）ジョジョの奇妙な擬音…!?～これでKさんは、書き文字とも肩を並べたことになる。（メカボニカしらさわ）妖精と通信する太宰博士（3月号P50参照）～なんか、危ねえストーリーだな～。（でも、ずるずるはまっちゃうんだろうな～）（特撮大好き少女・飛鳥未来）そういえば…～松本小雪ってどこ行ったのかなァ…。（「親方星条旗」とりつかせい）

▶静岡県　原田芳晴




▶新潟県　味田康之



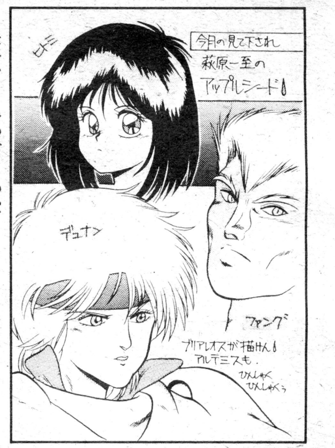

▶大阪府　龍王院ゆりこ



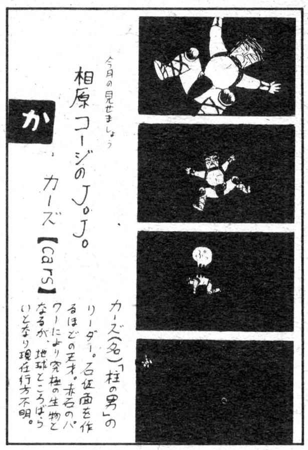

▶金沢市　三上陽一




▶長崎市　みっどしっぷ



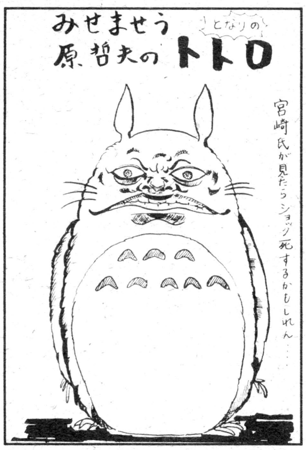

▶静岡市　西田誠




▶宮城県　黒藤みずち




▶川口市　復活のみすたーX




▶画　椰原　"うるせーな、テメーわ!!"竜樹



▶北九州市　泉浦神威




▶大阪商工会議所　コードネーム定吉九番




▶徳島県　ウエスト・ビリッジ




＊ハーデス編の終盤でさりげなく復活し、コマとコマの間に「生きてたのコイツ」とか「何生き返ってんだオマエ」とか書かれるアルデバラン。（岡山市　大嶋伸尚）

＊宮下あきら・作「マッハゴゴゴゴ」。

＊「ヤオイスト・オトコスキー」。（やだよ、そんなの……）

＊手から光線が出るほど忙しいウルトラマン。（静岡県　日本"大貫ポーター妙子"活劇倶楽部）

＊自分の娘が、男の子同士のホモセクシャルな同人誌に入っていて、どうすればいいか悩んでいると、「電話人生相談」にかける母親……は、今日、（4／20）本当にあったゾ!!（名古屋市　原口孝洋）

＊夢一匁さんのことを、ずっと"ゆめいっかん"と読んでいたやつ。（ボクのことさ……）（栃木県　橋川桂）

＊くだらないダジャレの連発で相手を倒す冥闘士（スペクター）・デイブ。（府中市　MVアグスタ）

＊風見零さん・画「BASTARD!!」。（D・Sが呪文を唱える時にバックには花と点描がとびちっている）（仙台市　更井氷室良子）

＊森下裕美・画「妖星ゴラス」。

＊永井豪と宮下あきらの合作「ハレンチ学園VS男塾」。（京都市　椎崎すっぺ）

＊"今月の見せましょう"に投稿してくる、えんどコイチ。（新潟県　基子）

＊「アニメ化するなら『童夢くん』より俺の方が先だ！」と抗議するリトル巨人くん。（星野仙一が善人役だから、ダメなのかもしれない!?）

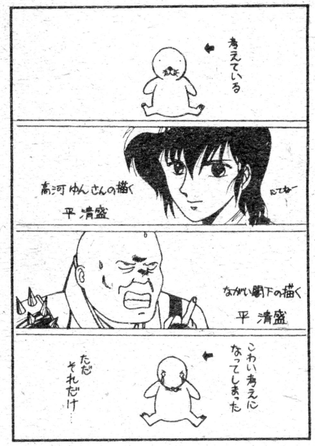
＊ボムやムーを運んでくる学研のおばちゃん。（シネマがだいすき！猪山辰太郎）

＊クリィミーマミの新人いびりにあう田村えり子。（戸島竹三は岡本麻弥♡）

バックナンバー紹介～86年9月号の表紙はかわいい女の子の水着なので、売り切れないうちに買った方がいいと思います。(佐武功志といついつまでも) 管井きんが～「宇宙皇子」をみて今のアニメを見直すという、スゴイ内容のTV番組があった。(ショートショートで図にのる速水一線) 扶桑社「スパ」誤植により回収～FRでは考えられない事だな……。(しかし、あの誤植はちょっち……) (吉原"岡山理大"春明)

# 〈勝手につくろう新コーナー〉

◀神奈川県　不二家かずき




◀世田谷区　香月ふじら舞

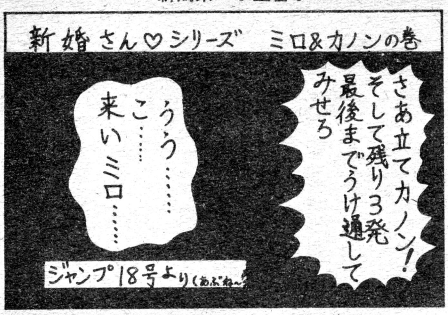



〈今月のねるとん〉

☺「おおっと！　楠には矢尾が行ったァーっ」

「僕といっしょに、レコーディングしましょう。おねがいしまっす」

▼新潟県　小室基子




◀岐阜県　本田郁




「ちょっとまったァ！(×2)」

「中森と大久保だァッー」

「さあ、だれを選ぶ？」

「あ……あの、真弓わかんなーい」

「こいつは大ドンデンガエシ！」

(熊本県　ハシラにひそむ者・古守泉)

〈ファンロード・シアター〉

☺『ドラクエⅢ』の大魔王が、お忍びで町に遊びに来る「ゾーマの休日」。

(静岡県　ガーゴイル日本活劇倶楽部)

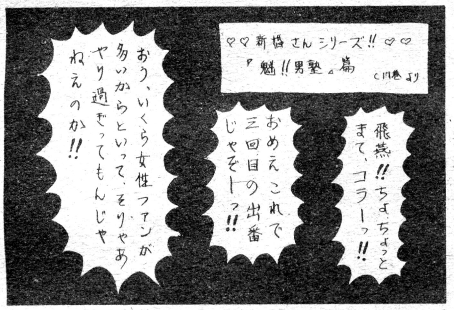
〈今月のかえ歌〉

♪「銀河帝国軍双璧の歌」(誰もが思いついたであろう、ヤン坊マー坊だ)

僕の名前はミッちゃん
卿の名前はロイくん
二人合わせて双璧だ　帝国軍の双璧だ
白兵戦から艦隊戦まで
おまかせ下さい　ジーク・カイザー

(東京都　十七夜"これが載ったらサギだ"梓)

▼サンダー桃太郎




◀大阪府　龍王院ゆりこ




〈今月のウルトラ・クイズ第1問〉

☺現在までに全国で発行された○矢同人誌の総部数と、原作コミックスの部数とでは、原作の方が上である——○か×か？(真剣に悩まないように)

(大阪府　龍王院ゆりこ)

〈今月のドラマ〉

☺あの『ファンロード編集部24時』がついたドラマ化!!「ファンロードをつくった男たち」。

(文京区　宮沢りえ♡の大石まさき)

〈今月の同人誌〉

☺は、早く製本しないと……「朝まで生原稿」。

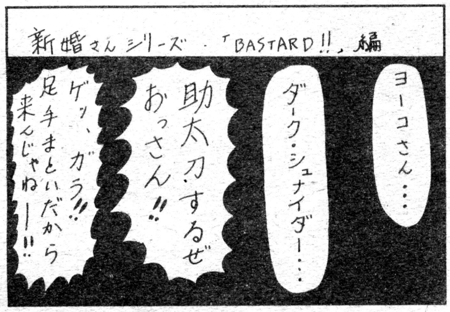
(丸亀市　まさみー2田サガ♡と神輪会πr)

〈今月の夢枕獏・作「ゲゲボ・ツアー・レポート」〉

☺食べた。食べた。食べた。食べた。食べた。さらに食べた。

(愛知県　少年探偵二埜友介)

▼名古屋市　豊島駆住




## ——意外な発見・意外な事実
## 〈ファンロード・エンダー〉

◀これは昭和63年度・静○北高の入試問題です。今年はどんなのが出んだろう？　もっとやれ！

(静岡市　攻撃部隊乙)

Ⅶ　日本文に合うように（　）の中に適当な語を入れ英文を完成させなさい。

私はウルトラマン。地球の平和を守るため宇宙からやってきた。私はすでに23年間この美しい星に住んでいる。怪獣や侵略者が出現すると，私はウルトラマンに変身して戦う。だが地球上で私がウルトラマンでいられるのはたった3分間だけである。だから私は3分以内で怪獣や侵略者を倒さなければならない。

(注) 地球の平和を守る　keep the peace of the earth　　宇宙　space
怪獣　monster　　侵略者　invader　　倒す　knock down

I am Ultraman. I came ( ① ) the space to keep the peace of the earth. I have already lived in this beautiful star ( ② ) twenty-three years. When bad monsters or invaders come, I change myself into Ultraman and fight against them. ( ③ ) I can be Ultraman only for three minutes ( ④ ) the earth. So, I ( ⑤ ) to knock them down within only three minutes.

00　いただきます　28歳K
　　君の信じられない趣味
30　華の別れ　手塚理美ほか

▲3月6日の朝日新聞より。毎月、海外に行っては食べまくるKさんの趣味は、一般の人から見れば信じられないわなあ！（大阪市　末峰武）

# 一冊入魂！

スキャナー分解

## フルカラー・フェア

夏のコミケの表紙は
これで決まり！

**通常価格25％割引！！**

（ＭＱＳに登録している方は
合わせて30％ＯＦＦ！）

なんとＰＰ加工サービスのおまけ付！

対象：Ｂ５．Ａ５．Ｂ６判の表紙と表紙カバー

○７月中のイベント合わせ→５月31日締切

○８月中のイベント合わせ→６月30日締切

（本文原稿の締切日は、イベント日の15日前になります）

詳しくは、89年度版案内書にてご案内いたします。

案内書をご希望の方は、
250円分の切手同封の上、
下記の住所までお申し込み下さい。

同人誌印刷

〒970
福島県いわき市平北白土字西ノ内13
㈲平電子印刷所

## まんがクイックス

☎(0246)23-9051㈹



イラスト／
亜麗　星

## LASER DISK

下記以外にもご希望のレーザーディスクがありましたら、お問い合わせ下さい。

- ■きまぐれオレンジロード（ふたりの恋のレパートリー）……¥6,623
- ■レイナ剣狼伝説II ……¥7,591
- ■BE-BOY ……¥8,570
- ■超音戦士ボーグマン・MADNIGHT・GIGS ……¥6,623
- ■きまぐれオレンジロード①～⑫ 各¥7,591
- ■機甲猟兵メロウリンク①～⑤ …各¥7,591
- ■RHEA・ガルフォース……¥5,644
- ■オレンジロード あの日にかえりたい ……¥9,249
- ■吸血姫美夕①～④ ……各¥5,356
- ■ガイ（妖魔覚醒）……¥5,665
- ■リヨン伝説フレア ……¥4,841
- ■魔界都市〈新宿〉……¥9,682
- ■超音戦士ボーグマン①……¥ 7.591
- ■オレンジロード・ハワイアンサスペンス(シングル)……¥ 4,944
- ■赤い光弾ジリオン③～⑥ ……各¥7,591
- ■超音戦士ボークマン② ……¥7,591
- ■クラッシャージョウ・最終兵器 …¥7,591
- ■パトレイバー・特車隊、北へ／6/25 …¥4,635

### LD・新譜情報♣　予約も受付中です。

- 〒機動戦士ガンダム0080Vol.5 7/25¥4,635
- 〒破邪大星ダンガイオー3 7/25……¥9,476
- 〒トップをねらえ！3 7/25 ……¥7,591
- 〒ヴィナス戦記(劇場版)8/15 ……¥5,974
- 〒超時空要塞マクロス〈限定版〉8/25 TVスーパーコレクション …予価¥59,740

## VIDEO TAPE

下記以外にもご希望のビデオテープがありましたら、お問い合わせ下さい。βかVHSを明記してください。

- ●亜美・それから第2部忘れたいのに ……¥12,576
- ●BE-BOY……¥ 8,508
- ●超音戦士ボークマン・ベストセレクション②……¥ 9,476
- ●超音戦士ボークマン・MADNIGHT・GIGS ……¥ 6,571
- ●きまぐれオレンジロード あの日にあえりたい……¥13,349
- ●CIPHER ……¥ 9,476
- ●きまぐれオレンジロード/白い恋人たち …¥ 5,315
- ●ルパン三世・シークレットファイル ……¥ 5,315
- ●鎧伝サムライトルーパー①～⑧各¥12,381
- ●魔神英雄伝ワタル①～⑤……各¥ 7,540
- ●ライティング・ビーン……¥ 9,476
- ●機甲猟兵メロウリンク①～⑥……¥ 9,476
- ●きまぐれオレンジロード ハワイアンサスペンス……¥ 5,315
- ●吸血姫美夕①～④……¥ 5,315
- ●超神伝説うろつき童子3……¥12,772
- ●クラッシャージョウ・最終兵器…¥ 9,476
- ●妖魔・上の巻・下の巻……各¥ 9,476
- ●亜美・それから第3部6/21……¥12,566
- ◎風魔の小次郎Vol.1 ……¥ 3,914
- ◎鎧伝サムライトルーパー外伝①・② 各¥ 3,914
- ●機動戦士ガンダム0080①～④…各¥ 4,635
- ●EXPLORER WOMAN-RAY Vol.1・2 各¥ 7,519
- ●力王 6/25……¥12,000
- ●アニメ三銃士・アラミスの冒険6/25…¥ 9,476
- ●パトレイバー・特車隊、北へ／6/25 …¥ 4,635
- ●アキラ(S-VHSで登場)6/25……¥11,330
- ●アニメ三銃士・第12集6/25……¥12,381

### ビデオテープ・新譜情報♧　予約も受付中です。

- ◎新キャプテン翼Vol.1 6/1→7/1に延期 ¥ 3,605
- ♥魔神英雄伝ワタル⑧7/5……¥7,540
- 〒機動戦士ガンダム0080Vol.5 7/25 …¥ 4,635
- 〒アーシアン7/26……¥10,815
- 〒ハイスピード・ジュシー8/5 ……¥ 4,944
- ◎〒新キャプテン翼Vol.2 8/2……¥ 3,605

ビデオ・LDのタイトルの前についている〒印につきましては、お客様に必ずメーカーよりの特典を付ける為に、往復ハガキにて予約をお受けする事にしました。但し、メーカーでの特典がない場合はご了承下さい。往復ハガキにて予約する場合は、必ず返信用ハガキに貴方の住所・氏名を必ず書いて下さい。又、往信用のハガキの裏には、タイトル名とVHSかβ、LDの機種名も忘れず書いて下さい。**往復ハガキで予約をするにあたっての注意！**●ビデオ・LDの発売日の、**40日前**に必ずアニメック通信販売に往復ハガキが必着する様にして下さい。（メーカーでの締切が30日前の為）●アニメック通信販売より、返信用ハガキが貴方のお手元に届いてから、ビデオ・LDの**発売日7日前に現金書留**で申し込み金額を送って下さい。（申し込み金額が来ない場合は、特典は無効となります。）●宛先は同じですが係を**ビデオ予約係**でお願いします。
♥印はメーカー又はアニメックよりの特典が付きます。只し発売日の20日前に申し込みをして頂いた方に限ります。◎につき送料350円がかかります。御協力下さいネ！

※ビデオ・LD・最新情報予約受付コーナーでは、発売日の延期・タイトル変更・定価の変更・発売中止の場合も有ります 変更の時は、必ず前もって御連絡致します 又、発売中止の場合は、ちゃんとお金はお返し致します。

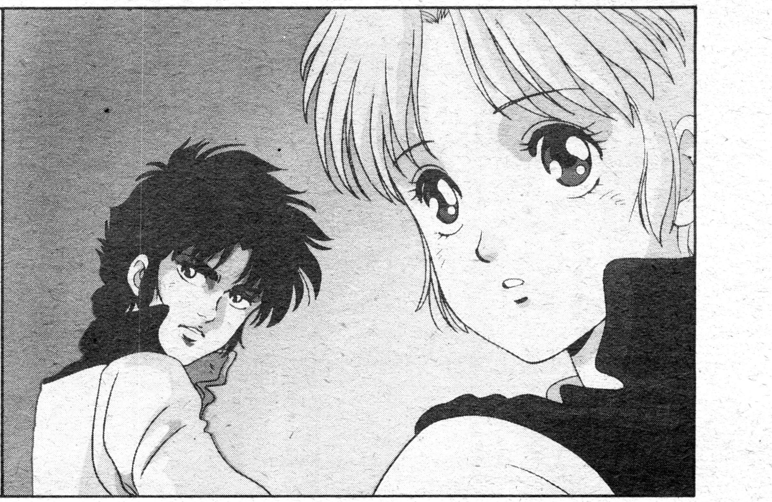
オリジナル・アニメビデオシリーズ第1弾

発売日 8月5日 只今、予約受付中

# ハイスピード・ジェシー

**ビデオ ¥4,944（特典付）**

主人公のジェシー・ムーアは人並みはずれた反射神経と運動能力を持ち（ハイスピートの名の由来）生体宇宙船パオロンに乗っている。ジェシーは、５年前13歳の時に両親とともに乗った宇宙船を何者かに襲われ、両親を殺され、自分だけがカプセルで脱出し助かったという過去があった。その時にカプセルを拾い上げてくれたのが、思考能力を持った未知の文明国からの宇宙船パオロンであった。現在はパオロンが創ってくれた妹（合成生体といっても人間と変ることはない）アイテナとともに両親の命を奪った者を見つけるため旅を続けている。



## 〈キャラストップ新商品好評発売中!!〉

| | |
|---|---|
| '89年度デートブック……各¥412 | ●日渡早紀 ●星野架名 ●那州雪絵 |
| シールブック………¥567 | ●佐々木倫子 ●日渡早紀(新) ●星野架名(新) |
| クリップ…………各¥258 | ●日渡早紀 ●山口美由紀 ●星野架名 ●那州雪絵 |

佐々木倫子(新)・スペシャルカード……¥1,030 ｜ 星野架名キャラクターブック ……¥1,030

**成田美名子**

- ●タペストリー ……¥3,605
- ●デートブック ……¥412
- ●ミニアルバム ……¥494
- ●トランプワールド ……¥1,648
- ●チェリッシュギャラリー〈エイリアン通り〉①・②各¥1,009
- ●サイファペアカード①・②・③ ……各¥824
- ●ペア・カード〈春〉〈夏〉〈秋〉〈冬〉 …各¥824
- ●エイリアン通り〈豪華版〉 ……¥4,944
- ●サイファ・パネルクオーツ ……¥6,180

| | |
|---|---|
| カードギャラリー 各¥494 | ●清水玲子①・②●星野架名①・②<br>●吉田秋生●山口美由紀●河惣益巳①・②<br>●佐々木倫子●ひかわきようこ①・②<br>●椎隆子●日渡早紀①・②<br>●なかじ有紀①・②●わかつきめぐみ<br>●立野真琴●那州雪絵①・② |
| レターセット ……各¥361 | ●山口美由紀●清水玲子 |
| ハンカチ …………各¥464 | ●成田美名子●日渡早紀●なかじ有紀 |
| サマーポーチ ……各¥371 | ●成田美名子●日渡早紀●なかじ有紀 |
| スクエアバック …各¥288 | ●成田美名子●星野架名●那州雪絵<br>●清水玲子(旧) |
| パスケース(新) …各¥391 | ●星野架名●佐々木倫子 |
| ハンカチ …………各¥494 | ●星野架名●那州雪絵 |
| 下じき(新) ………各¥206 | ●成田美名子●星野架名●清水玲子<br>●佐々木倫子●安孫子三和 |

| | |
|---|---|
| アドレス帳(新) …各¥330 | ●成田美名子●なかじ有紀●清水玲子<br>●那州雪絵 |
| ブックカバー ……各¥288 | ●成田美名子●日渡早紀<br>●那州雪絵●星野架名 |
| バッチ ……………各¥258 | ●成田美名子●山口美由紀●星野架名<br>●那州雪絵●佐々木倫子●安孫子三和 |
| チェリッシュギャラリー 各¥1,009 | ●ひかわきようこ●竹宮恵子①●柴田昌弘<br>●日渡早紀●河惣益巳 |
| シャープペン ……各¥288 | ●成田美名子●なかじ有紀<br>●山口美由紀●星野架名 |
| ミニアルバム ……各¥494 | ●なかじ有紀●わかつきめぐみ |
| バインダー ………各¥803 | ●成田美名子●日渡早紀(新)●那州雪絵(新) |
| ルーズリーフ ……各¥258 | ●成田美名子●日渡早紀(新)●那州雪絵(新) |

# アニメックThe通販

## アニメック通販よりのお知らせ

今月号から、ビデオの予約が往復ハガキで受け付ける事にしました。ハガキでの予約は、発売日の40日前ですが、メーカーでの特典がもらえるということだよ!詳しくは、ビデオの欄を見て下さいネ!



## FRテレホンカード




◀猫賀郁美 ¥1000




大橋 薫▶ ¥1000

### ダーティペア(劇場版)

カセットインデックス¥258
絵ハガキ……¥361
ビニールバック……¥155
カードホルダー㊐㊗各¥258

### 妖刀伝

カセットインデックス¥258
ポートレート……¥464
グリーティングカード セット……¥412
生写真(3枚組)……¥309
ノートB……¥206
メモ帳……¥206
ジグソーパズル……¥1,854
カンペンケースA……¥464
下敷B・C・E……各¥258
ポスターA・C・D・E……各¥515
絵ハガキ(新)……¥206

### 聖闘士星矢

カンペンケース……¥412
絵ハガキC・D(メタルポストカード)……各¥206
生写真(劇場用・5枚組)……¥515

### ラピュタ

ペンダント……¥618
キーホルダー……¥515
ウッディジグソーA・B……各¥1,751
ポスターA・B・C…各¥515

### ナウシカ

カンペンケースA・B・C……各¥361
ノートE・F……各¥309
カセットインデックスA・B・C・D……各¥309
フィギュア(陶器製)白……¥3,090
下敷G・H・I・J……各¥258
ポスターA・B・C 各¥515
ポスターA・B……各¥361
ジグソーパズルA・B……各¥1,854
ウッディジグソーA・B……各¥1,751
ファイルA・B……各¥721

### ピヨピヨ・グッズ

あの「めぞん一刻」で響子さんのエプロンについているピヨピヨマーク商品
ポシェット…黒・黄各¥2,987
きんちゃく(小) 黒・黄各¥618
……送料無料(1点でも)です。

### トトロ

ジグソーパズル……¥1,854
ウッディジグソー…¥1,751
オレンジカード……¥1,000
トトロぬいぐるみ(大)¥2,575
トトロぬいぐるみ(小)¥927

## CD

●聖闘士星矢・音楽集VII……¥3,008
●聖闘士星矢ヒット曲集……¥2,812
●きまぐれオレンジロード・ドラマ編 ¥3,008
●劇場版「きまぐれオレンジロード」¥3,008
●魔神英雄伝ワタル音楽編/a-chi-a-chi ¥3,008
●「アキラ」組曲……¥3,008
●「アキラ」音楽篇……¥3,008
●妖刀伝III～炎情の章～……¥3,008
●ライディング・ビーン……¥3,008
●超音戦士ボーグマンI・II・III…各¥3,008
●BE-BOY倶楽部……¥3,008
●レイナ剣狼伝説III……¥3,008
●カルラ舞う……¥3,008
●カプリコン……¥3,008
●CIPHER THE MUSIC……¥1,875
●クラッシャージョウ……¥2,812
●となりのトトロ・ドラマ編……¥4,511
●風の分のナウシカ・ドラマ編……¥4,511
●天空の城ラピュタ・ドラマ編……¥4,511
●ファイブスター物語……¥3,008
●オレンジロード ベスト・ヴォーカル集……¥3,008
●クレオパトラD.C.……¥3,008
●聖闘士星矢音楽集VIII……¥3,008
●ルパン三世〈オリジナル・サウンド〉……¥2,627
●ルパン三世〈オリジナル・サウンド〉2……¥2,627
●ルパン三世〈オリジナル・サウンド〉3……¥2,627
●ドリームハンター麗夢 魔女っ娘倶楽部……¥2,760
●トップをねらえ・音楽大図鑑……¥3,008
●サイレントメビウス・イメージ…¥3,008
●サムライトルーパー・ヴォーカル②……¥3,008
●パトレイバー1 INFANITY……¥3,008
●マインドサイズ(高河ゆん)……¥3,008
●天空戦記シュラト・音楽集……¥3,008
●宇宙皇子V・音楽集……¥3,008
●アーシアン(高河ゆん)……¥3,008
●ドラゴンフィスト(片山愁)……¥3,008
●妖精国の騎士(中山春香)……¥3,008
●巴がゆく(田村由美)7/5……¥3,008
●シティハンター劇場サントラ7/5…¥3,008
●ここはグリーンウッド7/21……¥3,008

※CDに付きましては、タイトルの変更、価格の変更が有る場合が有ります。
変更の場合は、商品を送る際にご連絡を致しますので御了承下さい。

## パンフレット類

●ナウシカ……¥309
●ラピュタ……¥309
●うる星やつら(完結編) ¥361
●聖闘士星矢まんが祭り(春休み)……¥412
●ガンダム(逆襲のシャア) ¥515
●めぞん一刻(完結編)¥309
●ダーティペア(劇場版) ¥412
●ルパン三世・バビロンの黄金伝説¥361
●となりのトトロ……¥361
●聖闘士星矢(劇)……¥412
●カリオストロの城…¥258
●オレンジロード……¥361
●陽あたり良好……¥361
●バンパイヤハンターD ¥412
●オーディーン……¥515
●ファイブスター……¥361
●宇宙皇子……¥361
●ヴィナス戦記……¥515
●アニメ三銃士……¥309
●星矢(最終聖戦の戦士たち)他……¥412
●妖刀伝(劇場版)……¥515

## タペストリー 各¥2060

●ラピュタ(新)・(旧)
●オレンジロード
●となりのトトロ
●ナウシカ(新)・(旧)
●聖闘士星矢(B)・(C)

## コミュニケブック類(メモ帳)各¥330

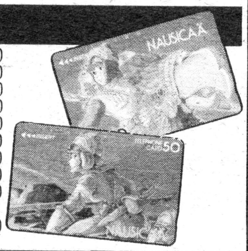
●ラピュタ●ナウシカ

## その他

●銀河鉄道999……¥3,708(エターナルコレクション)

## テレホンカード類

●トトロ……¥1,000
●高田明美……¥1,000
●亜美(水着)……¥1,000
●88年アニメグランプリ……¥1,000
●ナウシカA・B……各¥980
●ラピュタA・B……各¥980
●87年アニメグランプリ ¥1,000
●夏への扉……¥980
●ナウシカ①～⑩……各¥1,000
(ナウシカ・テレカ一挙に10種類新発売)
●魔女の宅急便……¥1,000




## ナウシカ・ラピュタ・トトロ商品一挙に新発売!

### 〈風の谷のナウシカ〉

ノート(TNF-32)……¥309
下 敷(TNF-33)……¥258
カンペン(TNF-34)……¥361
消しゴム(TNF-35)……¥206
ノート(TNF-36)……¥309
下 敷(TNF-37)……¥258
カンペン(TNF-38)……¥361
消しゴム(TNF-39)……¥309

### 〈天空の城ラピュタ〉

ノート……¥309
下 敷……¥258
カンペン……¥361
消しゴム……¥206

### 〈となりのトトロ〉

ノート……¥309
下 敷……¥258
カンペン……¥361
消しゴム……¥206

## MADE in ニッポン

ノート……¥258
下 敷……¥258
レターセット……¥361
カンペンケース……¥361
カセットインデックス……¥258
シャープペンシル……¥258

## BANANA FISH

ノート……¥258
レターセット……¥361
カンペンケース……¥361
カセットインデックス……¥258
シャープペンシル……¥258

## F.R. COLLECTIONS

### 湖東えむ

ノート……¥288
下敷……¥288
レターセット……¥391

### 一本木蛮

ノート……¥288
下敷……¥288
レターセット……¥391

### 島村めい子

ノート……¥288
下敷……¥288
レターセット……¥391

### 大橋 薫

ノート……¥288
レターセット……¥391

### かえんぐるま

ノート……¥288
下敷……¥288
レターセット……¥391

## お申し込みは現金書留で…。

※お電話やハガキ、切手、普通郵便でのご注文はお受けできません。

## お申し込み方法

■お申し込みは必らず現金書留でお願いします。また無記名の為替でお申し込みの方は、簡易書留でお願いします。
■発送は書留到着後2週間前後ですが、申込みが多数の場合は1ヶ月位かかります。
■商品が品切れの場合はご返金となります。
■定価・絵柄は予告なく変わる場合があります。
■申込書は、レポート用紙でも便せんでも何でもかまいません、表を参考にしてハッキリと書いて下さい。
■不良品・品違い分については送料着払にて当社迄、返品して下さい。
※ご注文になりました商品が到着しても商品が足りない場合は、お問い合わせの際に伝票No.をお聞きいたしますので、あて名の書いてある青い伝票は、捨てないで保管しておいて下さい。

### 発送料について

ポスター+単品商品=5点以上無料(CDは含みません)、3点以上は無料
●単品商品3点まで400円、4点以上送料無料●ビデオ・LD(㊙印は除く)は送料無料●CDは、1点につき送料350円

### 申込書のかき方

| フリガナ | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 住 所 | 〒 | | | |
| フリガナ | | | でんわ | |
| 氏 名 | | | | |
| 商品名 | 単 価 | 数 量 | 送 料 | 合計金額 |
| | | | | |
| | | | | |
| 総合計金額 | | | | |

(レポート用紙でも便せんでもかまいません)

お申込先
〒160 東京都新宿区新宿2-1-1
アニメック通信販売・FR7係

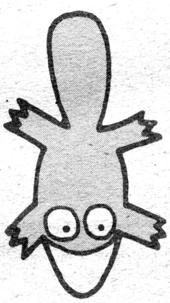
お問い合わせ先…☎03-352-2262
(AM10:00～PM5:30・土・日・祭日定休日)

**※85年10月号～89年4月号のバックナンバーの価格に消費税は含まれておりませんので、3％加算されます。**

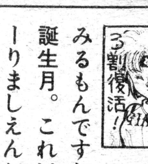
スティーブ・ジャクソンからのお知らせ～君は文章ものではなくイラストを送ることにした。字も含めて、ボールペンや鉛筆を使うなら三二六へ進む。ボク汁か製図用インク、サインペンを使うなら一八五へ進む。
あて先は、編集部『今月の見たいもの』係など、各コーナーまでハッキリ書くと、運点に一点を得る。一枚のハガキにいろんなコーナーあての文を並べたなら、体力点を四点失う。封書でまとめて送る時は、中へ

# ファンロード・バックナンバーご案内

**85年10月号**（490円）～モスピーダ、ドイツメルヒェンめぐり、ジャッキー・チェン。
**85年11月号**（490円）～機甲界ガリアン、世界SF大会・オーストラリア、台湾アイテム。
**86年3月号**（490円）～うる星やつら、レダ＆メガゾーン対談、東映ヒーロー、工藤夕貴。
**86年6月号**（490円）～県立地球防衛軍、海外ニンジャ特集、プロジェクトA子、めぞん。
**86年7月号**（490円）～スケバン刑事、美味＆面白・香港大図鑑、岬兄悟Q＆A。
**86年9月号**（490円）～ダーティペア、コワイモノ特集、FR大事典、ワープロ研究。
**86年10月号**（490円）～新井素子、誌上運動会、SF映画大集合、ワンダーフェス・ルポ。
**86年11月号**（490円）～めぞん一刻、アメリカSF旅、スケバン刑事Ⅲ、食べんこクラブ。
**87年1月号**（500円）～ホワッツ・マイケル、椎名崇、FRグッズ、AVライフ、RPG。
**87年2月号**（490円）～超獣機神ダンクーガ、RPG特集、映画スケバン刑事、AVライフ。
**87年3月号**（490円）～ガンダムZZ、香港ゲゲボ・ツアー始末記、キリヤマ隊長対談
**87年4月号**（490円）～るーみっくわーるど、イギリスSFめぐり、アリス＆ファンタジー。
**87年5月号**（490円）～北斗の拳、ユン・ピョウ、クンフー大特集、戦隊ヒーロー訪問記。
**87年6月号**（490円）～プロジェクトA子、ユン・ピョウ、香港ゲゲボ・ツアー。
**87年7月号**（490円）～ニンジャ大特集、キカイダー01訪問記、静岡ホビーショールポ。
**87年8月号**（490円）～聖闘士星矢、がんばれアニメ誌!!、3Dアニメ、イベント・ルポ。
**87年9月号**（490円）～魔女っ子アニメ♡大集合、コワイモノ特集、FR大事典、台湾。
**87年10月号**（490円）～時代劇特集、㊙香港映画、リクルート、藤本ひとみ＆河合宏対談。
**87年11月号**（490円）～歌うたい特集、イギリスSFツアー、うる星やつら＆めぞん一刻。
**87年12月号**（490円）～変身ヒーロー、(新)香港事情、本屋さん特集、孔雀王、うる星。
**88年1月号**（500円）～食コミック特集、受験はげましメッセージ、FRコンテスト。
**88年2月号**（490円）～聖闘士星矢、FRフエス・レポート、台湾ゲゲボ・ガイド。
**88年3月号**（490円）～うる星やつら、めぞん一刻、銀河英雄伝説、香港アニメ・フェス。
**88年4月号**（490円）～ロボット・アニメ、ゲーム特集、孔雀王、伊藤かずえ。
**88年5月号**（490円）～魁!!男塾、格闘マンガ、大橋薫＆真弓（楠桂）、台湾アイテム。
**88年6月号**（490円）～孔雀王、㊙香港映画、人形改造コンテスト、倉田保昭、香港ツアー。
**88年7月号**（490円）～キャプテン翼、静岡ホビーショー、来たれ！新入部員。
**88年8月号**（490円）～AKIRA、コワイモノ特集、台湾ゲゲボ・ツアー、香港映画。
**88年9月号**（490円）～聖闘士星矢、魁!!男塾、ドミニオン、FR大事典、うる星やつら。
**88年10月号**（490円）～スポーツ・コミック、㊙香港映画、リクルート特集、イベントルポ。
**88年11月号**（490円）～魔界都市〈新宿〉、アメリカSFツアー、台湾アイドル。
**88年12月号**（490円）～映画大事典、お気に入り本屋さん、台湾ゲゲボ・ツアー。
**89年1月号**（500円）～バイオレンスジャック、FRコンテスト発表、未来忍者。
**89年2月号**（500円）～三銃士、プロ野球、イギリス・ファンタジー・ツアー。
**89年3月号**（490円）～宇宙皇子、ファイブスター物語、プロレス大事典、香港ツアー。
**89年4月号**（490円）～風魔の小次郎、ガンヘッド、NHK少年ドラマ、らんま1/2。
**89年6月号**（500円）～らんま1/2、ゲーム大特集、香港、タミヤ人形改造コンテスト。



# ファンロード・キャッスル



うれしい！初キャッスルに初シール！人間、積極的になってみるもんですねえ!! 7月はオイラの誕生月。これ以上のプレゼントはあーりましえんがな、の坂上鯖吉は某身堂竜馬＋城戸沙織÷2の性格だとある人に云われたとさ!! うひょ〜。



くつぎのけんちゃん、この間はどーもごちそうさまでした。いきなりポルシェはすげーよな。名古屋にお寄りの際はどうぞ遊びに来なさい。あ、夢橋君もどーもでした。Kさんアレはもう一度ぶつかりに行きます。ヒューイルイス買ったけど今イチ。



6月25日頃にでるかもしないコミックス「島村さんちのこどもたち」みんな買ってね。今すぐ本屋さんに予約だ！店頭になければ注文しよう。プレゼント企画があるのでダ星矢の床下を見て下さいね。これ終ったらDランド行くぞ——！（島村春奈）



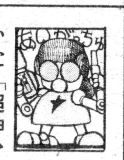
最近は年のせいか、あまり無理ができません。仕事と投稿の両立は、やっぱりムズカシイ。いつも声をかけてくれる皆様に多謝。7月のショーには行きたいけど、まだわからんなぁ。あーあ。（どーせワガママ。横山浩子）



ごめんなさい。ごめんなさい。ごめんなさい。ごめんなさい。ごめんなさい。ありがとう。ありがとう。ありがとう。ありがとう。ありがとう。ありがとう。ありがとう。ありがとう。FR様…シュミ特ありがとうございました♥（平目うおう）



つ・・疲れたぁ…異様に登場人物が多いのよね★銀英伝って・・・。私はアニメ版、見てませんし、漫画の方もまだ読んでません。・・・少少イメージが違っても、笑って許してくれるという人が大好きよ♥私。（ぱすてるとーん）



ついに「トランスフォーマーV」で観なくなりました。前にやっていた「超神マスターフォース」までは、がまんしてましたが、もう観ないよ〜だ。今年中？にシュミ丸出しのオリジナル女性TF本を出しますのでよろしくね。（まじんまん）



唐突にポンキッキニュース作りました。だてに2日間箱根通った訳じゃなくてよ！ 20円切手＋62円を貼った返信用封筒を同封して、横須賀市二葉2〜20〜5木村方まで。いつもCMでゴメンね。そんなメロメロな印南勇さんにお便り下サイと象。



やったぜ♡ 念願が遂に叶ったぜ。宣しければ感想をきかせて下さい。名古屋市緑区神の倉4〜258。次は8月の香港ツアーの資金集めのために、Kさん！ 何かお仕事下さい……。待ってるわ♡（矢張り少しわがままね、私ってば）（松尾炯）



ひっこししました。きゃーっ見て見てっ!! マンションよっ四階よっエレベータが付いてるのよーっ陽もあたるし、おフロも付いてるし…これが人間の生活なのね…あーよかった。ところでKさん…腹へったよォ。（くつぎ）



パペポTV・スタートレック・やっぱり猫が好き・IQエンジン・タイムトンネル・スーパーマン・ショウビズTD・ハロームービーズ・夢で会えたら・世界がお呼びです・最近よくみる深夜番組です。（「インディIII」見たーいのだ 八雲ひろし）



来月は夢橋さん？ じゃ今月よりずっと有益なラボになることでしょう。とんでもない代役で申し訳ありませんでした。岬ひかるさん、いつもお手紙ありがとうございます☆（一花弘之）



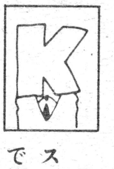
最近失恋した友人Sは、一日中酒を飲んだり、相手の家の前に行ってみたりと、ほとんど〝妻をめとらば〟の世界。こんな彼に明日が来るのはいつになるのか…。（って、人の心配してる時じゃねえんだよなあ俺も……）（OZZY大好き㊕さん）



問。今日は日曜日だ。朝ごはんを食べてから部屋を片付け、スーパーへ買い出しに行き、それから新宿によって3時に会社に着く。この計画がすべてなぎ倒されたのは何故か。答。空の冷蔵庫を今がチャンス！と掃除して、ぶっこわした。（O嬢）



ず〜うと集めてきているーTC（サンダーバードetc…）のプラモデルを少しずつ組み立てて遊んでいる。失なわれたギミック再現やオール型抜きで複製組み立てなどありなかなか進まない所が楽しい。（今サムズカー複製中のケッダーマン）



最近、専門学校のマスコミ授業の課題とかで編集部まわりに来る人たちが多く、応対の徳ちゃんは大変そうだ。来るからには、ハンドブックや、せめてファンロードぐらいは、読んでおいてほしいなー…。（イニシャル・ビスケットのK）

**ラストを飾った伝言板、このコーナーは、今月号登場メンバーからのメッセージ。何かやってもらった人以外にも、スペース次第で載るチャンスあり！ 招待状を待ってネ♪**

**ファンロードのバックナンバーは、85年度分よりなら残っています。右ページの案内を見て、お近くの本屋さんに注文してね**

↙の各レターに名前を書かないと、技術点を二点ひいた状態で戦わなくてはならない。また、イラスト類は多すぎて返却は中止されているので、冒険記録紙から消しておくこと。見学は前日にTelをしないと、君の冒険はこれまでだ。（山本弘）平野棵夢さん〜男か女かわからなかったが、「美少女♥カーニバル」の執筆者に加わってないところを見ると、女性のようだ。（PIYO♥PIYO）

★文章ものじゃなくイラストを送る人、字も含めてボールペンや鉛筆じゃチョメ！ ボク汁か製図用インク、サインペンなどをね。あて先は、編集部『今月の見たいもの』係など、各コーナーまでハッキリと。一枚のハガキにいろんなコーナーあての文を並べるのはチョメ！ 封書でまとめて送る時も、中の各レターに名前とコーナー名を。あと、イラスト類は多すぎて返却は中止しています。それから見学は、前日にTelをねっ！

## Fanroad 初夏特大7月号 もくじ




アンケートカートとFanroadバックナンバーの問い合わせは
〒160東京都新宿区新宿2－1－1
ラポート株式会社Fanroad営業部　Tel 03(354)3951

各ページのお便りや作品の送り先は
〒101東京都千代田区西神田2－8－9　林リースビル5F
（株）銀英社Fanroad編集部　Tel 03(234)6266




他の常連の皆様を差しおいて、私のようなとんでもねー奴が表紙なんかになっていいのでしょうかっ。でも、すっごくラッキーッ。本当にありがとうございます。この調子で大学もきまってくれないだろうか（こらこら）。（志賀　有希）



**次号8月号は7月15日ごろ発売で〜す!!**



★「今月号の表紙は、愛読者のひとり、志賀有希さんのハガキを、ケッダーマン氏がセルにクリーンナップしたものです」

★「次の8月号は、シュミの特集にアニメックとの特別企画本用『サムライトルーパー』プレ特集が入ります！」

「夏恒例のコワイモノ特集もありますよ♪」

★「で、6月末日必着9月号の投稿募集は、シュミの特集に、原作もクライマックスの『孔雀王』！ OAVも映画も2弾が出るし、話題は多そうでしょ!? 最後のヨイショ・ハガキや大事典などなど、よろしくー♥」

「そして、この9月号はもう9周年！ これも恒例の、ファンロード大事典89年版を作りますので、おめでたハガキや大事典投稿をお待ちしていまーすッ♥」

# 毎日が楽しいキャンパスライフ

■平成２年度入学生の願書受付は、８月１日(火)からです。「入学案内書」希望の人は下記住所へ。



■入学して２か月になる…。最初は無我夢中だったが、いまは学院生活にも慣れ、少しだけど心に余裕ができてきたみたい。そして、何よりもうれしいのは、同じ目的を持ったお友達ができたことです。先日もその友人に、学院より徒歩２分の東京ドームへナイターに連れていってもらったの。また、学院での毎日の授業も、みな真剣に、そして楽しくやっています。いまの私の生活は、高校時代にくらべ充実していて、とても楽しい。

（漫画劇画家プロ養成科在学・米山はるみ）





















■写真＝毎週、多くの課題を消化している各科生徒。❶第4教室 ❷第5教室 ❸第6教室 ❹第7教室 ❺第8教室 ❻第9教室。いずれも平成元年度入学生。なお、学院では研修科・研究科等、第10教室まである。



イラスト＊斉木磯司先生（本学院講師）

■就職抜群！ 学生寮（男女）あり。朝日・毎日・読売・東京・サンケイ新聞社奨学制度（学費全額免除、返済なし、給与月8.5万円。）学院見学随時可（☎03(234)2340）TEL連絡して来校。

**入学期４月**　修業年限１年制

- ◆アニメーション本科
- ◆テレビアニメ専科
- ◆アニメキャラクター科
- ◆エアーブラシ彩色科
- ◆アニメ背景美術科
- ◆イラストレーション科
- ◆漫画劇画家プロ養成科
- ◆漫画原作者シナリオ科



社団法人／日本漫画家協会賛助会員・社団法人／日本映画テレビ技術協会々員・財団法人／日本視聴覚教育協会々員

## 東京アニメーター学院

〒101 東京都千代田区三崎町２―18―6

（JR中央線水道橋駅より徒歩１分）　☎03(234)2340(代)

**入学案内書**　申込みは年齢、職業、電話、志望科を記入し切手240円（送料）を同封、上記までどうぞ。

ファンロード
昭和60年9月3日第三種郵便物認可 第10巻第9号通巻第106号
編集人 浜松克樹
発行 ラポート株式会社
〒160 東京都新宿区新宿2-1-1 ☎(354)3951(営業部)
定価500円




# ミッチ、20年目のデビュー・・・・。

「キャンディ キャンディ」「ひみつのアッコちゃん」が軽快なロック・バージョンで登場!
数々のアニメ・ソングを歌い続けてきたミッチの歌手生活20周年を飾る話題の最新アルバム! ミッチのもうひとつのデビューです。

## DEBUT! MITSUKO HORIE GREATEST HITS from ANIMATION Rock Version

**堀江美都子/デビュー** 6月21日発売

キャンディ キャンディ/紅 三四郎/魔法少女ララベル/ひみつのアッコちゃん、他全12曲
●CD:CC・3596 税込定価¥3,008(税抜価格¥2,920)
●MT:CAY・915 税込定価¥2,359(税抜価格¥2,290)



**エモーション/堀江美都子** 6月21日発売

"ミッチ"のオリジナル・アルバム「エモーション」(S.55)がCDになって待望の登場!
●CD:CC・3597 税込定価¥3,008(税抜価格¥2,920)

最新ディスコグラフィー/好評発売中



**堀江美都子 テレビまんが主題歌のあゆみ**
■第I集:紅三四郎、他全50曲 ●CD:CC・1676→7
■第II集:キャンディ キャンディ、他全47曲 ●CD:CC・2021→2
各2枚組/税込定価¥5,768(税抜価格¥5,600)



**堀江美都子/歌のあゆみ**
①ハクション大魔王、他から全68曲●CD CC・2965~7 ②ジムボタン、他から全65曲●CD:CC・3094~6 ③大非常線、他から全61曲●CD:CC・3260~2 ④宇宙魔神ダイケンゴー、他から全60曲 ●CD CC・2651~3 各3枚組
税込定価¥7,416(税抜価格¥7,200)

**CONCERT 20周年記念リサイタル**
6/11(日)大阪厚生年金中ホール
6/25(日)東京よみうりホール
お問い合せ:日本コロムビア(株)学芸部 ☎03(583)0492
チケット好評発売中!
お問い合せ:〈大阪〉サウンドクリエイター ☎06(361)9900
〈東京〉チケットぴあ☎03(5237)9999
チケットセゾン☎03(5990)9999

**ビデオ化決定!!**
「堀江美都子/20周年記念リサイタル」
PART I、おもいでは総天然色 ~あの頃あなたは何をしてた?~
PART II、アニメ・ロックンロール NOW and FOREVER
8月発売予定!

**アニメ・特撮音楽情報誌 ANIMEX ㉒号 贈呈**
ご希望の方は、住所、氏名、希望号数を明記した返信用封筒(72円切手貼付の長3封筒〈12×23cm〉)を同封の上〒107-11 東京都港区赤坂4-14-14 日本コロムビア㈱「アニメ販売」係までお申し込み下さい。

COLUMBIA

手塚治虫の代表作を全て網羅した決定盤!
追悼盤
# 手塚治虫の世界
●鉄腕アトム●ビッグX●ワンダー3●ジャングル大帝●悟空の大冒険●リボンの騎士●バンパイヤ●マグマ大使●どろろ●ふしぎなメルモ●海のトリトン●ワンサくん●ミクロイドS●ジェッターマルス●NHK連続ラジオ小説「火の鳥 鳳凰篇」より、全26曲 好評発売中
●CD:CC-3408~9(2枚組)税込定価¥5,768(税抜価格¥5,600)
■豪華40ページオールカラー解説書付

COLUMBIA ANIMATION NOW SOUND



聴け! "プリンス"水木一郎、世紀の絶唱!!
# 吠える男 水木一郎 ベスト
# UTAKEBI 参上!

超人バロム1/快傑ズバット/グレートマジンガー/マジンガーZ/鋼鉄ジーグ/イナズマン/マシンハヤブサ/仮面ライダーX/忍者キャプター、他から全14曲
●CD:CC-3598 税込定価¥3,008(税抜価格¥2,920)
6月21日発売


©折原みと/My Birthday・おまじないコミック

イメージ・アルバム
たっくさんの作詩の応募ありがとう もうひとつの"るりワールド"に出会えるよ!
原作:折原みと 月刊「おまじないコミック」掲載
# るり色プリンセス
★読者の作詩募集作品(約1,050通)の中から2曲を収録!★コミック①巻で登場した"STAY"収録!★おまコミ執筆マンガ家さんたちで歌う曲がラストナンバーです!
ドリーム・カンパニー/ゴメンネ!/STAY/読者応募作品"Power of Love""Wishing"、他全10曲
歌:折原みと、川村万梨阿、他
●CD:CC-3600 税込定価¥3,008(税抜価格¥2,920)
●MT:CAY-919 税込定価¥2,359(税抜価格¥2,290)
予約特典:描き下ろしポスター
■作詩応募者全員の名前が入った豪華解説書付
7月1日発売

〈折原みとLIVE〉7/16(日)渋谷Egg-man
12:30開場/13:00開演/¥2,200(前売)¥2,400(当日)
〈サイン会〉7/2(日)おまじないコミック編集部&魔女っこハウス
14:00~15:00/当日CDまたはMTお買い上げの方にサインを致します。
〈お問い合せ〉日本コロムビア㈱学芸部☎03(583)0492

マジンガーZの"ヒット曲集""音楽集"(S.54)をCD2枚組に収録。ファン待望の永久保存盤!
TIME TRIP CD COLLECTION
# マジンガーZ SONG & B.G.M.
音楽:渡辺宙明
歌:水木一郎、堀江美都子、他
●CD:CC-3504→5〈2枚組〉★44Pオールカラー豪華解説書付
税込定価¥5,768(税抜価格¥5,600) 好評発売中

話題集中!爆発的人気「宇宙皇子」、第5弾!
原作:藤川桂介(角川書店カドカワ・ノベルズ刊) Roman Trip ロマン・トリップ
交響絵巻・異次元童話
イメージ・アルバム
# 宇宙皇子(うつのみこ)V
●CD:CC-3599 税込定価¥3,008(税抜価格¥2,920)
●MT:CAY-918 税込定価¥2,359(税抜価格¥2,290)
予約特典:オリジナル・ポスター
7月1日発売



アニメ・ファンに人気の高いベスト・キャラ20から40曲をセレクト。8cmCDミニアルバムになって、全10枚一挙発売!

**8cmCDミニアルバム タイム・トリップCD4曲シリーズ**

| | |
|---|---|
| ①銀河鉄道999/宇宙海賊キャプテンハーロック | CC-8240 |
| ②サイボーグ009/宝島 | CC-8241 |
| ③アルプスの少女ハイジ/母をたずねて三千里 | CC-8242 |
| ④フランダースの犬/赤毛のアン | CC-8243 |
| ⑤キューティーハニー/ラ・セーヌの星 | CC-8244 |
| ⑥鉄腕アトム/リボンの騎士 | CC-8245 |
| ⑦ジャングル大帝/火の鳥 | CC-8246 |
| ⑧キャンディ キャンディ/花の子ルンルン | CC-8247 |
| ⑨超電磁ロボ コン・バトラーV/超電磁マシン ボルテスV | CC-8248 |
| ⑩マジンガーZ/デビルマン | CC-8249 |

全10枚/各4曲入り
税込定価¥1,236(税抜価格¥1,200) 好評発売中

雑誌 07829—7 T4910782907502

きりとり線

郵便はがき

おそれ入ります
が41円切手を
おはりください

160-□□

東京都新宿区新宿2—1—1
ラポートピアビル

ラポート株式会社

Fanroad 営業部行

■住　所　〒

■お名前　年齢　歳
男・女

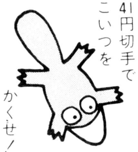
★お好きなプレゼント・ナンバーを。
第①希望(　　)第②希望(　　)第③希望(　　)

★今月号の中で、おもしろかったものに○印、つまらなかったものに×印をつけて下さい。

Ⓐ表紙ⒷシールⓒピンナップⒹシュミ特・銀英伝ⒺRPG特集ⒻNGFIVE公演Ⓖ風小次・対談Ⓗくつぎけんいちの二次元倶楽部Ⓘコミック・イベントⒿファンロード・マップⓀ聖闘士ダ星矢(島村春奈)Ⓛマンガ(横山浩子)Ⓜケッダーマン・コレクションⓃ食べんこ・クラブⓄイラスト・ラボⓅファンロード・クリニックⓆファンジン・ロードⓇはみだし・コミックⓈゲゲボ・クイズⓉお気キャンⓊマイ・キャラⓋマンガ(永井朋ひろ)Ⓦ本だーらんどⓍろ～どらんなあ

きりとり線

郵便はがき




101-□□

東京都千代田区西神田2—8—9
林リースビル5F

(株)銀英社

Fanroad 編集部

「　　」係~~行~~
御中

■住　所　〒

■お名前　年齢　歳
男・女

■(必要な時のみ)ペンネーム(ふりがな)

きりとり線

きりとり線

# ファンロード7月号愛読者カード

★ご希望、ご感想があればどうぞ。

★特集してほしい作品や人物がありましたらあげて下さい。

★マンガ・ファンロードでイラストやコミックをかいてほしい人がいれば教えて下さい。

★今年のゲボコンでやってほしいことがあれば教えて下さい。

★P103の「ファンロード版・激動の昭和史」に応募される方は、このスペースを使って下さい。

(平成元年7月10日必着)